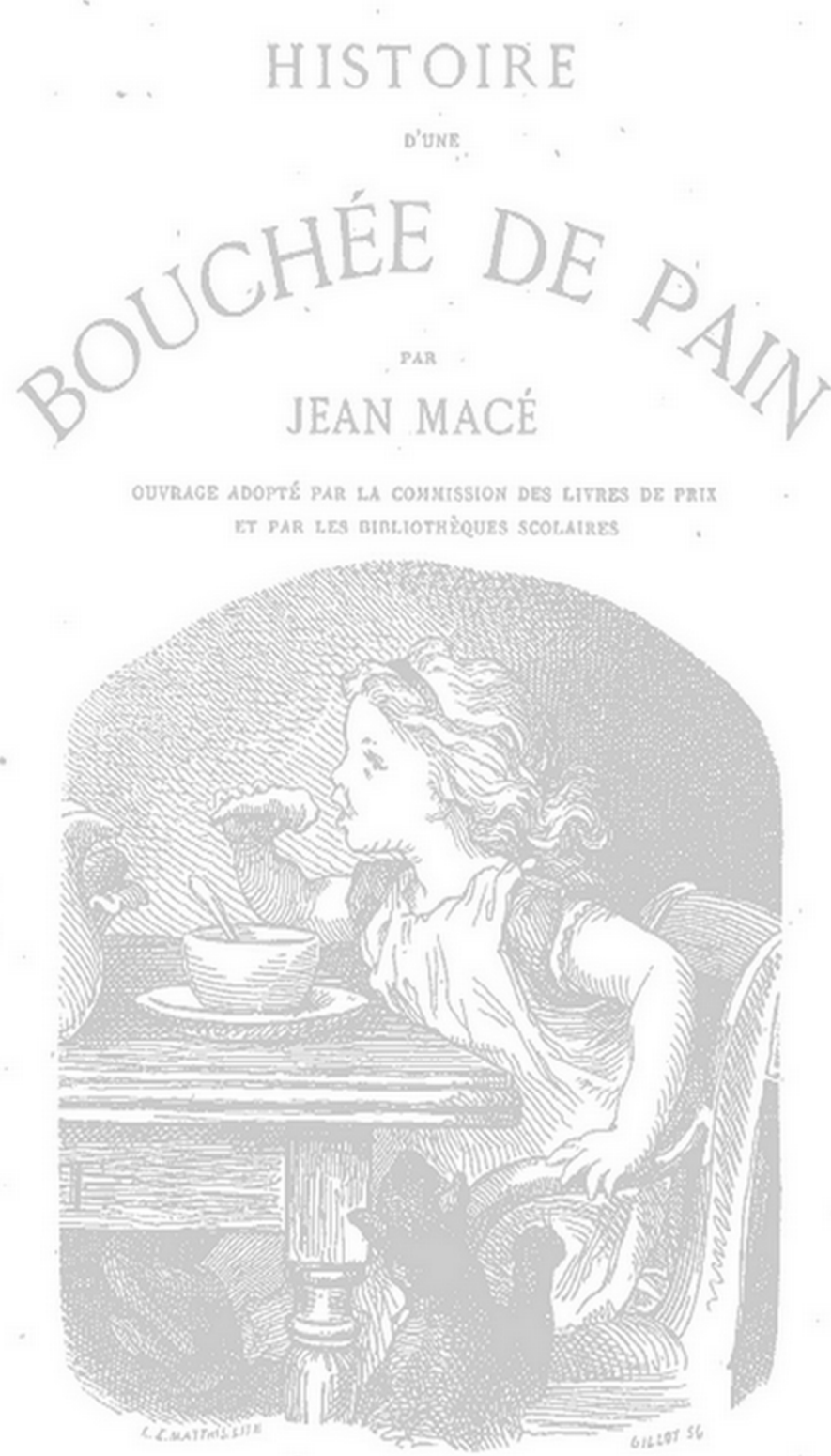


Les élèves confrontés à l'œuvre de Jean Macé



Des élèves de 5ème, après avoir visité l'exposition sur Jean Macé pour en apprendre sur sa vie, ont abordé une de ses œuvres : « Histoire d'une bouchée de pain ». Comme vous le découvrirez en lisant les commentaires des élèves sur quelques extraits, ce livre didactise des connaissances sur la digestion.

Les élèves ont d'abord tenter de comprendre au mieux les extraits pour ensuite en étudier la démarche pédagogique, et finalement faire le lien entre l'œuvre étudiée et la vie ou les idées de Jean Macé.

Pour comprendre le sens du texte

<< Cela veut dire : "vous faire apprendre" >>
Kanie - Kajendran - Asli 5E

<< Jean Macé commence par expliquer le but du livre, ce qui va se passer. >>
Kanie - Kajendran 5E

<< C'est une métaphore pour expliquer qu'on grandit de l'intérieur. >>

<< Jean Macé explique qu'on mange l'énergie pris des aliments (par exemple des calories) pour faire grandir et aider à la croissance de la personne. >>
Idriss - Youness - Mustafa 5D

<< Il parle des dents d'adulte et des dents de lait. >>

INTRODUCTION.

J'entreprends, ma chère petite, de vous expliquer bien des choses qu'on regarde en général comme très-difficiles à comprendre, et que l'on n'apprend pas toujours aux grandes demoiselles. Si nous parvenons, en nous y mettant à nous deux, à les faire entrer dans votre tête, j'en serai très-fier pour mon compte, et vous verrez combien la science de messieurs les savants est amusante pour les petites filles, bien que ces messieurs prétendent quelquefois le contraire.

L'histoire d'une bouchée de pain ! Si c'est là ce que je veux vous raconter, vous me direz que ce n'est pas la peine. Vous en savez là-dessus aussi long que moi, et je ne vous apprendrai pas la manière de mordre dans une tartine.

Eh bien ! vous ne vous doutez pas de la quantité incroyable de choses qu'il y a sous ce petit mot, et quel gros volume nous pourrions en faire, si je voulais entrer dans tous les détails.

[...]

L'autre jour, quand votre maman a déclaré que votre robe était devenue trop courte, et qu'il a fallu vous faire la jolie robe à carreaux dont vous étiez si fière les premiers jours, d'où venait cela ?

— Belle demande ! c'est que j'avais grandi.

— Et comment avez-vous grandi, s'il vous plaît ?

Vous voilà prise. Il est bien sûr que personne n'est venu rallonger vos jambes pendant que vous dormiez, et que si les bras sortaient des manches, ce n'était pas parce qu'on avait remis un petit morceau au coude, comme on remet des planches à la table, les jours où l'on donne à dîner à beaucoup de monde. Cependant rien ne grandit tout seul, comme rien ne diminue non plus, persuadez-vous bien cela une fois pour toutes. Si l'on n'a rien ajouté par dehors, il faut bien que quelque malicieux génie ait fourré par dedans tout ce qu'il y a de plus dans les bras, les jambes et le reste. Et ce malicieux génie, savez-vous bien qui c'est ?

C'est vous.

Ce sont vos belles tartines, vos bonbons, vos gâteaux, la soupe aussi, et la soupe encore mieux que tout le reste, pour vous le dire en passant, qui, une fois disparus dans le petit gouffre que vous connaissez bien, se sont mis, sans vous demander la permission, à se transformer et à se glisser sournoisement dans tous les coins et recoins de votre corps où ils sont devenus, à qui mieux mieux, des os, de la chair, etc., etc. Tâchez-vous de tous les côtés : ce sont eux que vous rencontrerez partout, sans les reconnaître, bien entendu. Vos petits ongles roses qui se trouvent repoussés tous les matins ; le bout d'en bas de vos beaux cheveux blonds qui s'allongent toujours davantage, en vous sortant de la tête, comme une herbe qui pousse hors de la terre ; vos dents de grande fille qui montrent maintenant le bout de leur nez ; et remplacent à mesure celles qui vous étaient venues en nourrice : vous avez mangé tout cela, il n'y a pas longtemps.

Et notez bien qu'il n'y a pas que vous qui en soyez là.

Pour comprendre le contexte

<< Jean Macé enseigne à une fille alors que d'habitude ce genre d'enseignement est réservé aux garçons. >>

Maïssa - Sema Nur - Beyzanur 5D

<< Il s'adresse peut être aux filles du pensionnat de Beblenheim. >>

Anfel - Naïssa 5D

<< Jean Macé essaye de raconter que la science de "messieurs les savants" est intéressante, et peu donner envie d'apprendre. >>

Kanie - Kajendran 5E

L'opinion des élèves

<< Jean Macé a enseigné à des jeunes filles, mais elles n'ont pas l'habitude de travailler les sciences, car c'est plutôt aux garçons à l'époque qu'est réservé cet enseignement. Nous lui sommes reconnaissantes, car c'est grâce aux personnes comme Jean Macé que nous nous instruisons. Sinon, nous serions peut être à la maison à apprendre à faire le ménage aujourd'hui. >>

Maïssa - Sema Nur 5D