



© Chappatte dans *Le Temps*, Genève

# Lettre d'information n°13



septembre 2024

A-Laure MATTERN  
Martin FUGLER

Chères et chers collègues,

Nous tenons d'abord à remercier votre investissement au quotidien dans la réussite des élèves, dans l'accompagnement des nouveaux collègues, dans le déroulement des examens et de leurs corrections. Un remerciement particulier est adressé aux enseignants impliqués dans la formation et le tutorat.

Cette lettre de rentrée est aussi l'occasion de féliciter les lauréats des concours et de souhaiter la bienvenue aux nouveaux contractuels.

2024 scelle la généralisation des mesures de la réforme des lycées professionnels avec un remaniement de l'année de terminale et les groupes à effectifs réduits en 2<sup>nd</sup>e et 1<sup>ère</sup> bac pro.

## Programmes et ressources disciplinaires ?

Nous vous rappelons que [notre site académique](#) est régulièrement mis à jour pour simplifier votre accès aux informations et à la documentation institutionnelles. Vous y retrouverez notamment les sujets de bac pro ([Français](#) et [HG](#)), des liens vers les principales ressources Eduscol, des précisions sur les programmes, etc. **Un [tableau de synthèse](#) y récapitule les principaux textes en vigueur : programmes et règlements d'examen.**

En histoire-géo, les ressources élaborées par le groupe de travail académique [sont ici](#)

## Nouveautés règlementaires ?

**Nouveau programme limitatif de français de terminale bac pro** (de sept 2024 aux examens de 2027) : « *Rythmes et cadences de la vie moderne : quel temps pour soi ?* »

(détails et œuvres dans le [BOEN n°8 du février 2024](#)). Des ressources sont à venir sur le site.

### Nouveau programme d'EMC

Il s'applique dans les classes de 1<sup>ère</sup> année CAP et 2<sup>de</sup> bac pro puis progressivement aux autres niveaux d'enseignement. C'est donc l'ancien programme qui servira de support aux épreuves d'examen en juin 2025 (voir le [BOEN du 13.06.2024](#)).

### Nouvelles modalités du "projet" en bac pro

 (anciennement : "chef-d'œuvre")

Ce "projet" peut encore s'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire mais ce n'est plus une obligation même si ces projets doivent être "réfléchis collectivement en équipe pédagogique".

L'oral de présentation de fin de cursus est inchangé, associant toujours deux enseignants (1 EG + 1 EP) avec la même grille de notation centrée sur l'expression (voir le [BOEN n°28 du 11 juillet 2024](#)).

### Nouvelle grille horaire de terminale

 : [Arrêté du 22 janvier 2024 – Annexe 1](#).

Si vous avez un doute sur sa mise en œuvre, n'hésitez pas à prendre contact avec l'un de nous pour en discuter.

### Corriger nos épreuves en 2025 ?

1. La nouvelle organisation de la terminale bac pro interroge l'organisation des corrections :
  - Puisque 6 semaines de délai nous ont été octroyées, autant nous en saisir : nous espérons pouvoir répartir la charge de travail sur deux journées successives en limitant le nombre de personnes mobilisées.
  - Le changement de programme limitatif en français impose la mise à jour de la liste des collègues l'ayant enseigné (correction de l'écrit + épreuve de contrôle) : nous interrogerons comme d'habitude vos coordonnateurs disciplinaires.
2. Le nombre de candidats passant le CAP en contrôle ponctuel diminue tous les ans, ça permet de limiter progressivement le nombre d'interrogateurs mobilisés.
3. Le nombre croissant de candidats au DNB pro interroge doublement cet examen : quels publics vise-t-il effectivement ? quelle organisation satisfaisante pour corriger ses épreuves ? Nous faisons au mieux pour influencer sur ces paramètres.

Quoi qu'il en soit, le principe de répartition de ces missions reste le même : **3 journées pour les corrections LP**, y compris l'épreuve de contrôle, en essayant de tenir compte des autres charges (ex. BTS). Merci tout particulièrement à celles et ceux d'entre vous qui acceptent en plus les missions de coordination.

### Calendrier des examens ?

Nous vous transmettons et mettons en ligne durant l'hiver un calendrier provisoire des examens, ajusté au fur et à mesure. **Merci de vous y référer pour fixer vos dates de CCF, sorties, etc. afin d'éviter tout doublon. Les convocations pour examens primant sur tout le reste**, nous vous invitons à nous signaler rapidement une éventuelle obligation personnelle : une fois les listes de correcteurs transmises au service des examens, chaque demande de remplacement transite nécessairement par la direction de l'établissement.

### Du DELF au DCL...

Pour les lycéens allophones de la voie professionnelle, le DCL (diplôme de compétence en langue - sous la modalité du contrôle en cours de formation) a vocation à remplacer le DELF. Il s'appliquera cette année dans des LP dotés d'un dispositif UPE2A. Tout enseignant peut évaluer le DCL à condition d'avoir suivi une formation individuelle de 5h. N'hésitez pas à manifester votre intérêt !

### Examens blancs ?

Ils s'avèrent plus que jamais indispensables, ne serait-ce que pour confronter les élèves à la gestion du temps puisque nos épreuves écrites durent plus d'une séance de 2h de cours. Un « bac blanc » sera d'autant plus utile qu'il s'approchera de la réalité : épreuves de français et d'histoire-géo-EMC dans la même journée, copies anonymées, mixées et corrigées par un autre enseignant. Aussi rappelons-nous notre incitation à impliquer toute l'équipe dans cette correction. **Pour enrichir cette démarche et limiter votre charge de travail, des grilles formatives ont été élaborées : [vous les trouverez ici](#) ainsi qu'un sujet blanc sur le nouveau thème de français.**

## Formation continue ? (plan académique de formation)

Notre fonctionnement habituel pour les inscriptions disciplinaires est maintenu cette année : envoi en fin de trimestre du détail de nos journées pour inscriptions individuelles par coupon soumis à validation par votre direction.

**Cette année TOUTES nos journées seront bivalentes** : vous pouvez consulter le détail en vous connectant sur G.A.I.A. (via ARENA) : Thème « *lettres-histoire* ».

- Usages pédagogiques et civiques des IA en lettres-histoire ? (2 journées)
- Travailler la compétence ECRIRE par la bivalence lettres-histoire en LP ?
- Construire son enseignement en lettres-histoire à partir de "scénarios pédagogiques" ?
- Enseigner nos disciplines dans des classes et des spécialités genrées ?
- Enseigner le nouveau programme d'EMC en LP ?

## Lettres entre bac pro et BTS

### Nouvelle Épreuve BTS

La nouvelle épreuve de CGE s'inscrit désormais pleinement dans la continuité des épreuves des baccalauréats professionnel et technologique. La maquette est sensiblement la même avec toutefois un palier en matière d'exigence. (voir [l'arrêté du 13 juillet 2023](#)). Un encadré spécifique sur la liaison bac pro-BTS est disponible sur [notre site avec un sujet zéro](#).

## Devenir DDFPT ?

La mission de DDFPT paraît souvent éloignée de l'enseignement général. Toutefois rien ne vous interdit de vous projeter dans cette fonction et encore moins d'y postuler [via la liste d'aptitude](#), d'autant que nous avons des collègues de lettres-histoire et maths-sciences qui l'exercent. N'hésitez pas à vous rapprocher de vos DDFPT pour envisager la palette de leurs activités puis de nous faire part de votre projet, même s'il est flou.

## Concours internes ?

Les collègues non titulaires souhaitant s'inscrire au concours interne du CAPLP lettres-histoire sont invités à se faire connaître afin d'anticiper un accompagnement spécifique à sa préparation. Le programme [se trouve ici](#) et les inscriptions seront ouvertes **en octobre 2024**.

Quant aux informations concernant le concours de chef d'établissement, [elles sont là](#).

**Mais d'une manière générale, n'hésitez pas à nous contacter si vous envisagez une orientation de carrière : nous sommes à votre disposition.**

*Cette lettre de rentrée est aussi l'occasion de saluer et remercier encore nos collègues qui ont pris récemment leur retraite : Véronique Baussan - Bernadette Konik - Béatrice Reinbolt et Serge Fischer. Nous n'oublions pas non plus celles/ceux qui vont prochainement suivre leurs traces.*

*En cette rentrée, nous partageons une pensée émue pour Sylvie-Anne Eglemme qui nous a quittés après un combat long et admirable contre sa maladie.*

## ... MARRONNIERS ...

### Rencontres d'écrivains

Comme chaque année, le service de l'Action culturelle du Rectorat (DAAC) organise des rencontres d'écrivains du **27 au 31 janvier 2025**. Ceci répond à l'une des pratiques fortement encouragées par les BO de bac pro et CAP : « *l'expérience d'une rencontre avec un acteur du monde culturel contemporain* ».

Les inscriptions courent jusqu'au 30 septembre sur le [site de la DAAC](#). Cette année encore, plusieurs auteurs sont particulièrement adaptés à nos élèves et nos programmes.

### Projets culturels : inscriptions ?

Comme chaque année, les demandes de financement des projets artistiques, culturels et d'éducation aux médias sont soumis à un calendrier strict : fin de saisie sur **l'application ADAGE** (via le portail Arena) le **1<sup>er</sup> octobre**. N'hésitez pas à contacter [un chargé de mission de la délégation académique à l'action culturelle](#) avant de finaliser votre dossier.

### Voyage d'étude des lycéens à Auschwitz-Birkenau ? Le 5 février 2025

Les projets sont à rendre pour le **4 octobre** : [le détail est ici](#) sur notre site.

### Tests de positionnement

[Ces tests](#) ne concernent que les entrants (2<sup>nd</sup>e bac pro et CAP), ils se déroulent en ce moment. Leur visée est de vous permettre de renforcer vos observations par des éléments objectifs, chiffrés, harmonisés sur les compétences en lecture et le fonctionnement de la langue. L'ensemble des données collectées contribue à nourrir votre approche pédagogique voire à ajuster les groupes à effectifs réduits. [Un livret](#) extrêmement précis permet de voir l'ensemble du test, de situer, exercice après exercice, les compétences évaluées ainsi que les biais qui peuvent expliquer les erreurs. Enfin, les garder durant le cycle est aussi un moyen de mesurer le parcours de l'élève, notamment lors des entretiens individuels.

### FESTIVAL INTERNATIONAL DE GEOGRAPHIE – SAINT DIE

Il se déroulera cette année **les 4, 5 et 6 octobre**.

[Son programme est ici](#)

Vous inscrire via l'EAFIC et GAIA vous permettra de bénéficier d'un OM sans frais pour vous y rendre : **Identifiant du dispositif : 24A0150084 FIG – TERRES**



### Proposition

Nous comptons cette année poursuivre nos RDV de fin de journée selon le format habituel : environ un par trimestre ou selon les actualités, de façon informelle, libre et en lien avec vos sujets de préoccupation.