



Lettre d'information n°8 Septembre 2019



RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

A-Laure MATTERN
Martin FUGLER



En ce début d'année scolaire, nous souhaitons la bienvenue aux collègues titulaires et contractuels qui nous rejoignent. Félicitons également les professeurs stagiaires qui entrent dans le métier.

2019-20 verra la convergence de la transformation de la voie professionnelle, de la multiplication des lycées 4.0 et de la réforme de l'apprentissage.

Les dispositifs transversaux y occupent une place névralgique (co-intervention, accompagnement et chef d'œuvre). Chacun répond à des objectifs spécifiques et s'inscrit dans un cadre particulier mais ils ont en commun de viser une meilleure appropriation de leur formation par les adolescents qui nous sont confiés, le développement de leur motivation et le renforcement de leurs apprentissages. Précisément définis dans les instructions officielles et commentés dans les ressources nationales, ces dispositifs n'en laissent pas moins place à une importante souplesse dont chaque équipe peut se saisir.

Nous serons curieux de vos idées et attentifs à toutes vos tentatives et expérimentations, c'est pourquoi, n'hésitez surtout pas à nous solliciter, nous interroger, nous inviter. Formations et groupes de travail s'attacheront à mutualiser et diffuser les pistes transférables entre équipes, disciplines et spécialités.

Le groupe des IEN-ET/EG de l'académie de Strasbourg

La transformation de la voie professionnelle

Sujet central de cette année scolaire, la première phase de la transformation de la voie professionnelle (TVP) concerne vos élèves de 2^{nde} CAP et baccalauréat professionnel. Le passage de la 3^e prépa-pro à la 3^e prépa-métiers n'a que peu d'incidence sur nos enseignements si ce n'est un léger redécoupage des horaires.

[Notre site académique](#) recense, en page d'accueil, tous les textes et documents ressources régissant cette réforme et, dans l'onglet « partie réglementaire », une synthèse des programmes en vigueur par niveau et discipline. Au fur et à mesure des publications, notamment pour les programmes de 1^{ère} et T^{ale} ou les certifications, le site sera actualisé pour qu'il vous serve de référence.

N'hésitez pas à [nous interroger](#) si vous avez la moindre question ou hésitation.

Nouvelle épreuve de français, histoire, géographie et EMC au CAP en 2021

L'arrêté du 30 août 2019 fixe les modalités d'évaluation du CAP dans nos disciplines. L'épreuve de Français, histoire-géo-EMC (coeff 3) se déroulera, **en CCF**, durant la 2^e année de CAP.

Elle comportera trois situations évaluées à part égale (3 X 20 points) :

- en français, une évaluation de l'écrit (production écrite réalisée en trois étapes de 40 mn dans le cadre d'une séquence) et une évaluation de l'oral (10 mn, en lien avec le métier) ;
- en histoire-géographie-EMC, une évaluation à l'oral (15 mn en tout) : choix du candidat parmi des documents préparés (en histoire ou géo et en EMC), présentation et entretien.

L'examen ponctuel (pour les candidats hors CCF), consistera en une épreuve écrite de français (2h) et une épreuve orale associant français (10 mn - en lien avec le métier) et H-G-EMC (15 mn).

Retrouvez [les détails](#) de ce texte ou [son résumé](#) sur notre site académique.

Les tests de positionnement en 2nde baccalauréat professionnel

Ils se dérouleront du **16 septembre au 4 octobre**.

Le test de positionnement de français, d'une durée de **50 minutes** sur une **plateforme numérique**, est organisé en trois parties :

compréhension orale - compréhension écrite - compréhension du fonctionnement de la langue
Comme l'an dernier la correction est automatisée et un positionnement par élève, par classe et par établissement est généré par le logiciel.

Ce test, associé à vos propres outils de diagnostic et à l'observation de vos élèves, est un appui pour **l'accompagnement personnalisé et la consolidation**.

Une simulation et une explicitation des exercices sont disponibles sur [Eduscol](#), vous pouvez y entraîner vos élèves (ex. lire et relire tous les onglets, naviguer sur la plateforme, ...).

Par ailleurs, quelques classes de CAP, sélectionnées par le ministère, testeront un module d'expérimentation en français.

Bilan des examens

La session 2019 s'est déroulée dans de bonnes conditions notamment grâce à l'accueil chaleureux du lycée Schweisguth. Merci vivement pour votre implication, avec une attention particulière aux coordonnateurs et responsables de salle pour leur disponibilité.

Si, avec le recul des vacances, vous souhaitez, individuellement ou par équipe, nous faire part de vos remarques concernant les épreuves et leurs corrections, surtout n'hésitez-pas : nous sommes demandeurs et vos courriels seront les bienvenus.

Le métier d'enseignant

@dresse personnelle et @dresse professionnelle

Un tiers des enseignants a opté pour un transfert de sa messagerie professionnelle vers une messagerie privée. Or, pour des raisons de sécurité suite à divers piratages il **sera mis fin le 1^{er} décembre 2019 à la redirection hors du domaine *ac-strasbourg* des courriels professionnels**.

Nous vous conseillons d'anticiper cette situation en procédant dès maintenant à la dissociation de vos boîtes aux lettres.

([messagerie](#) : onglet Option puis Transfert)

Plan Académique de Formation

Comme chaque année l'inscription se fera en deux temps :

- [PAF académique](#) : jusqu'au **19 septembre** pour les inscriptions individuelles (pensez aux formations transversales comme l'éducation aux médias, le FLE, etc.)

- [PAF disciplinaire lettres-histoire](#) : nous vous transmettrons toutes les informations vers la fin du premier trimestre avec un coupon d'inscription. Nous espérons la publication des programmes et des modalités du bac pro avant la finalisation de notre projet...

Carrière

Les inscriptions aux [concours internes](#) d'enseignants et à celui de personnel de direction sont ouvertes jusqu'au **10 octobre** (inscription au PAF lorsqu'il propose une préparation : 19 septembre dernier délai).

Si vous envisagez une évolution de carrière, pensez également à la bourse interministérielle de l'emploi public (BIEP) sur le [portail de la Fonction publique](#).

Les rendez-vous de carrière (PPCR) offrent l'opportunité de larges bilans. Nous vous incitons à enrichir votre profil et CV sur [I-Prof](#) en identifiant les compétences développées dans l'ensemble de vos expériences : formations hors PAF, certifications, missions ou fonctions, etc.

Les projets – la vie culturelle

Chef d'œuvre

Il sera **évalué selon deux modalités** :

1. une notation tout au long du cursus, portée sur le livret scolaire (élèves) ou le livret de formation (apprentis) ;
2. une présentation orale terminale.

Il peut s'inscrire dans un ou plusieurs projets dont ceux mentionnés ci-contre.

Faites-nous part des actions dans lesquelles vous inscrivez vos classes.

Subvention des actions culturelles

Pour rappel, les dossiers de subvention des projets artistiques financés par le GIP-Acmisa sont à déposer le 27 septembre. N'hésitez pas à nous solliciter ainsi que les chargés de mission de la DAAC pour finaliser vos dossiers.

Toutes les informations sont recensées sur le site de la [DAAC](#).

Le printemps de l'écriture

La thématique retenue, [A table!](#), devrait plaire aux gourmands des mots. *Conviez les mots à table... C'est l'heure de passer à table...* que d'invitations réjouissantes !

Nous soutenons vivement la participation à ce concours qui permet d'appréhender différemment la maîtrise de la lecture et de l'écriture.



Le Prix littéraire des LP du Haut-Rhin

C'est reparti pour la 27^e édition. Les œuvres retenues ne sont pas encore divulguées mais, comme chaque année, le comité de sélection a consacré son été à la recherche de pépites dont la lecture et les thématiques sont tout à fait adaptées à nos élèves.

Vous découvrirez aussi sur le site académique, le moment venu, des pistes pédagogiques. Il est essentiel que ce prix continue à vivre dans les classes, sous l'impulsion des professeurs de lettres-histoire-langues. Les nouveaux programmes le permettront encore.

« Lycéens et Apprentis au cinéma » dans la voie pro.

Les collègues du groupe de travail académique réalisent des ressources pour faciliter et enrichir l'inscription de nos élèves dans ce dispositif.

Pour obtenir un lien vers ce corpus iconographique et didactique, contactez un membre du groupe ou [Martin Fugler](#).

Concours et opérations divers

Parmi les offres de manifestations et concours autour des arts, de la culture et de la lecture-écriture en particulier, citons les [Rencontres d'écrivains](#), [La Plume de paon](#), [Le Tournoi des mots](#), [Dis mois dix mots au fil de l'eau...](#) et le petit nouveau [Le Concours d'éloquence sur l'environnement](#).

Pour certains de ces dispositifs, les inscriptions se feront très prochainement.

L'Éducation aux médias et le Clémi

Les nouveaux programmes de français, de géographie et d'EMC accordent une place de choix à l'éducation aux médias. L'occasion est offerte de rappeler la richesse des publications et des ressources du [Clémi](#), ainsi que ses offres de formation à [Strasbourg](#), soit par inscription individuelle au PAF, soit par le biais de formations d'initiative locale.