



Lettres-histoire et Parcours en Y

recollement des pistes citées par les participants aux 2 visio-conférences de lettres-histoire

Ressources nationales :

<https://eduscol.education.fr/3215/le-parcours-differencie-en-terminale-professionnelle>

NB : la diversité et la richesse des propositions se prêtant mal au classement thématique, celui-ci est très approximatif et indicatif (d'où le renoncement à titrer cette typologie)

- Préparation à l'entrée en BTS,
- J'envisage une présentation du français en BTS : en quoi la technicité attendue sera différente de celle du Bac ?
- Pour la première séance, je vais leur proposer d'aller voir en autonomie le programme du BTS qu'ils ont choisi et ensuite de réfléchir sur celui de la culture générale
- Comparer les corrigés des épreuves Bac Pro et BTS : plus explicites que les sujets
- Entraînement à l'oral de contrôle

- « Gestion du stress »
- Planifier son activité, s'organiser ?
- M'exprimer à l'oral ? *Comment m'entraîner seul à maîtriser mon expression orale ?*

- Faire de l'intelligence artificielle une intelligence réelle, comment utiliser les nouveaux outils numériques ?
- Atelier méthodologique pour utiliser l'IA afin de s'aider dans sa vie professionnelle (correcteur, aide à l'écriture, avoir des approches sur des notions complexes)
- Outil IA intéressant à faire découvrir pour réviser : Google NotebookLM ; et comment l'utiliser à bon escient
- Quels outils numériques pour renforcer mon autonomie ? (quelles IA ? quels prompts ?)
- Gérer/maîtriser mon identité numérique ?

- Sur la première semaine, on va travailler avec la prof documentaliste autour d'un thème. L'idée est de leur faire constituer à partir de leur culture générale (et d'une sortie sur Bâle) un corpus. Puis on travaillera dessus après.
- Être spécialiste dans son domaine, comment mener une veille informationnelle ?
Outils/sources/etc ...
- Un module "revue de presse" est en cours d'élaboration. L'idée est de travailler la méthodologie puis de la mettre en pratique 2 ou 3 fois ensuite
- M'informer / EMI : sur quels sites et plateformes suivre l'actualité ?
- Proposer un parcours de "décryptage de l'actualité"
- Concevoir la *newsletter* du CDI avec les recommandations culturelles pour l'été (livres, films, jeux vidéo, expo, spectacles, concerts ...) diffusé auprès des profs du lycée
- « la place de la publicité dans notre vie »

- Pourquoi avons-nous besoin de mythes ?
- Travail documentaire, en binôme, au CDI sur la mythologie grecque avec pour finalité un exposé
- Sur la mythologie grecque : ses traces dans la culture populaire actuelle (art, jeux vidéos, pub...)
- Visites virtuelles de musées etc ?
- Créer son exposition virtuelle à partir d'un thème imposé
- Archives de l'Eurométropole proposent des expos virtuelles
- On peut aussi coupler avec des sorties en 3PM puisqu'ils seront également présents

- Peu d'élèves resteront (une vingtaine), du coup nous co-interviendrons, non pas avec un collègue du pro mais les collègues de LH. Programme en cours de réflexion. Pour l'instant visite-atelier du FRAC de Sélestat réservé (thème en lien avec "être / le corps" très intéressant à exploiter) + rédaction d'une revue de presse avec enregistrement webradio. Peut-être rendez-vous avec le maire de la ville qui a aussi été député (en cours de négociation)
- Bonsoir, réaliser une sorte d'encyclopédie philosophique sur les thèmes sociétaux, littéraires et autres ?
- Travailler sur la couleur de la victoire avec mon collègue d'Anglais et ma collègue d'Allemand
- *La Tresse* a très bien fonctionné avec les élèves (thématiques des discriminations ou des codes sociétaux, en lien ensuite avec les codes du monde pro ?)
- Du travail sur les principaux repères en géographie, connaître le monde, son propre monde (où je suis allé ? où je veux aller ? etc.)
- Introduction à la géopolitique : comprendre le monde actuel ?
- EMC : comprendre l'appareil démocratique, 31 démocraties sur 200 pays ?
- Les dilemmes moraux (comme dans l'ancien programme d'EMC) ...
- Sortie de terrain en Géographie, à Strasbourg, sur la notion d'habiter une métropole
- Travail de cartographie sur QGIS (<https://fr.wikipedia.org/wiki/QGIS>)
- Le portfolio permettrait de valoriser leurs expériences et leurs centres d'intérêt (refaire un CV en fin de formation ?)
- Tisser mon réseau professionnel : partir sur quoi ? qui ajouter ? quels sont mes points de contact ?
- Accueillir des élèves de 4^e pour leur présenter le métier et encadrer une activité sur plateau technique
- Mener des ateliers : droit du travail,
- Entraînement à l'entretien d'embauche (jeux de rôles)
- Une collègue avait évoqué des interventions faites par France travail (?)
- Idée en MELEC : concevoir une *smarthome* en fonction de la volonté des clients et leur présenter plusieurs projets-devis en argumentant
- En vente : saynètes sur la relation client / l'argumentaire de vente
- Deux modules indépendants (axés section Bâtiment) :
 1. La recherche d'information dans la presse écrite professionnelle et sur Internet
 2. Travailler la notion de patrimoine et coupler l'initiation avec un parcours histoire de l'art en ville axé sur l'architecture.