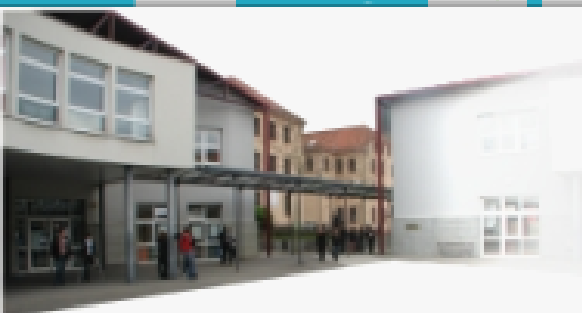


ESPACE NUMÉRIQUE CONNECTÉ A INTERNET



PARCOURS EDUCATIFS



deck

Mes Espaces

- Moodle
- Faire l'appel
- Ressources numériques
 - Ressources
 - Manuels numériques
 - NETEduc Cloud
 - Folios
 - E-Sidoc
- Scolarité

Vous êtes ici : Lycée Théodore Deck

Tableau d'affichage

18/01/2017 12:25 **Sorties scolaires à venir**
par Veronique MOUGENEL

Mardi 17/01 : ECR - Mme Meyer **13h30-17h30**

Vendredi 27/01 : Lörrach-Musée des 3 pays **journée**
1BPETOet 1BPETO germanophones - 2ndesBCI

Mardi 28/02 : Parle...

[+](#) Cliquez ici pour lire la suite...

17/01/2017 08:39 **Fin des demandes de permutation de surveillance pour le Bac Blanc**
par Veronique MOUGENEL

16/01/2017 18:20 **Présentation GMF en salle des professeurs ,le 26 janvier de 9h30 à**
par Veronique MOUGENEL

13/01/2017 17:51 @ **Absences prévisibles du 16/01 au 23/03/17**
par Veronique MOUGENEL

Mes ressources

Le parcours Avenir



Le parcours Avenir permet aux élèves de construire progressivement, tout au long de leurs études secondaires, leur compétence à s'orienter. Par l'accès à une culture économique et professionnelle, il vise à développer le sens de l'engagement et de l'initiative, à connaître les différentes voies d'accès à la qualification, à encourager la diversification des parcours d'orientation et toutes les formes de mixité des filières de formation et des métiers. Ancré dans les disciplines, il permet de développer, à l'échelle d'un territoire, des projets partagés avec des partenaires extérieurs.

[Accéder aux ressources](#)

Sites référencés

Le parcours édu



Ressources

Strasbourg

Panorama des ressources pour le PEAC

Informations de la fiche



Créé le : 06/08/2013

Modifié le : 22/09/2016

Rédacteur : Onisep National

Parcours d'éducation artistique et culturelle

Folios met à votre disposition des ressources pour vous aider à mettre en place le parcours éducation artistique et culturelle et accompagner les élèves dans l'élaboration de leur projet.

Elles sont variées : activités de classe, documents d'information, textes officiels, productions partenariales et mise à disposition de ressources académiques.

Lorsqu'un document-ressource vous intéresse, vous pouvez l'importer dans vos Folios, où il vous sera possible de le modifier à votre convenance avant de le copier dans l'espace classe.

Les ressources sont choisies en fonction des objectifs fixés dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle.

Dans FOLIOS

[Charte de l'EAC](#)

[Référentiel du PEAC \(BOEN n° 28 du 9 juillet 2015\)](#)

[Guide pour la mise en oeuvre du parcours d'Education artistique et culturelle](#)

[Quelques liens utiles pour la construction d'un Parcours d'Education Artistique et Culturelle](#)

- ACCOMPAGNE ÉLÈVE TOUT AU LONG DE SA SCOLARITÉ
-
- PERSONNALISATION DE SON PARCOURS
-
- ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE ACCOMPAGNE
-
- **ÉLÈVE QUI RESTE MAÎTRE DE SES CONTENUS**



MENU



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE, DE
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR ET DE
LA RECHERCHE



Mes élèves

LPO-THEODORE DECK-ac-STRASBOURG (0680016Y, GUEBWILLER CEDEX)

3PPRO2

BEDIN Hadrien

LPO-THEODORE DECK-ac-STF

Espace de l'élève

Profil

CV

BERNHARD Tom

LPO-THEODORE DECK-ac-STF

Espace de l'élève

Profil

CV

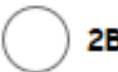
BESSON SCH

LPO-THEODORE DECK-ac-STF

Espace de l'él

Profil

CV



IB

2B

3P

AIDE

- CONTRIBUTION AUX 4 PARCOURS
-
- ÉVALUATION DES
- - PARCOURS
 - SOCLE
 - EPI
-
- ORAL DNB
-



Accueil

Mes documents

Mes élèves

Communication

Mes espaces

Mes ressources

Mon calendrier de l'orientation

Accès rapide



PASCAL LEROY

Mes documents

Mes élèves

Mes espaces

organise les

ORIENTATION

soirs de 18 h à 20 h

...ants, tous titulaires du même bac
...s différentes, échangent avec des
...vités.

le bac ES
janvier



voir toutes les actus

Le café orientation "Après le bac ES"

Des tables rondes conviviales pour rencontrer des professionnels et étudiants [En savoir plus](#)



Mise en ligne le 03/01/2017
Par On:sep Alsace

MES DISCUSSIONS

Événements à venir



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE, DE
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR ET DE
LA RECHERCHE



PASCAL LEROY



académie
Strasbourg

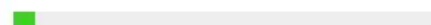


Espace de "Tom BERNHARD" (consultation)



Informations de l'espace

Nombre de dossiers : **6**
Nombre de documents : **10**
Espace occupé : **5,34 Mo**
Espace restant : **92,32 Mo**



5% occupés



E

Document

Eco mobilité, c'est quoi?

Non classé



PASCAL LEROY
15/12/2016



Document

Rapport de stage

Non classé



Tom BERNHARD
15/12/2016



D

Document

document élèves et parents avant de partir en stage

Non classé



PASCAL LEROY
21/11/2016



Les intitulés suivis de * indiquent des champs obligatoires.

Titre *

Résumé

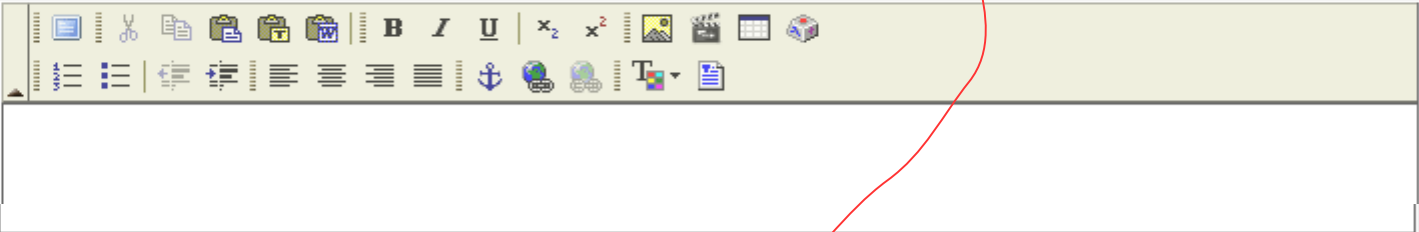
Description 

Photo [AJOUTER](#)

Fichier [AJOUTER UN FICHER](#)

Url

Source

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Parcours *

Le parcours Avenir

Pas de dossier

ASSR

compétences transversales

Echelle des compétences BAC PRO

Profil de [redacted] (consultation)



MES INTÉRÊTS

MES ATOUS

MES LANGUES

MON AVENIR

MES IDÉES DE MÉTIERS

En dehors de l'école et de la maison (associations sportives, maison de quartier...)

▶ Je m'intéresse aux sciences et à la technologie



Le multimédia

J'aime bien regarder des films le soir et écouté de la musique dans le bus

▶ Je m'intéresse au sport

Profil



Hadri

3PPRO

LPO-TH

Né le 19 août 2001

Je suis motivé et je suis calme .

Créé le : 12/10/2016

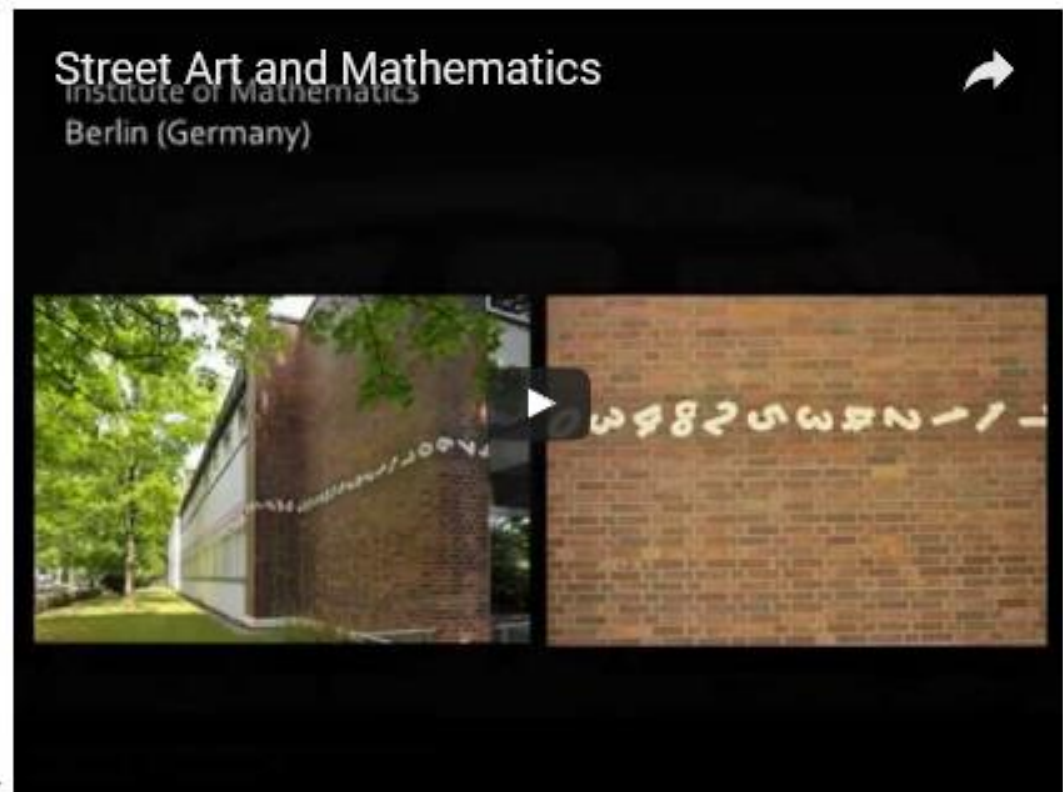
Modifié le : 12/10/2016

Les Arts et les Mathématiques

Le Pop-Art, le Street Art, Arts Nouveaux et les Maths auraient ils une petite place dans tout cela?

Vous allez présenter le 16 juin 2016 votre travail sur l'histoire des arts. Je vous propose de montrer au cours de cette séance la présence des mathématiques dans le domaine artistique.

A vous d'illustrer d'autres exemples et pourquoi pas en parler le jour de votre examen?



Pas de lecteur disponible pour le média suivant :

Compte rendu de la visite

La dates de cette visite était Jeudi 13 octobre 2016, le lieu de la visite était à Colmar.

Les personnes qui nous guidais durant la visite des coulisses travail là bas depuis quelques années.

Les règles de sécurité sont de mettre un gilet jaune de sécurité pour que tout le monde puisse nous voirs, mettre un casque en cas ou il y a beaucoup de bruit, des lunettes de sécurité si des déchets peuvent s'éjecter des grosse machines, des chaussures de sécurité.



Le ou les liens des images ci-dessus:

<http://www.schroll.fr/fr/identite>

<http://jne-asso.org/blogjne/tag/recyclage-schroll/>

Sur la première image qui se situe au-dessus, vous voyez une pelle qui décharge des déchets dans un baine d'un camion, elle prend les déchets avec une grosse pince en feraille.

Sur la deuxième photo, on voit deux personnes dont le nous connaissons pas leurs identités qui trie les déchets pour par la suite les triés en gros tas.

Rapport de stage n°1

Présentation de l'entreprise :

L'entreprise a pour nom BREY PVC c'est une entreprise de menuiserie PVC.

Elle se trouve au 11 Rue d'Ensisheim à Régisheim.

Le numéro de téléphone est le [03.89.81.72.04](tel:03.89.81.72.04).

Cette entreprise est une SARL.

Ils font de la fabrication de portes, fenêtres et portes de garage de toutes tailles et cela sur mesure.



Le menuisier PVC est un professionnel du bâtiment qui fabrique des éléments de second oeuvre qui réalise différents équipements. Voici ce qu'il peut faire :

- **concevoir et réaliser des plans** en utilisant des techniques de dessin industriel (ou simplement les lire et les mettre en oeuvre) ;
- **choisir ce qui convient** en fonction de ses caractéristiques techniques et des exigences du client ;
- **effectuer des tracés** en employant les outils adaptés (règle, crayon de papier ...) ;

- VALORISE DES EXPÉRIENCES
- - SCOLAIRE
 - EXTRA SCOLAIRE (engagement associatif, artistiques, délégué de classe.....)
 -
 -
- PEUT ÉCRIRE DES PRATIQUES QUE L'ON NE CONNAÎT PAS
- **UNE PREUVE DE SES COMPÉTENCES**

AVANTAGES

- DÉVELOPPE AUTONOMIE
- VALORISE DES COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES
- ORGANISE DES RESSOURCES/EXPÉRIENCES
- VISIBILITÉ SUR LES CYCLES
- PEUT ÊTRE ÉLARGIE AUX ENTREPRISES
- PEUT ÊTRE UTILE CYCLE 5 EGLS/AP
- OUTIL DE TRAVAIL COLLABORATIF
- CONSTRUIRE SON CV