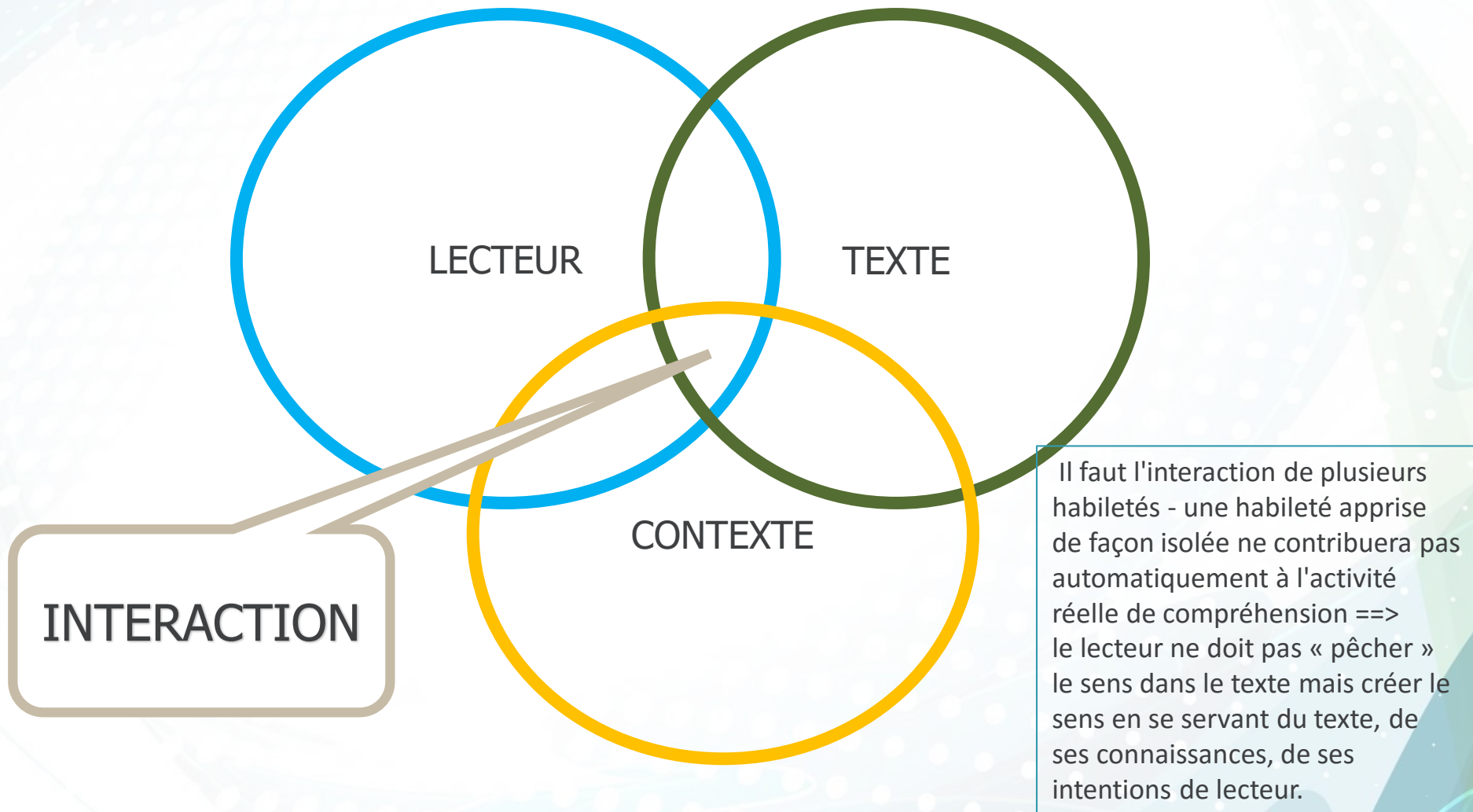


Comment aider nos élèves les plus fragiles à améliorer leurs compétences de lecture?

Formation PAF Lettres-Histoire - 9 mars 2017 - AM Rabcewicz

Comprendre le processus

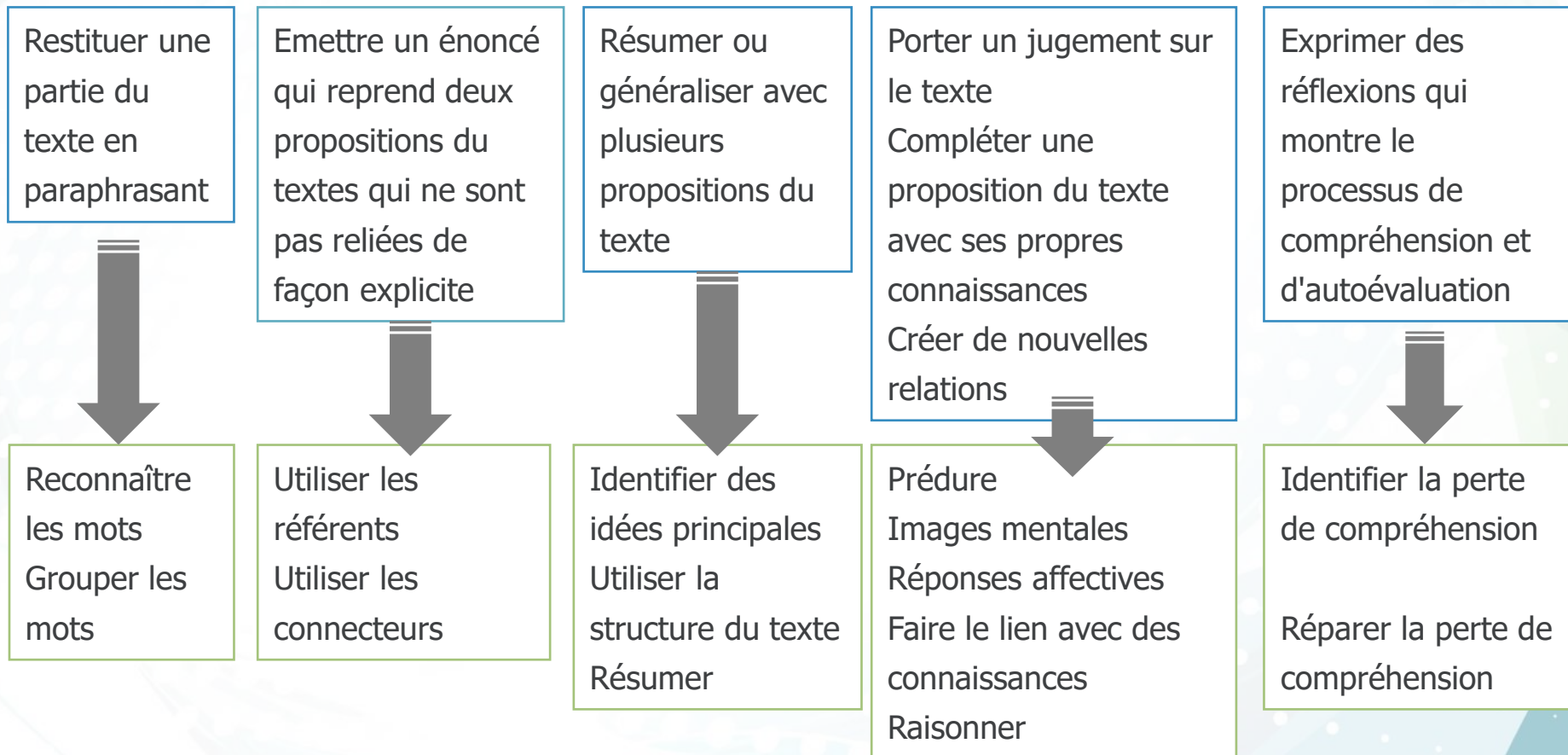
- D'après Jocelyne Giasson



Comprendre le processus: LE LECTEUR

- ◉ Le lecteur: structures (affectives et cognitives) et processus

LES PROCESSUS



Comprendre le processus: **LE TEXTE**

◉ LES INTENTIONS

- agir sur les connaissances
- agir sur les émotions
- agir sur le comportement

LES FORMES

Comprendre le processus: LE CONTEXTE

➤ psychologique:

- intérêt
- motivation
- intention

➤ social:

- interactions dans le groupe : lecteur / enseignant / pairs

Un élève qui lit un texte à voix haute devant un groupe a moins de chance de le comprendre que s'il en fait une lecture silencieuse. Des élèves qui travaillent ensemble pour améliorer leur compréhension d'un texte retiennent plus d'informations que ceux qui travaillent seuls

➤ matériel

Comprendre le processus

- peu de connaissances notamment dans le vocabulaire
- des difficultés à assurer la cohérence du texte :
relier les phrases, les substituts lexicaux et grammaticaux , la chaîne anaphorique
- difficulté à produire des inférences
- difficulté à combler les «blancs»
- peu de représentations mentales
- la forme plutôt que le fond

Comprendre le processus

Pourquoi ces difficultés?

- **pas ou peu d'auto contrôle de la compréhension** → dépendance dans le guidage (de l'enseignant, du questionnaire)
- **déficit de stratégies** : pas de retours en arrière, pas de synthèses intermédiaires, pas de stratégie particulière pour les passages les plus ardues
- **pratiques pédagogiques renforçant les fragilités** : le questionnaire de lecture → je lis pour répondre à des questions pas pour accéder au texte
- **tâche implicite**
- **limites de l'aide en ligne**

Remettre en question le questionnaire de lecture



➔ [Voir les préconisations de l'IEN AL Mattern](#)

- Le lecteur stratégique est actif et se pose continuellement des questions: "De quoi parle l'histoire? Que va-t-il arriver maintenant? A quoi ressemble cette personne, cet objet, cet endroit? Qu'est-il arrivé jusqu'à maintenant? Le lecteur stratégique planifie sa lecture, en vérifie le bon déroulement et effectue un retour sur cette dernière. S'il rencontre un problème en cours de route, il est capable de reconnaître qu'il y a perte de compréhension et de choisir le moyen qui convient le mieux pour récupérer le sens du texte.
- À l'inverse, le lecteur non stratégique ne réalise pas qu'il vient de perdre le fil du texte; quand il le réalise, il ne connaît pas les stratégies susceptibles de l'aider à solutionner son problème; quand il connaît une stratégie, il ne sait pas toujours l'utiliser correctement; enfin quand il sait utiliser une stratégie, il ne possède souvent pas les connaissances suffisantes pour choisir le moment approprié à son utilisation.
- Un lecteur stratégique coordonne donc un ensemble de stratégies flexibles et en modifie l'application lorsque nécessaire. On peut donc dire que les stratégies ne sont pas des automatismes (comme reconnaître un mot globalement) ni des algorithmes (comme additionner des nombres) mais des comportements qui relèvent de la résolution de problème.
- La métaphore de l'équipe de football illustre bien le concept de stratégie. Toute bonne équipe de football possède un répertoire de plans de jeu. L'équipe efficace sait choisir le plan qui convient le mieux au jeu du moment; elle prend en compte l'objectif de la partie, le calibre des adversaires ainsi que ses propres forces et faiblesses. Tout au long de la partie, l'équipe continue d'évaluer jusqu'à quel point ses stratégies sont efficaces et elle en choisit de nouvelles au besoin. De la même façon, les lecteurs doivent posséder un répertoire de stratégies pour répondre à des situations de lecture variées. Ils doivent être sensibles au but de la tâche et aux obstacles qu'ils peuvent rencontrer; ils doivent être prêts à abandonner une stratégie au profit d'une autre plus efficace s'ils n'atteignent pas le but fixé.

➡ **Il y a nécessité de rendre les stratégies de lecture "transparentes" pour les élèves en leur explicitant verbalement ce qui se passe dans sa tête durant la lecture.**

Enseigner de façon explicite

Avant	<ul style="list-style-type: none">- Préciser son intention de lecture- Activer ses connaissances- Anticiper le contenu à partir du titre, des illustrations- etc.
Pendant	<ul style="list-style-type: none">- Vérifier les anticipations de départ- Relier le contenu du texte à ses connaissances- Effectuer des relations entre des parties du texte (inférences)- Sélectionner les idées importantes- Se créer des images mentales- Se poser des questions- Identifier les sources de difficulté- Choisir des stratégies susceptibles de solutionner les difficultés- Résumer des parties de texte- etc.
Après	<ul style="list-style-type: none">- Vérifier la réalisation de l'intention de lecture- Confirmer les anticipations émises en cours de lecture- Résumer le texte- etc.

d'après Jocelyne Giasson

Enseigner de façon explicite

Construire une représentation mentale; la rendre flexible	Apprendre à construire «un film» de sa lecture, en tenant compte de ce qui est dit par l'auteur et de ce qu'on doit imaginer. Faire évoluer sa représentation au fil de l'avancée dans le texte.
Lire c'est traduire	Reformuler avec ses mots pour faciliter la compréhension. Permet de se souvenir de l'essentiel et de vérifier sa compréhension.
Apprendre à résumer	Savoir ce qu'est un bon résumé. Comprendre qu'un résumé joue un rôle important dans la mémorisation et soulage la mémoire de travail
Lire entre les lignes	Un texte suppose une collaboration active du lecteur. Pour bien comprendre un texte, le lecteur doit aller au-delà sans jamais trahir le texte.
Réorganiser pour assurer la cohérence textuelle	La construction complète du sens ne peut se faire qu'après lecture (et relectures).

D'après Sylvie Cèbe et Roland Goigoux

Le lecteur stratégique est actif et se pose continuellement des questions: "De quoi parle l'histoire? Que va-t-il arriver maintenant? A quoi ressemble cette personne, cet objet, cet endroit? Qu'est-il arrivé jusqu'à maintenant? Qu'ai-je appris dans ce texte?"

Le lecteur stratégique planifie sa lecture, en vérifie le bon déroulement et effectue un retour sur cette dernière.

S'il rencontre un problème en cours de route, il est capable de reconnaître qu'il y a perte de compréhension et de choisir le moyen qui convient le mieux pour récupérer le sens du texte.

À l'inverse, le lecteur non stratégique ne réalise pas qu'il vient de perdre le fil du texte: quand il le réalise, il ne

Que proposer ?

- ◉ Construire une intention de lecture
- ◉ Lire et relire et relire et relire...
- ◉ Développer les compétences à assurer la cohérence textuelle
- ◉ Travailler les représentations mentales
- ◉ Apprendre à résumer
- ◉ Remplir les «blancs»
- ◉ Donner de la place aux réponses «affectives»
- ◉ Utiliser les prédictions
- ◉ Développer le vocabulaire

Cultiver l'envie et le goût de la lecture



Journal du lecteur

Café bouquin

Proposer des marque-pages de lecteur

Proposer des vidéos type bande-annonce
(avec le logiciel stupeflix)

Tisser des liens entre lecture et écriture

Ecrire à l'auteur

Recevoir un auteur

...