

Enseignement hybride : des pistes pour développer la collaboration entre les élèves présents et ceux à distance.

L'enseignement hybride demande un investissement important de la part de l'enseignant pour s'assurer de l'accompagnement et du suivi régulier des élèves à distance tout en réalisant son service habituel en présentiel dans le cas de figure où l'effectif d'une classe se trouve divisé.

Organiser une séance hybride en mode synchrone peut permettre de répondre à cette problématique en réunissant l'ensemble du groupe sur le créneau horaire habituel. Voici quelques pistes pour mener à bien ce type de séance.

1. S'appuyer sur la collaboration entre les élèves présents et ceux à distance pour aider au bon déroulement du cours.

Les élèves distants mais aussi les élèves présents rejoignent la classe virtuelle. Les élèves présents peuvent être chargés de différentes missions pour assurer la liaison entre leurs camarades et le professeur, parmi lesquelles :

- **Modérateurs du chat** : Lire les messages laissés dans le chat, y répondre lorsqu'ils sont capables de le faire. Interpeler le professeur lorsque la demande le nécessite.
- **Responsable du son** : dans le cas où le poste professeur n'est pas équipé d'un micro, un élève peut activer le micro de son ordinateur pour diffuser le son du cours. Une solution de secours qui fonctionne à condition de ne pas trop s'éloigner et de parler suffisamment fort. Un responsable son peut aussi en début de séance connecter des écouteurs à son ordinateur et donner un retour sur les différents tests qui peuvent être effectués (l'usage des écouteurs évite le phénomène d'écho auquel on peut être confronté).
- **Présentateur** : plutôt que de systématiquement partager son propre écran, on peut charger un élève de ce rôle dans les phases où on montre par exemple où récupérer les ressources nécessaires, ce qui permet de circuler plus facilement dans la salle.

En marge de la classe en ligne, un élève peut être chargé en début de séance de prendre contact avec les élèves à distance par leur mode de communication habituel pour leur rappeler la nécessité de se connecter et faire remonter les éventuels problèmes de certains. Ce travail permet toujours de gagner 2 ou 3 connexions supplémentaires...

2. Utiliser les groupes de travail lors des phases d'activité.

L'outil [classe virtuelle du CNED](#) permet de créer des groupes de travail dans lesquels les élèves peuvent échanger dans le chat, discuter en vocal, partager la vidéo ou encore partager leur écran au reste du groupe. Pour plus de souplesse dans la constitution des groupes il est possible de configurer en « affectation personnalisée » et de cocher « autoriser les personnes présentes à changer de groupe ». De cette manière, il suffit de créer un nombre suffisant de groupes, et de laisser les élèves les rejoindre.

Le partage d'écran en groupe devient intéressant car il est possible de facilement regarder ce qu'un élève à distance fait sans le mettre dans la situation où il doit montrer son travail à l'ensemble de la classe. En se rapprochant d'un ordinateur élève pour visualiser ce travail, on peut commenter en faisant activer le micro.

Avantages :

Les élèves à distance allument plus facilement micro et caméra et s'expriment davantage.

Les élèves apprécient de se voir surtout lorsqu'ils ne se sont pas croisés depuis un moment.

La communication est développée car les élèves distants posent des questions aux élèves présents qui doivent s'exprimer de manière claire et précise.

Avancer ensemble est motivant et rassurant pour l'ensemble des élèves qui souffrent de l'isolement aussi bien à la maison qu'en classe.

Inconvénients :

Ne peut fonctionner qu'avec un groupe d'élèves raisonnables et capables de se concentrer sur la tâche à accomplir sans se laisser distraire.

Demande un temps pour se familiariser avec l'utilisation des groupes : il faut guider les élèves pour qu'ils comprennent comment entrer et sortir d'un groupe.

Lorsque les élèves sont en groupe, il n'est plus possible de s'adresser à l'ensemble des élèves, ils doivent rejoindre la salle principale pour assister à une présentation destinée à l'ensemble de la classe.

3. Utiliser des outils de travail collaboratif pour produire un travail commun

Proposer aux élèves de rendre une production en commun en formant des groupes mêlant élèves présents et élèves à distance aide les élèves à distance à s'astreindre à faire le travail demandé sur un temps déterminé, celui du cours habituel.

On pourra s'appuyer sur des outils tels que [Framapad](#), éditeur de texte collaboratif et en ligne. La contribution de chaque participant est signalée par un surlignage de couleur différente. La création d'un compte n'est pas nécessaire : il suffit de créer un nouveau pad puis de partager le lien vers ce pad pour le rendre accessible à d'autres personnes. L'élève qui crée le document partage le lien avec les camarades avec lesquels il souhaite travailler ainsi qu'avec l'enseignant qui pourra ainsi évaluer la production.

L'ENT Mon Bureau Numérique vient aussi d'ajouter la possibilité de créer des documents partagés ou des pads dans les rubriques.

Sur Moodle, le module wiki ou encore le forum permettent de travailler de manière collaborative.

Des aides pour l'utilisation de ces outils sont présentées dans la section 6.

4. Quelques exemples de situations s'appuyant sur l'enseignement hybride synchrone

En 1^{ère} Spécialité, TP contraste océans / continents avec observation de roches caractéristiques et mesure de densité. Les élèves présents ont pu montrer les échantillons de roches et ont été obligés de s'appropriier les termes de la clé de détermination qui permettait de les identifier pour donner davantage de précision quant à la description de ces roches pour leurs camarades. Les élèves à distance ont facilement participé à l'élaboration du protocole de mesure de la densité de ces échantillons en ayant la possibilité d'observer le matériel à disposition.

Une variante à tester pour pousser la coopération encore plus loin : on peut fournir la clé de détermination uniquement aux élèves à distance tandis que les élèves présents n'auront à leur disposition que les échantillons. L'implication des élèves à la maison devient alors indispensable pour la réussite de l'activité. Les élèves vont devoir faire des efforts dans la communication et dans la rigueur des descriptions.

Un exemple de clé de détermination pouvant servir de support à ce travail : <https://svt.ac-versailles.fr/spip.php?article876>

En seconde, séance « hormones et procréation humaine : contraception / prévention des IST ». Cette séance avait pour support un forum créé par l'enseignant sur Moodle et déjà alimenté avec de « faux » messages d'adolescents contenant questions et réflexions à propos de la contraception et de la prévention des IST. Les élèves ont pour mission d'agir en tant que modérateurs du forum : ils doivent répondre à 3 messages de leur choix en apportant des réponses argumentées et corriger les erreurs qu'ils ont pu repérer.



Prendre la pilule ?

par LORELY DECINA, vendredi 13 novembre 2020, 14:27

Salut,

Je voudrais prendre la pilule mais je ne sais pas trop comment ça marche. J'ai entendu dire que si on oubliait de prendre un comprimé c'est pas bon. Et vous, quelle méthode de contraception utilisez-vous ? Quels sont les avantages et les inconvénients ?

Hermione

Moyenne des évaluations -

[Permalien](#)

[Répondre](#)



Re: Prendre la pilule ?

par LORELY DECINA, vendredi 13 novembre 2020, 14:30

Je prends la pilule depuis mes 15 ans, je ne veux pas avoir le SIDA .

Luna

Moyenne des évaluations -

[Permalien](#)

[Niveau supérieur](#)

[Répondre](#)



Re: Prendre la pilule ?

élève n°1

14:23 23 novembre 2020, 16:02



Bonjour Luna,

pour ne pas avoir le SIDA il ne suffit pas de prendre la pilule, il faut utiliser des préservatifs (masculins ou féminins) car c'est au contact des muqueuses que les maladies sexuellement transmissibles se transmettent, donc la pilule ne sert à rien. La pilule sert uniquement à réduire considérablement les chances de tomber enceinte.

[Permalien](#)

[Niveau supérieur](#)

[Répondre](#)



Re: Prendre la pilule ?

élève n°2

16:16 23 novembre 2020, 16:16



Bonjour Luna prendre la pilule ne te protégera pas du sida il faudrait utiliser un préservatif pour pouvoir ce protéger des maladies sexuellement transmissible

[Permalien](#)

[Niveau supérieur](#)

[Répondre](#)

La deuxième partie de la séance s'est faite sous forme dialoguée pour recueillir les réactions des élèves, échanger sur les sujets que tous n'ont pas forcément traité et leur permettre de poser leurs propres questions. Les élèves à distance ont très bien participé dans le chat et certains ont même pris la parole pour poser des questions ou réagir aux propos de leurs camarades. La dynamique de la classe se transmet aux élèves à la maison qui semblent se sentir moins seuls et s'intègrent plus facilement dans une conversation.

En 1^{ère} Spécialité, premier cours en géologie. Lors de cette séance, les élèves étaient chargés de produire des documents de révision des bases de géologie étudiées au collège. Les élèves ont formé des groupes sur la classe en ligne pour pouvoir communiquer plus facilement. Puis un tirage au sort a eu lieu pour attribuer un thème à chaque groupe. Les productions ont été consignées dans un wiki créé sur Moodle. Il est nécessaire au préalable de préparer

l'architecture du wiki et de prendre en main la création des pages, de manière à ce que les élèves n'aient plus qu'à remplir le contenu.

Dans ce contexte, utiliser le wiki permet de mieux maîtriser la structure du travail produit et des espaces de travail délimités mais néanmoins reliés entre eux. La dimension collaborative est intéressante car dès que les premières contributions sont publiées, il est possible de les commenter avec l'ensemble de la classe afin de souligner leurs aspects positifs tout en demandant d'enrichir ou d'apporter des modifications si nécessaires. Le rendu du travail ne marque plus la fin de la réflexion : il est possible de remanier ses propositions. Accorder du temps en classe pour débiter ce travail permet d'assurer une évaluation formative en montrant aux élèves les écueils qu'ils doivent éviter (ici par exemple : trop de texte et de copier-coller, pas suffisamment de réflexion sur ce qui est demandé, difficulté à sélectionner une information exacte et au niveau requis) tout en leur permettant d'y remédier. La collaboration permet ici d'enrichir le travail puisqu'un autre élève, qui n'est pas forcément le binôme habituel, peut apporter des modifications.

En seconde et en enseignement scientifique en Terminale : utilisation de Framapad pour répondre à un questionnaire sur un travail documentaire. Très facile d'utilisation, autant pour les élèves que pour l'enseignant. Intéressant de savoir qui a modifié quoi : dans certaines productions, on observe une véritable collaboration avec un élève qui a corrigé les erreurs d'orthographe de l'autre. Les élèves semblent lire davantage ce que propose leur binôme. Les rôles sont plus équilibrés : impossible qu'un seul élève joue le rôle de secrétaire.

5. Un rappel du cadre légal et des précautions à respecter pour le travail en ligne

Concernant la captation d'image et de son en classe : Il faut faire signer un droit à l'image (image plus son) pour les captations en classe avec des élèves présents. Des détails sur la procédure pour se mettre en conformité ici :

<https://dane.web.ac-grenoble.fr/article/les-classes-filmees-elements-de-reglementation>

Sur la protection des données personnelles : Il faut faire preuve de vigilance lorsqu'on utilise des outils externes à l'ENT vis-à-vis des données qui sont récoltées par ces services. Un rappel des bonnes pratiques ici : <https://www.ac-strasbourg.fr/pedagogie/dane/protection-des-donnees-personnelles/>

6. Des aides pour utiliser les outils présentés

Utiliser les outils collaboratifs de l'ENT :

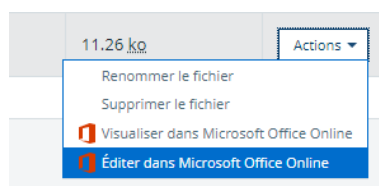
- **Travailler avec les élèves sur des documents Office Online collaboratifs.**

A travers les rubriques, on peut éditer de façon collaborative et synchrone des documents Office Online. Attention, cette capacité s'accompagne pour l'instant d'un inconvénient temporaire car il faut placer les élèves en modérateur de la rubrique créée, ce qui leur donne des droits de suppression. Ainsi, il est conseillé de se rapprocher de l'administrateur MBN et de voir avec lui comment créer une rubrique dédiée à cet usage.

Une fois ces contraintes techniques réglées, créer des documents collaboratifs est simple :



Ensuite, chaque membre de la rubrique peut éditer le document.

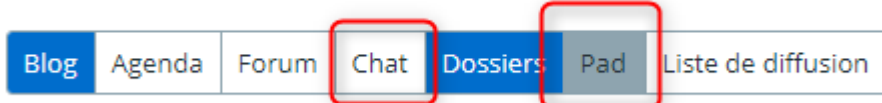


Plus d'informations sur [l'aide en ligne de la DANE de Strasbourg](#) (ou depuis l'ENT > Ressources > aide de la Dane)

- **Utiliser un pad ou un chat collaboratif dans une rubrique.**

Toujours dans la rubrique, mais sans problème de droits cette fois-ci, il est possible de créer un pad collaboratif (identique à un framacalc) ou un chat. Allez dans les paramètres de la rubrique, cochez la case "Pad" ou "Chat" pour ajouter ces fonctionnalités.

Services actifs



Ouvrez à nouveau la rubrique et vous pourrez utiliser ces outils avec les élèves qui en sont membres.

Utiliser Framapad :

Comment ça marche ?

- Créez un pad.
- Commencez à **rédiger** votre texte
- et **invitez** vos collaborateurs.
- Chaque participant se distingue par une **couleur**
- et peut **tchatter** avec le groupe.
- Si nécessaire, restaurez une ancienne version depuis l'**historique**
- et une fois votre travail terminé, **exportez-le**.

Envie d'une démonstration ?

Un « pad » est un éditeur de texte collaboratif en ligne. Les contributions de chaque utilisateur sont signalées par un code couleur, apparaissent à l'écran en temps réel et sont enregistrées au fur et à mesure qu'elles sont faites.

Pads publics

Nom du pad:

Durée du pad:

La date d'expiration est définie en fonction de la date de **dernière modification** du pad.

📍 Actuellement, **7261** pads quotidiens sont actifs.

[Créer un pad](#)

Pads privés

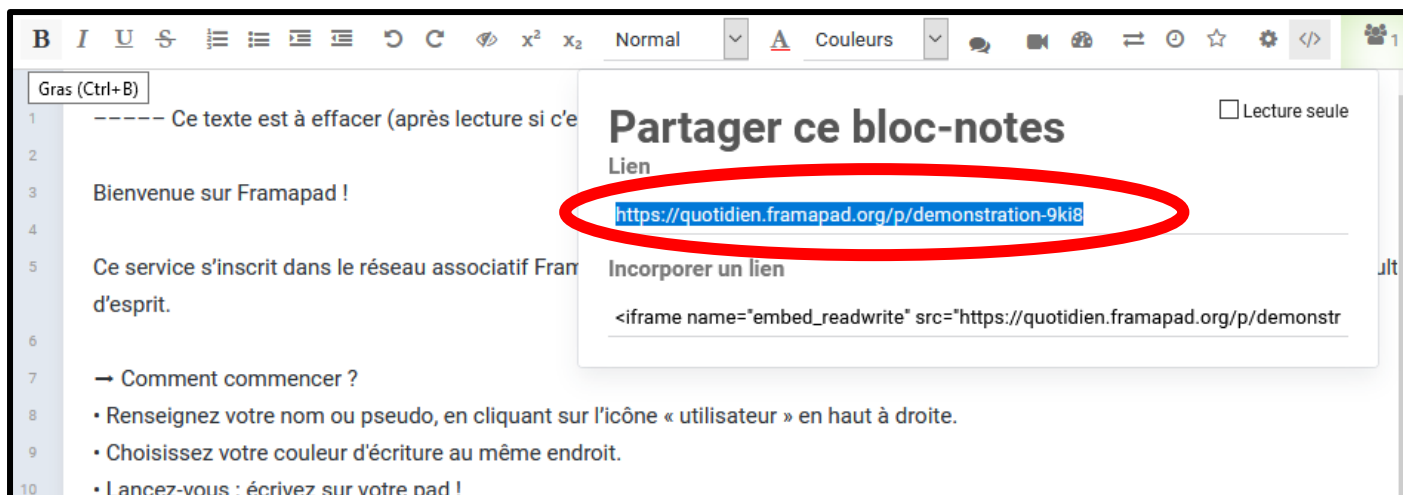
Vous avez la possibilité de créer un compte protégé par mot de passe et disposant d'un espace dédié à la gestion de vos pads et de leurs droits d'accès.

[Se connecter](#)

[Créer un compte](#)

Utiliser cette zone pour créer le document (un seul élève par groupe doit le faire). Attention à la durée du pad : prévoir le temps pour la correction.





Inviter ses camarades et son professeur : partager le lien du pad.

Travailler sur Moodle :

Le wiki

Moodle propose des outils de travaux collaboratifs qui, en restant totalement dans le cadre sécurisé de l'ENT, permettent d'y traiter toutes les données produites par les élèves dans le respect du RGPD.

Le principe de fonctionnement du wiki diffère de celui du texte en ligne synchrone (framapad, pad ou Office Online). Son utilisation asynchrone ne permet à qu'une seule personne à la fois d'éditer le document, mais l'outil possède beaucoup d'autres avantages.

- Possibilité de faire travailler les élèves par groupes.
- Possibilité d'identifier les apports de chacun, de revenir sur d'anciennes versions et de comparer les versions entre elles.
- Possibilité d'afficher ou non les travaux des autres groupes.
- Le professeur garde la main sur l'ensemble des travaux, peut modifier et commenter les travaux et ainsi participer à l'ensemble des productions.

Le pad synchrone sera privilégié dans le cadre d'un travail synchrone dans une séance où tout le monde rédige la production, le wiki sera un outil privilégié pour créer du contenu réfléchi sur plusieurs séances (exposés, travaux de groupes) et permettre ultérieurement à tous de consulter les travaux des autres groupes une fois les réalisations terminées.

Création d'un wiki : <https://docs.moodle.org/3x/fr/Wiki>

Le forum

Nul besoin de décrire ici en détail les utilisations que l'on peut faire d'un forum mais il peut être utile de préciser que cet outil Forum présent sur Moodle permet :

- d'imposer le mode d'abonnement (à la demande, obligatoire...) et que les notifications de message arrivent sur la boîte de messagerie ENT des abonnés.
- de choisir plusieurs modes de rédaction : un sujet de conversation par personne, création libre, etc...

Ces fonctionnalités devraient permettre de répondre à de nombreux besoins.

Création d'un forum : <https://docs.moodle.org/3x/fr/Forum>

Pour toutes les questions relatives à l'utilisation de ces outils, vous pouvez vous rapprocher de l'administrateur MBN ou Moodle de votre établissement. Des ressources dédiées à Moodle sont aussi disponibles sur le campus commun de l'académie (accès depuis Moodle de votre ENT).

Bilan :

Evidemment ce mode de fonctionnement ne permet pas de restaurer des conditions d'enseignement comparables aux conditions habituelles et apporte lui aussi son lot de difficultés à gérer.

La qualité des échanges avec les élèves à distance est dépendante des conditions matérielles (disponibilité et qualité du matériel de diffusion du son et éventuellement de la vidéo, fluctuations de connexion de l'établissement ou des élèves). Le déroulement de la séance en classe est forcément ralenti par des temps à accorder à l'installation du matériel de visio ou à la résolution des problèmes des élèves à la maison.

L'utilisation du tableau est à repenser car il peut être difficile d'obtenir une bonne image en vidéo (encore une fois on peut solliciter un élève pour partager une photo du tableau, ou même de son cahier).

Mais dans la très grande majorité des cas, tout se passe bien, d'autant plus lorsque l'habitude est ancrée à la fois chez les élèves et chez l'enseignant.

Faire une classe à distance sur le temps d'une classe en présentiel permet de mieux rythmer le travail en prenant pour référence l'avancement des élèves sous nos yeux. Le cours à distance n'est plus un cours magistral entrecoupé de tentatives d'échange avec des élèves qui bien souvent restent muets et qui se termine par une prescription d'exercices pour la prochaine séance : il devient un temps que l'élève va accorder à travailler les SVT. Ceci permet de répondre à la première difficulté évoquée par les élèves à la maison : celle de réussir à s'organiser et trouver la motivation de réaliser le travail demandé. L'interaction avec les élèves présents dynamise les échanges et donne envie aux élèves distant d'y prendre part.

Enfin, les stratégies de travail collaboratif mises en place à cette occasion pourront continuer à être utilisées une fois de retour à nos conditions normales d'enseignement car elles permettent de développer les compétences des élèves en valorisant leur participation au sein d'un ensemble, en permettant l'évaluation et la modification par les pairs et en les impliquant davantage : ils ne travaillent plus seuls à destination de l'enseignant mais à plusieurs pour le groupe.