

Académie de :	Session :
Nom du candidat	
Etablissement de formation	Date :

BCP ANIMATION ENFANCE ET PERSONNES AGEES - CCF

Epreuve E2 : Contribution au fonctionnement de la structure ou du service par la mise en œuvre d'un projet d'animation

Epreuve orale prenant appui sur un dossier

PARTIE ECRITE : DOSSIER relatif au projet d'animation						
Compétences évaluées	Critères d'évaluation	Indicateurs et niveaux de réussite				Note
		Non réussi 10%	Insuffisamment réussi 35%	Réussi 70%	Bien réussi 100%	
Prendre en compte le contexte d'exercice et le projet de la structure,	Caractéristiques du milieu professionnel	Ne prend pas en compte les caractéristiques du public accueilli, de la structure (dont les axes du projet)	Identifie partiellement les caractéristiques du public accueilli, de la structure (dont les axes du projet), du contexte d'exercice	Prend en compte la majorité des caractéristiques du public accueilli, de la structure (dont les axes du projet), du contexte d'exercice	Prend en compte et analyse avec rigueur les caractéristiques du public accueilli, de la structure (dont les axes du projet), du contexte d'exercice	
	Barème : 4 points					
	Place et rôle des acteurs	N'identifie pas la place et le rôle des acteurs	Repère de manière incomplète la place et les rôles des acteurs	Identifie la place et les rôles des acteurs	Analyse avec justesse la place et les rôles des acteurs	
	Barème : 3 points					
	Positionnement de l'animateur dans le cadre du travail assuré	Ne respecte pas les rôles des différents acteurs	Respecte les rôles des différents acteurs	Respecte les rôles des différents acteurs présents dans la structure et contribue au travail d'équipe	Sait agir, réagir et proposer en fonction des situations rencontrées dans la structure et au sein de l'équipe	
Barème : 4 points						
Concevoir et réaliser un projet d'animation	Eléments de la démarche de projet	Construit un projet sans méthodologie	Construit un projet avec une méthodologie incomplète et propose un projet peu réaliste ou inadapté aux attentes, besoins des publics	Construit un projet avec méthodologie et des objectifs en lien avec les attentes, besoins des publics et caractéristiques du milieu professionnel	Construit avec une méthodologie rigoureuse , un projet d'animation avec des objectifs clairs et pertinents en cohérence avec les attentes et besoins des publics, les objectifs de la structure et aux caractéristiques du milieu	
	Barème : 12 pts					
	Projet mis en œuvre et réalisé selon les principes de son élaboration	N'atteint pas les objectifs définis au départ, projet non réalisé	Atteint en partie les objectifs définis au départ, projet incomplètement réalisé	Réalise le projet et a atteint la majorité des objectifs définis au départ	A atteint tous les objectifs définis au départ tout en adaptant les actions au public et aux aléas	

	Barème : 8 pts					
	Démarche et outils d'évaluation	N'utilise pas d'outils d'évaluation ou ne les maîtrise pas	Mobilise partiellement quelques outils d'évaluation	Choisit les outils d'évaluation adaptés	Adapte et/ou élabore des outils d'évaluation opérationnels tout au long des étapes du projet	
	Barème : 6 pts					
Mettre en œuvre une communication professionnelle au sein de la structure et en direction des acteurs	Efficacité de la communication écrite	Rédige le projet d'animation de façon inappropriée et inefficace	Rédige le projet d'animation de manière peu structurée Propose dans le cadre du projet d'animation, des supports de communication peu pertinents	Rédige le projet d'animation avec rigueur Propose dans le cadre du projet d'animation des supports de communication variés	Fait preuve de qualités rédactionnelles pour le projet d'animation Elabore personnellement dans le cadre du projet d'animation des supports de communication pertinents, variés et opérationnels	
	Barème : 3 pts					
	Techniques de communication adaptées aux situations professionnelles et aux différents publics	Ne rend pas compte des échanges avec les différents acteurs	Ne rend pas suffisamment compte des échanges avec les différents acteurs	Rend compte de sa contribution dans les échanges avec les différents acteurs	Rend compte de ses initiatives favorisant les échanges entre les différents acteurs	
	Barème : 6 pts					
	Pertinence et fiabilité de la sélection des informations	N'utilise pas d'informations relatives au public accueilli, à la structure, au contexte d'exercice	Utilise partiellement des informations fiables (relatives au public accueilli, à la structure, au contexte d'exercice)	Sélectionne des informations fiables (relatives au public accueilli, à la structure, au contexte d'exercice)	Produit des informations fiables et pertinentes (relatives au public accueilli, à la structure, au contexte d'exercice)	
	Barème : 2 pts					
Respecter les critères de conformité du dossier	Une dizaine de pages hors annexes Présentation du projet d'animation, de sa conception à son évaluation	Ne respecte pas les critères de conformité du dossier	Respecte partiellement les critères de conformité du dossier	Respecte la majorité des critères de conformité du dossier	Respecte tous les critères de conformité du dossier	
	Barème : 5 pts					
NOTE CALCULEE AUTOMATIQUEMENT (Indicative)						/ 53
NOTE PROPOSEE PAR LE JURY						/53
NOTE DOSSIER : / 53						

Noms et prénoms des évaluateurs Signatures (électroniques)	Fonctions	Bilan et appréciations (justifier toute note inférieure à 10/20) Date de l'évaluation

--	--	--