

PROGRAMME DES ACTIONS EDUCATIVES SEPT. 2016-JUIN 2017



ENSEIGNANTS | ANIMATEURS | ÉDUCATEURS | FORMATEURS | RELAIS DU CHAMP SOCIAL ET MÉDICO-SOCIAL...
MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Programme
destiné aux
GROUPES



**CARTE
ÉDU'PASS
MUSÉES DE STRASBOURG**
7,50 €
Gratuité dans les collections et
les expositions pour toute personne
occupant une fonction d'éducation,
d'encadrement ou d'animation
(Académie de Strasbourg)

PRIVILÉGIEZ LA RÉSERVATION EN LIGNE

Réservez à toute heure et pour tout musée, en profitant du nouveau formulaire en ligne

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU



Strasbourg.eu
europe



CALENDRIER DES EXPOSITIONS SEPTEMBRE 2016 → JUIN 2017

TOUT FEU, TOUT FLAM' : LE FOUR A TARTE FLAMBÉE RÉVISITÉ

■ Musée Alsacien
Jusqu'au 03.10.2016

ONCLE SAM, THOMAS NAST ET TOMI UNGERER. UNE SATIRE SOCIALE ET POLITIQUE DE L'AMÉRIQUE

■ Musée Tomi Ungerer
Jusqu'au 13.11.2016

LE CABINET DES MERVEILLES. QUINZE ANS D'ACQUISITIONS DES MUSÉES DE STRASBOURG

■ MAMCS
Jusqu'au 23.10.2016

LUMIÈRE ! EXPLORER L'IMPOSSIBLE

■ Musée Zoologique
Jusqu'au 31.12.2016
Présentation : mercredi
28.09.2016 de 14h30 à 16h

BRUMATH-BROCOMAGUS, CAPITALE DE LA CITÉ DES TRIBOQUES

■ Musée Archéologique
Jusqu'au 31.12.2016

LA VIE EN MINI : MAISONS DE POUPÉES ET CIE

■ Musée Alsacien
Jusqu'à 09.01.2017
Présentation : mercredi
07.09.2016 de 14h30 à 15h30

CAUCHEMARS DU PASSÉ : RITUELS ET IMAGINAIRE FANTASTIQUES D'ALSACE

■ Musée Alsacien
14.09.2016 - 26.09.2016

L'ŒIL DU COLLECTIONNEUR : NEUF COLLECTIONS PARTICULIÈRES STRASBOURGEISES

■ MAMCS
Focus 1 :
17.09.2016 - 20.11.2016
Focus 2 :
10.12.2016 - 26.03.2017

RÉGIMENTS DE PAPIER ■ À travers le réseau des musées

15.10.2016 - 24.02.2017

HÉRITAGE INÉSPÉRÉ : OBJETS CACHÉS AU CŒUR DES SYNAGOGUES DE L'EST DE LA FRANCE

■ Galerie Heitz
15.10.2016 - 24.02.2017
Présentation : mercredi
19.10.2016 de 14h30 à 16h

PETITS MONDES : MINIATURES DU CABINET DES ESTAMPES

■ Musée de l'Œuvre
Notre-Dame
15.10.2016 - 16.01.2017

TOMI UNGERER FOREVER. 85 ARTISTES POUR SES 85 ANS.

■ Musée Tomi Ungerer
19.11.2016 - 19.03.2017
Présentation : mercredi
23.11.2016 de 14h30
à 15h30.

HÉTÉROTOPIES : DES AVANT-GARDÉS DANS L'ART CONTEMPORAIN

■ MAMCS
■ Aubette 1928
10.12.2016 - 30.04.2017
Présentation : mercredi
14.12.2016 de 14h30 à 16h

VISIONS DU PASSÉ : LES IMAGES DU MUSÉE ALSACIEN 1904-1914

■ Musée Alsacien
Janvier-mars 2017

TOMI UNGERER. SES DESSINS D'ENFANCE ET DE JEUNESSE, DE 1934 À 1945

■ Musée Tomi Ungerer
24.03.2017 - 24.09.2017
Présentation : mercredi
29.03.2017 de 14h30 à 15h30.

VIES PROTESTANTES : HISTOIRE ET PIÉTÉ POPULAIRE

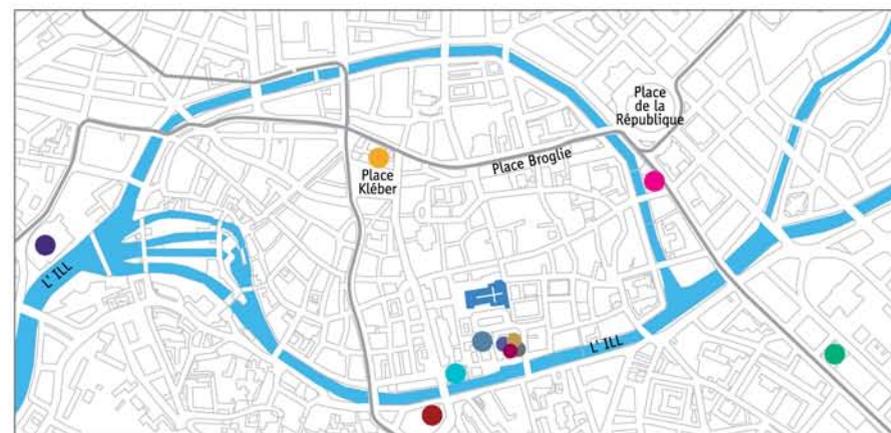
■ Musée Alsacien
■ Musée Historique
Avril-août 2017
Présentation : mercredi
19.04.2017 de 14h30 à 16h

Attention, ce calendrier est prévisionnel, il est susceptible de subir des modifications en cours d'année. Des informations complémentaires seront disponibles sur le site



Expositions organisées dans le cadre de la saison « Passions partagées, au cœur des collections ».

LES MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG



MUSÉE ALSACIEN
23-25, quai Saint-Nicolas
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Contact : Adrien Fernique

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
Palais Rohan
2, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Contact : Sylvie Bucher

**MUSÉE D'ART MODERNE
ET CONTEMPORAIN**
1, place Hans-Jean-Arp
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le lundi
Contact : Hélène Fourneaux
Bibliothèque des musées
Ouvert mardi-vendredi de 13h
à 18h. Samedi de 10h à 18h
Contact : Jean-Paul Gangloff

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS
Palais Rohan
2, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Contact : Aude-Marie Fritz

AUBETTE 1928
Place Kléber
Du mercredi au samedi
de 14h à 18h
Contact : Flore Poindron

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
Palais Rohan
2, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Contact : Aude-Marie Fritz

**MUSÉE HISTORIQUE DE
LA VILLE DE STRASBOURG**
2, rue du Vieux-Marché-aux-
-Poissons
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le lundi
Contact : Isabelle Bulle

**MUSÉE DE L'ŒUVRE
NOTRE-DAME.
ARTS DU MOYEN ÂGE**
3, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le lundi
Contact : Stéphanie Baunet

**MUSÉE TOMI UNGERER.
CENTRE INTERNATIONAL
DE L'ILLUSTRATION**
Villa Greiner
2, avenue de la Marseillaise
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Contact : Martine Debaene

MUSÉE ZOOLOGIQUE
29, boulevard de la Victoire
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Contact : Jean-Christophe
Marche

Adresses courriel :
prenom.nom@strasbourg.eu

1

S'INFORMER

- **Présentation de la saison 2016-2017** à l'auditorium des musées (MAMCS) le **21 septembre à 14h30**

- **Calendrier des rencontres** (expos et collections) dans le *Programme des actions éducatives*

Pour vous inscrire :

Musée Zoologique 03 68 85 04 89, lundi à jeudi de 14h à 17h
Autres musées 03 68 98 51 54, lundi à vendredi de 8h30 à 12h30 (vacances scolaires 9h-12h)

- **Carte édu'pass** (7,50 €) : gratuité dans les musées et les expositions pour toute personne occupant une fonction d'éducation, d'encadrement ou d'animation (Académie de Strasbourg)

2

CHOISIR sa visite

- Choisir un **musée** ou une **exposition**
Besoin d'un avis ? Voir page 31 (Contacts / Chargés du public), pour savoir à qui vous pouvez vous adresser.

- **En autonomie** : vous encadrez votre groupe. Vous venez pendant les heures d'ouverture au public. Tarif : gratuit

- **Avec un médiateur** : vous êtes accueilli par un médiateur culturel. Vous choisissez votre visite dans le *Programme des actions éducatives*, classé par âge et par musée.
Durée de la visite, sauf indiqué autrement : 1h30
Tarif : 20 € pour plus de 12 visiteurs
15 € jusqu'à 12 visiteurs
Gratuité pour les REP

3

PRÉPARER sa visite

- Fiches descriptives des visites sur le site : www.musees.strasbourg.eu

- Si la classe est divisée en 2, voir le dossier de préparation de la visite sur le site

- À consulter aussi ! Le *Programme des activités dans les musées*, pour vous, vos amis, vos familles...

6

APPROFONDIR sa visite

- **Dossiers, valises pédagogiques, catalogues** en prêt 15 jours au Service éducatif (Liste sur le site www.musees.strasbourg.eu)

- **Documentation et photothèque** des musées barbara.gatineau@strasbourg.eu

- **Documentation du MAMCS** franck.knoery@strasbourg.eu

- **Bibliothèque des Musées** (située au MAMCS), catalogue sur le site des musées jean-paul.gangloff@strasbourg.eu

- **Bibliothèque du Musée Zoologique** 03 68 85 04 98

VISITE AU MUSÉE MODE D'EMPLOI

4

RÉSERVER sa visite

Indispensable ! Au moins 10 jours à l'avance !

Pour le 1^{er} trimestre à partir du 1^{er} septembre ; pour les 2^e et 3^{es} trimestres, à partir du 1^{er} décembre

- **Sur le site** www.musees.strasbourg.eu via le formulaire en ligne

- **Par courriel**

Musée Zoologique : virginia.rakotondrahaja@strasbourg.eu
Tous les autres musées : catherine.margaillan@strasbourg.eu / scherrif.mellah@strasbourg.eu

- **Par téléphone**

Musée Zoologique : 03 68 85 04 89, lundi à jeudi, 14h à 17h
Tous les autres musées : **03 68 98 51 54**, lundi à vendredi, 8h30 à 12h30 (9h à 12h pendant les congés scolaires)

- **Sur place**

Palais Rohan, 2, place du Château, sur rendez-vous
Musée Zoologique, 29, bld. de la Victoire, lundi à jeudi, 14h à 17h

Vous recevrez une **confirmation** avec votre numéro de réservation.

Annulation : Il est impératif de prévenir le Service éducatif 48h à l'avance, au 03 68 98 51 54 / 03 68 98 51 60 ! *Nouveau* : **Les groupes non-venus, sans prévenir, se verront facturés la visite**

5

VEILLER aux consignes

- Comme encadrant du groupe, vous êtes garant du respect des œuvres et des autres visiteurs.

- Seul l'usage du crayon à papier est autorisé dans les salles.

- Collections permanentes ou expositions, les photos avec flash ne sont pas autorisées.

ATTENTION PLAN VIGIPirate ! Les contrôles sont renforcés dans les musées conformément aux directives nationales. L'accès aux musées se fera après contrôle des petits bagages, même pour les groupes scolaires. Les valises et sacs de grande contenance sont interdits. Demandez aux élèves de venir avec le strict minimum. Les bagageries et vestiaires des musées sont fermés au public cependant des bacs, sans surveillance, sont mis à la disposition des scolaires.

CALENDRIER DES RENCONTRES 2016-2017

Inscription indispensable au 03 68 98 51 54,
(Lundi à vendredi de 8h30 à 12h30)

**LA PRÉSENTATION
DU PROGRAMME DES ACTIONS
ÉDUCATIVES 2016 / 2017**
(tous niveaux) aura lieu

**MERCREDI
21 SEPTEMBRE 2016
À 14H30**

**LE RENDEZ-VOUS DE LA RENTRÉE
LA PRÉSENTATION DU PROGRAMME
DES ACTIONS ÉDUCATIVES
À L'AUDITORIUM DES MUSÉES**
1, place Hans-Jean-Arp

- Mieux connaître les visites proposées, les nouveautés, les expositions à venir.
- Tout savoir sur les modalités de réservation.
- Poser toutes les questions qui vous tiennent à cœur.
- Rencontrer l'équipe du Service éducatif.
- À l'issue de la présentation, l'équipe du Service éducatif sera à votre disposition pour plus de détails.

Les échanges se poursuivront autour d'un verre.

DATE	HORAIRE	PUBLIC	LIEU	THÉMATIQUE
14 sept.	14h30-16h	3 à 5 ans	MAMCS	Visite en autonomie maternelles « Lignes-formes-couleurs » (MAMCS) / « Corps-couleurs-espace » (Aubette)
21 sept.	14h30-17h30	Tous niveaux	MAMCS / Auditorium des Musées	Présentation du programme des actions éducatives
28 sept.	14h30-16h	À partir de 8 ans	Musée Zoologique	Présentation de l'exposition « Lumière !... » et des visites accueillies
28 sept.	14h30-15h30	À partir de 9 ans	M. Œuvre Notre-Dame	Présentation des visites « Cathédrale », « Musée et ateliers de la cathédrale » et « Dessins d'architecture »
5 oct.	14h30-15h30	Elémentaire	M. Alsacien	Présentation de l'exposition « La vie en mini... »
11 oct.	17h-18h	À partir de 10 ans	M. Œuvre Notre-Dame	Présentation de l'atelier « corps »
19 oct.	14h30-16h	Secondaires	Palais Rohan / Galerie Heitz	Présentation de l'exposition « Héritage inespéré... »
19 oct.	14h30-16h	Tous niveaux	M. Historique	Présentation des nouvelles visites : « Bienvenue Petits Soldats », « Bienvenue Passions partagées » et « Trois parcours EMC en autonomie »
19 oct.	16h-17h	À partir de 10 ans	M. Œuvre Notre-Dame	Présentation de l'exposition « Petits mondes... » et de l'atelier d'écriture
9 nov.	14h30-16h	Tous niveaux	M. Historique	Présentation des nouvelles visites : « Bienvenue Petits Soldats », « Bienvenue Passions partagées » et « Trois parcours EMC en autonomie »
9 nov.	14h30-15h30	3 à 5 ans	M. des Beaux-Arts	Visites en autonomie maternelles « Mythe et tableau » (Musée des Beaux-Arts) et « Art et langage » (Musée de l'Œuvre Notre-Dame)
23 nov.	14h30-15h30	Tous niveaux	M. Tomi Ungerer	Présentation de l'exposition « Tomi Ungerer Forever... »
14 déc.	14h30-16h	Tous niveaux	MAMCS	Présentation des expositions « Hétérotopies... »
29 mars	14h30-15h30	Tous niveaux	M. Tomi Ungerer	Présentation de l'exposition « Tomi Ungerer. Ses dessins d'enfance... »
19 avril	14h30-16h	Secondaires	M. Historique puis M. Alsacien	Présentation de l'exposition « Vies protestantes... » et des visites accueillies

PROGRAMME DES ACTIONS ÉDUCATIVES SEPT.2016-JUIN 2017

MUSÉE ALSACIEN
MUSÉE DES BEAUX-ARTS
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN
CABINET DES ESTAMPES ET DES DESSINS
MUSÉE HISTORIQUE
MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME /
ARTS DU MOYEN ÂGE
MUSÉE TOMI UNGERER /
CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION
MUSÉE ZOOLOGIQUE
AUBETTE 1928

ENSEIGNANTS | ANIMATEURS | ÉDUCATEURS | FORMATEURS | RELAIS DU CHAMP SOCIAL ET MÉDICO-SOCIAL...

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

ÉDU'PASS MUSÉES DE STRASBOURG

Ne pas confondre avec le « Pass Éducation »
des musées et monuments nationaux !
Avec la carte édu'pass, (7,50 € aux
caisses des musées, sur présentation d'une
pièce justificative d'exercice) : **gratuité**
dans les collections et les expositions
pour toute personne occupant une
fonction d'éducation, d'encadrement ou
d'animation (Académie de Strasbourg).
Valable de septembre à septembre.

2	LES MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG
4	LE SERVICE ÉDUCATIF À LA DISPOSITION DE TOUS
6	RESSOURCES
7	ENSEIGNANTS
10	DE 3 À 5 ANS
13	DE 6 À 8 ANS
16	DE 9 À 10 ANS
21	DE 11 À 14 ANS
26	DE 15 À 20 ANS ET PLUS
31	CONTACTS

LES MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Réseau de musées labellisés « Musées de France »,
sous une direction commune

Pour chaque musée,
**un médiateur relais, spécialiste
des collections concernées
est à votre disposition** pour
voir avec vous comment adapter
les visites à vos besoins ou
construire un projet spécifique.
N'hésitez pas à les contacter.

MUSÉE ALSACIEN

23-25, quai Saint-Nicolas
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Musée d'art et de traditions
populaires, il occupe trois
anciennes demeures pleines
de charme et présente des
reconstitutions d'intérieurs ainsi
que quantité d'objets, témoins
de la vie rurale en Alsace aux
xviii^e et xix^e siècles.
adrien.fernique@strasbourg.eu

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Palais Rohan
2, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Ses collections s'étendent de la
Préhistoire (600 000 avant J.-C.)
à l'aube du Moyen Âge (800
après J.-C.). Une exposition
temporaire traitant de l'actualité
archéologique ou portant un
regard différent sur l'archéologie
est organisée chaque année.
sylvie.bucher@strasbourg.eu

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

1, place Hans-Jean-Arp
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le lundi
Ses collections d'arts
plastiques, d'art graphique et
de photographie de 1870 à nos
jours proposent un riche aperçu
des pionniers de l'art moderne
jusqu'à la création contemporaine
(Monet, Kandinsky, Picasso, Arp,
Baselitz, Buren...), complété
par une politique dynamique
d'expositions temporaires.
helene.fourneaux@strasbourg.eu

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

Palais Rohan
2, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Le musée comprend deux
sections : les appartements
du Roi et du Cardinal de Rohan
d'une part, et les collections
d'arts décoratifs de 1681 jusqu'au
milieu du xx^e siècle (céramique
Hannong, mobilier, orfèvrerie,
horlogerie) d'autre part.
aude-marie.fritz@strasbourg.eu

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Palais Rohan
2, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Le musée présente un
panorama de l'histoire de la
peinture en Europe, des Primitifs
italiens et flamands à 1870.

Giotto, Botticelli, Raphaël,
Véronèse, Le Greco, Rubens,
Canaletto, Corot et Courbet y
sont notamment représentés.
aude-marie.fritz@strasbourg.eu

MUSÉE HISTORIQUE DE LA VILLE DE STRASBOURG

2, rue du Vieux-Marché-aux-
Poissons
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le lundi
Maquettes, peintures, arts
graphiques, armes, uniformes
militaires, objets de la vie
quotidienne retracent l'histoire
de Strasbourg, du Moyen Âge
à 1949. Une salle, spécialement
aménagée, accueille le plan-
relief de 1727 qui représente la
ville et sa campagne au 1/600^e.
isabelle.bulle@strasbourg.eu

MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME. ARTS DU MOYEN ÂGE

3, place du Château
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le lundi
Le musée présente l'art du Moyen
Âge et de la Renaissance dans
la région du Rhin supérieur.
La statuaire de la cathédrale de
Strasbourg, les peintures (C. Witz,
H. Baldung Grien, S. Stoskopff),
les sculptures (Nicolas de Leyde),
les vitraux, l'orfèvrerie, le mobilier
ainsi qu'un jardin gothique
constituent les collections de
ce musée d'ambiance.
stephanie.baunet@strasbourg.eu

MUSÉE TOMI UNGERER. CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION

Villa Greiner
2, avenue de la Marseillaise
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
Il abrite un fonds de
11 000 dessins donnés par Tomi
Ungerer à sa ville natale.
300 œuvres originales sont
présentées par rotation dans
un parcours thématique :
dessins de livres pour
enfants, dessins satiriques
et publicitaires, œuvres
érotiques. Des expositions
thématiques sont organisées
autour de l'illustration des xx^e et
xxi^e siècles.
martine.debaene@strasbourg.eu

MUSÉE ZOOLOGIQUE

29, boulevard de la Victoire
Ouvert de 10h à 18h
Fermé le mardi
La collection, commencée au
xviii^e siècle autour du Cabinet
d'histoire naturelle de Jean
Hermann, présente des multitudes
d'oiseaux, d'insectes et autres
animaux, panorama riche et coloré
de la diversité animale.
jean-christophe.marche@
strasbourg.eu

AUBETTE 1928

Place Kléber
Du mercredi au samedi
de 14h à 18h
Les salons classés de l'Aubette
présentent des décors
géométriques réalisés par les
artistes d'avant-garde Theo Van
Doesburg, Jean Arp et Sophie
Tæuber-Arp à la fin des années
vingt.
flore.poindron@strasbourg.eu





S'adressant aux enseignants, aux animateurs, aux éducateurs, aux formateurs, aux relais du champ social et médico-social, le programme des actions éducatives propose des visites à tous les groupes ayant un projet pédagogique, éducatif ou culturel.

Si les quelques 70 000 élèves, étudiants et enseignants qui parcourent chaque année les collections et les expositions des Musées de Strasbourg sont le public privilégié du service éducatif, l'équipe est à la disposition de tous les groupes, tous horizons confondus, pour construire ensemble des visites adaptées aux besoins spécifiques de tous.

- Des présentations des expositions, des collections et des visites proposées peuvent être organisées.
- Des temps de sensibilisation / formation dont les contenus sont à définir ensemble peuvent être proposés.
- Des adaptations des visites décrites dans le programme peuvent être envisagées.

Tout au long de l'année, le service éducatif est à votre disposition pour vous orienter et vous aider dans vos projets.

Réservez
votre visite en ligne

24h / 24
7 j / 7

www.musees.strasbourg.eu

En plus des médiateurs, relais de chaque musée (voir p.2-3), vous pouvez contacter les collègues qui coordonnent l'accueil spécifique de certains publics. Un maximum de 20 personnes par visite est demandé.

SENIORS

Des sièges adaptés ou des fauteuils roulants sont mis à la disposition des personnes lors des visites accueillies.

Contacts :
flore.pointron@strasbourg.eu
adrien.fernique@strasbourg.eu

ENFANTS ET JEUNES DES STRUCTURES DE LOISIRS

Contacts :
stephanie.baunet@strasbourg.eu
stephane.lentz@strasbourg.eu

NOUVEAU ! Un parcours conté à faire en autonomie avec des livrets animateurs pour le musée et des ateliers à faire en structure. Au MAMCS, Musées des Beaux-Arts, Tomi Ungerer et Zoologique
Contact :
stephane.lentz@strasbourg.eu

JEUNES ET ADULTES EN INSERTION

Des visites destinées aux personnes en apprentissage du français (F.L.E.) peuvent être proposées.
Contact :
helene.fourneaux@strasbourg.eu

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Contacts :
isabelle.bulle@strasbourg.eu
alice.burg@strasbourg.eu

ACCESSIBILITÉ DANS LES MUSÉES

Aubette 1928	○	○	○	●
M. Alsacien	○	○	●	◐
M. Archéologique	○	○	○	◐
MAMCS	○	○	○	●
M. des Arts décoratifs	○	○	◐	●
M. des Beaux-Arts	○	○	●	●
M. Historique	◐	○	○	◐
M. de l'Œuvre Notre-Dame	○	○	◐	●
M. Tomi Ungerer	○	○	○	◐
M. Zoologique	○	○	◐	●
C. des Estampes et des Dessins	●	◐	◐	●
Auditorium	○	○	○	●
Bibliothèque	○	○	○	●
Galerie Heitz	●	◐	◐	●

- Label « Tourisme et handicap »
- ◐ Non labellisé mais accessible et / ou outils adaptés
- Non accessible et / ou pas d'outils à la visite adaptés

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU

- Pour préparer la venue de votre groupe dans l'un des Musées de la Ville de Strasbourg
- Pour concevoir votre propre visite
- Pour compléter ou prolonger la visite au musée
- Pour consulter la programmation complète des activités des musées

**POUR VOUS INFORMER /
INFORMATIONS GÉNÉRALES****MUSÉE ZOOLOGIQUE**

29, boulevard de la Victoire
Du lundi au jeudi de 14h à 17h
Tél. : 03 68 85 04 89
Fax : 03 68 85 05 58

LES AUTRES MUSÉES

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 (vacances scolaires du 9h à 12h)
Tél. : 03 68 98 51 54
Fax : 03 68 98 57 53 et
03 68 98 57 68

**POUR VOUS INFORMER /
INFORMATIONS SPÉCIFIQUES****AUBETTE 1928**

flore.poindron@strasbourg.eu

MUSÉE ALSACIEN

adrien.fernique@strasbourg.eu

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

sylvie.bucher@strasbourg.eu

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

aude-marie.fritz@strasbourg.eu

MAMCS

Public de 2 à 10 ans

martine.debaene@strasbourg.eu
alice.burg@strasbourg.eu

Public à partir de 11 ans

helene.fourneaux@strasbourg.eu
bertrand.gondouin@strasbourg.eu
stephane.lentz@strasbourg.eu
flore.poindron@strasbourg.eu

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

aude-marie.fritz@strasbourg.eu

MUSÉE DE L'ŒUVRE**NOTRE-DAME**

stephanie.baunet@strasbourg.eu

MUSÉE HISTORIQUE

isabelle.bulle@strasbourg.eu

MUSÉE TOMI UNGERER

martine.debaene@strasbourg.eu

MUSÉE ZOOLOGIQUE

jean-christophe.marche@strasbourg.eu

POUR VOUS DOCUMENTER**DOCUMENTATION ET
PHOTOTHÈQUE DES MUSÉES
DE LA VILLE DE STRASBOURG**

barbara.gatineau@strasbourg.eu

**DOCUMENTATION DU
MUSÉE D'ART MODERNE
ET CONTEMPORAIN**

franck.knoery@strasbourg.eu

BIBLIOTHÈQUE DES MUSÉES

(Au Musée d'Art moderne et contemporain)

En accès libre du mardi au samedi de 13h à 18h.
Catalogue sur le site des musées et renseignements sur les collections de la bibliothèque.
Possibilité d'accueil des groupes de 9h à 12h.

Sur rendez-vous pour des présentations d'ouvrages ou des ateliers de recherche documentaire.
Informations et réservations :
valerie.dufeutrelle@strasbourg.eu

**BIBLIOTHÈQUE DU
MUSÉE ZOOLOGIQUE**

En accès libre de 10h à 18h tous les jours sauf le mardi
virginia.rakotondrahaja@strasbourg.eu



Musée Archéologique, François Kirner, Enseignants relais. Photo: K. Stüber

Chers collègues,

Lieu de découverte, le musée ouvre et enrichit l'horizon des élèves. Dans cette optique, l'équipe du service éducatif propose des visites pour lesquelles les collections ne constituent pas seulement des supports pour les programmes, mais offrent de véritables rencontres où l'émotion des élèves peut s'exprimer et leur sensibilité s'aiguiser.

Chaque enseignant pourra choisir des visites accueillies ou en autonomie, pour découvrir un mouvement, un artiste, une époque, une exposition temporaire, ou pour illustrer et approfondir ce qui a été vu en classe.

Chaque année, les dispositifs nationaux et académiques remportent un vif succès avec le « Printemps de l'écriture » ou encore « La classe, l'œuvre ! ».

Pour 2016-2017, le Musée Alsacien, le Musée Historique, le Musée de l'Œuvre Notre-Dame et le MAMCS (Musée Archéologique et Musée des Arts décoratifs sous réserve) proposeront des parcours déclencheurs d'écriture autour du thème « Souviens-toi ». Des présentations des expositions et de ces parcours seront faites courant octobre à destination des enseignants. Pour « La classe, l'œuvre ! », les musées travaillent en étroite collaboration avec les enseignants autour d'un projet qui trouve son apogée lors de la Nuit européenne des musées durant laquelle les élèves présentent la médiation d'une œuvre au public.

Cette année, trois parcours d'EMC ont été créés au Musée Historique pour accompagner les enseignants et faire découvrir des ressources *in situ*.

De même, un parcours « Arts plastiques-langue allemande » sera bientôt proposé au MAMCS.

Vous trouverez sur les pages suivantes un tableau sur la mise en œuvre des EPI dans les Musées de la Ville de Strasbourg. Tout cet éventail relève du « Parcours d'éducation artistique et culturelle » qui accompagne l'élève tout au long de sa scolarité.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute question !

Françoise Kirner, enseignante relais
francoise-louis.kirner@ac-strasbourg.fr

Des fiches descriptives des visites sont disponibles sur le site des musées : www.musees.strasbourg.eu

Les visites sont menées par un médiateur, sauf celles sous la rubrique « visites en autonomie ».

Tarifs des visites accueillies :
● groupe de -12 personnes : 15€
● groupe de 12 et + : 20€

Durée des visites : 1h30 sauf autre indication.

❗ Préparation indispensable (documents à télécharger avant la visite)

À L'AUBETTE 1928

JEAN, THEO ET SOPHIE

À partir de 5 ans
Uniquement mer., jeu., vend. matin
Dans le cadre de l'exposition « Hétérotopies » (10.12.2016-30.04.2017), l'Aubette 1928 présente l'œuvre d'un artiste contemporain.
Investir par des jeux graphiques et corporels le site multicolore de trois artistes d'avant-garde des années vingt.

AU MUSÉE ALSACIEN

UN CONTE AU MUSÉE ALSACIEN

Uniquement à 9h
Proposé aussi en bilingue alsacien-français : *E Kueche fers Käthel*
Durée 1h
« Un gâteau pour Käthel »
Pénétrer, à la suite des chats

et des souris, dans un intérieur alsacien d'autrefois et aller à la rencontre des objets du quotidien.

AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

LES CONTES AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

À partir de 5 ans
Période à choisir au moment de la réservation : « Néolithique », « Celtique », « Gallo-romaine » ou « Mérovingienne »
Entrer dans la vie quotidienne d'un enfant et toucher des objets archéologiques de son époque.

AU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

UN CONTE AU PALAIS

À partir de 4 ans
Durée 1h
Suivre deux enfants à la découverte du Palais du prince Armand-Gaston de Rohan-Soubise. Ce matin-là, c'est l'agitation au palais, le roi va bientôt arriver. Vite ! Il faut tout préparer !

❗ LES PETITS PLATS DANS LES GRANDS

À partir de 5 ans
Uniquement le matin
Écouter des histoires de repas de fête, admirer la collection de faïences, jouer à dresser la table comme au XVIII^e siècle et « faire la différence » entre hier et aujourd'hui.

AU MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

RÊVER LES YEUX OUVERTS

À partir de 5 ans
Uniquement le matin
Durée 1h
Parcours « en coussin » pour rêver en poésie et en musique devant les œuvres de la collection moderne.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

BLEU... FIL ROUGE D'UN PARCOURS

À partir de 5 ans
De bleu en bleu, croquis colorés et discussions pour les apprécier et en percevoir les mystères.

AU MUSÉE HISTORIQUE

LA VILLE AUX TROIS CLEFS

À partir de 5 ans
Uniquement le matin
Jeux de rôles, gagner trois clefs qui ouvrent les portes du plan-relief.

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

UN CONTE AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

À partir de 5 ans
Durée 1h
Le chantier de la cathédrale comme si vous y étiez.
BESTIAIRE FABULEUX
À partir de 5 ans
Observer puis croquer les monstres de pierre et de verre.

AU MUSÉE TOMI UNGERER

Autour de l'exposition « Tomi Ungerer Forever... »
19.11.2016-19.03.2017

HAPPY BIRTHDAY

À partir de 5 ans
Uniquement le matin
Visite-atelier pour fêter en images les 85 ans de Tomi avec Bruno Heintz, Frank Margerin, Alan Maetz et... 82 autres illustrateurs.

Autour des collections

ÉCOUTER AVEC LES YEUX

À partir de 4 ans
Uniquement le matin
Durée 1h
Plongez dans la vie de Tomi racontée en images et une visite-parcours proposée selon l'accrochage.

AU MUSÉE ZOOLOGIQUE

❗ DES ANIMAUX QUI SE CAMOUFLENT

À la découverte des astuces développées par les animaux pour échapper à leurs prédateurs ou comment se rendre invisible de sa proie.

❗ PLUMES, POILS, ÉCAILLES

À partir d'un conte et de sacs au contenu mystérieux, découvrir les animaux à plumes, à poils et à écailles du musée.

MINUSCULE !

À partir de janvier 2017
Partir à la découverte des formes, des couleurs et des caractéristiques des petites bêtes du musée.

VISITES EN AUTONOMIE

Le service éducatif a réfléchi, en collaboration avec les équipes de l'Éducation Nationale, à l'accueil de groupes d'enfants de 3, 4 et 5 ans au musée. L'objectif est d'accompagner les responsables de groupes pour l'élaboration de visites, leur permettant ainsi de venir au musée en autonomie avec leur groupe d'enfants.

Réservations au 03 68 98 51 54,
lundi à vendredi de 8h30 à 12h30 (vacances scolaires de 9h à 12h). Les enseignants qui assistent aux présentations pourront réserver un créneau de visite dès l'issue de la rencontre.

À L'AUBETTE 1928

❗ CORPS, COULEUR, ESPACE

Créneau de visite : mercredi, jeudi et vendredi matin
Présentation : mercredi 14.09.2016 de 14h30 à 16h
ATTENTION rendez-vous au MAMCS !
Contact : martine.debaene@strasbourg.eu

AU MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

❗ LIGNES, FORMES, COULEURS

Créneau de visite : mardi matin
Présentation : mercredi 14.09.2016 de 14h30 à 16h
Contact : martine.debaene@strasbourg.eu

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

❗ MYTHE ET TABLEAU

Uniquement le matin
Présentation : mercredi 09.11.2016 de 14h30 à 15h30
Contact : aude-marie.fritz@strasbourg.eu

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

❗ ART ET LANGAGE

Présentation : mercredi 09.11.2016 de 14h30 à 15h30
Contact : stephanie.baunet@strasbourg.eu

AU MUSÉE ZOOLOGIQUE

Le musée vous fournit tout ce qu'il faut (dossier, documents, objets) pour mener à bien votre visite.
Contact : Virginia Rakotondrahaja (tél. 03 68 85 04 89)
Dossiers de préparation téléchargeables sur le site des musées



Vous préférez venir
en autonomie ?
Quelques pistes, outils...
vous sont proposés

Des fiches descriptives
des visites sont disponibles
sur le site des musées :
www.musees.strasbourg.eu

Les visites sont menées par un
médiateur, sauf celles sous la
rubrique « visites en autonomie ».

Tarifs des visites accueillies :
● groupe de -12 personnes : 15 €
● groupe de 12 et + : 20 €

Durée des visites : 1h30 sauf
autre indication.

! Préparation indispensable
(documents à télécharger avant la visite)

À L'AUBETTE 1928

JEAN, THEO ET SOPHIE

Uniquement mer., jeu., vend. matin
Dans le cadre de l'exposition
« Hétérotopies » (10.12.2016-
30.04.2017), l'Aubette 1928
présente l'œuvre d'un artiste
contemporain.

Investir par des jeux graphiques
et corporels le site multicolore
de trois artistes d'avant-garde
des années vingt.

AU MUSÉE ALSACIEN

Autour de l'exposition
« La vie en mini »
Jusqu'au 09.01.2017

! PETITS ARCHITECTES D'UN INTÉRIEUR IDÉAL

Uniquement à 9h
05.09.2016-04.11.2016
Conditions spécifiques, classe
divisée en deux
Une visite de l'exposition autour

des maisons de poupées et une
partie atelier, très simple, gérée
par le responsable du groupe.

AUTOUR DES COLLECTIONS HABITER UNE MAISON ALSACIENNE

Proposé aussi en bilingue alsacien-
français : *Ûffem Bùrehoft* et en
allemand : *Auf dem Bauernhof*
À la découverte d'une maison
paysanne, des matériaux,
décors et de la vie quotidienne
aux XVIII^e et XIX^e siècles en Alsace.

UN CONTE AU MUSÉE ALSACIEN

Uniquement à 9h
Proposé aussi en bilingue alsacien-
français : *E Kueche fers Käthel*
« Un gâteau pour Käthel »
Pénétrer, à la suite de trois
ingénieux petits chats et de
malicieuses souris, dans un
intérieur alsacien d'autrefois et
aller à la rencontre des objets
du quotidien.

! CONTES ET TRADITIONS DE NOËL

16.11.2016-17.12.2016
Uniquement à 9h
Conditions spécifiques, groupe
divisé en deux
Proposé aussi en bilingue
alsacien-français : *Wihnàchtsmarle*

QUAND ŒUFS ET LAPINS JOUENT À CACHE-CACHE

15.03.2017-21.04.2017
Proposé aussi en bilingue
alsacien-français : *Wänn Haasle
ùn Eier Versteckles spiele*
Parcours conté sur les traditions
de Pâques en Alsace.

AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Autour de l'exposition
« Brumath-Brocomagus... »
Jusqu'au 31.12.2016

UNE JOURNÉE À BROCOMAGUS AVEC FIRMIUS

À partir d'un niveau CE2
Un parcours conté pour
découvrir la vie quotidienne
de nos ancêtres gallo-romains
à Brumath-Brocomagus.

Autour des collections

LES CONTES AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Période à choisir au moment de
la réservation : « Néolithique »,
« Celtique », « Gallo-romaine » ou
« Mérovingienne »

Entrer dans la vie quotidienne
d'un enfant et toucher des
objets archéologiques de
son époque.

UNE JOURNÉE DE QUINTUS SERTORIUS

À partir d'un niveau CE2
Quintus se souvient de sa vie
de légionnaire dans le camp
de Strasbourg-Argentorate.
Aidons-le à retrouver son
équipement militaire,
les jeux qu'il affectionnait et
les personnes qu'il fréquentait.
Visite pouvant être complétée
par un circuit en autonomie :
« Sur les traces du camp
romain » (à télécharger sur le
site des musées).

AU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

UN CONTE AU PALAIS

Durée 1 h

Suivre deux enfants à la découverte du Palais du prince Armand-Gaston de Rohan-Soubise. Ce matin-là, c'est l'agitation au palais, le roi va bientôt arriver. Vite ! Il faut tout préparer !

LES PETITS PLATS DANS LES GRANDS

Uniquement le matin

Écouter des histoires de repas de fête, admirer la collection de faïences, jouer à dresser la table comme au XVIII^e siècle et « faire la différence » entre hier et aujourd'hui.

AU MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Autour de l'exposition « Hétérotopies »

10.12.2016-30.04.2017

ARCHICOULEUR

À partir du 15.12.2016

Découvrir sous la forme d'une visite-atelier lignes, couleurs, espaces dans l'architecture et l'art contemporain inspirés des avant-gardes.

Autour des collections et des expositions « L'œil du collectionneur »

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir

ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

RÊVER LES YEUX OUVERTS

Jusqu'à un niveau CE1

Uniquement le matin

Durée 1h

Parcours « en coussin » pour rêver en poésie et en musique devant les œuvres de la collection moderne.

ABSTRA-QUOI ?

À partir de Kandinsky et des pionniers de l'abstraction, s'amuser avec les points, les lignes, les formes et les couleurs pour créer de nouveaux espaces picturaux.

LES OPPOSÉS S'ASSEMBLENT

À partir du CE1

Une visite « j'aime ou j'aime pas » avec mini-ateliers devant les œuvres contemporaines.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

DES TABLEAUX ET DES HISTOIRES

Parcours autour de quelques tableaux à sujets bibliques et mythologiques.

DES TABLEAUX RACONTENT NOËL

21.11.2016-16.12.2016

Durée 1h

Parcours dans les collections sur le thème de Noël.

BLEU... FIL ROUGE D'UN PARCOURS

De bleu en bleu, croquis colorés et discussions pour les apprécier et en percevoir les mystères.

AU MUSÉE HISTORIQUE

Autour de l'exposition

« Régiments de papier »

15.10.2016-24.02.2017

BIENVENUE PETITS SOLDATS

À partir d'un niveau CE2

Partez à la recherche des centaines de petits soldats dans le musée ! Inventez votre propre figurine.

Autour des collections

LA VILLE AUX TROIS CLEFS

Uniquement le matin

Jeux de rôles, gagner trois clefs qui ouvrent les portes du plan-relief.

SI STRASBOURG M'ÉTAIT CONTÉ

À partir d'un niveau CE1

Uniquement le matin

Période à choisir au moment de la réservation : « Strasbourg 1500 » ou « Strasbourg au XVIII^e siècle »

Une plongée dans l'histoire de la ville, faite de grands événements et de scènes du quotidien.

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Découvrir l'ensemble des collections du musée du Moyen

Âge à la Seconde Guerre mondiale ainsi les petites histoires derrière les acquisitions.

Visite à prolonger par un

parcours en ville en autonomie (fiche à télécharger sur le site).

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

ATELIER JARDIN

À partir du 24.04.2017

Promenade dans les jardins représentés dans les œuvres et dans le jardin du musée.

Découvrir l'importance des symboles au Moyen Âge, apprécier la finesse et la variété des motifs végétaux.

UN CONTE AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

Durée 1h

Le chantier de la cathédrale comme si vous y étiez.

BESTIAIRE FABULEUX

Observer puis croquer les monstres de pierre et de verre.

AU MUSÉE TOMI UNGERER

Autour de l'exposition

« Tomi Ungerer Forever »

19.11.2016-19.03.2017

HAPPY BIRTHDAY

Uniquement le matin

Visite-atelier pour fêter en images les 85 ans de Tomi avec Bruno Heintz, Frank Margerin, Alan Maetz et... 82 autres illustrateurs.

Autour de l'exposition

« Tomi Ungerer. Ses dessins d'enfance... »

24.03.2017-24.09.2017

PETIT TOMI DEVIENDRA GRAND

Uniquement le matin

Visite-atelier au pays d'une enfance alsacienne haute en couleurs.

Autour des collections

ÉCOUTER AVEC LES YEUX

Uniquement le matin

Plongez dans la vie de Tomi racontée en images et une visite-parcours proposée selon l'accrochage.

LE LIVRE LIVRÉ

Uniquement le matin

Visite-atelier : de l'esquisse à l'album de jeunesse, suivre l'aventure avec un illustrateur.

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Uniquement le matin

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (modes d'acquisition, modes d'exposition...).

ABÉCÉDAIRE

visites en autonomie

Des pistes ludiques, des notices biographiques à télécharger pour préparer une visite en autonomie au musée.

AU MUSÉE ZOOLOGIQUE

Autour de l'exposition « Lumière ! » jusqu'au 31.12.2016

PARCOURS DE VISITE

Cheminer entre phénomènes physiques et richesses biologiques. Grâce à des expériences en optique, une immersion dans la forêt de Bornéo et une plongée dans les abysses, les élèves découvriront les multiples facettes de la lumière et ses effets sur le vivant.

Autour des collections

DES ANIMAUX QUI SE CAMOUFLENT

À la découverte des astuces développées par les animaux pour échapper à leurs prédateurs ou comment se rendre invisible de sa proie.

LA VIE SOUS NOS PIEDS

Durée 2h

À travers manipulations et observations à la loupe binoculaire, partir à la découverte du sol et des animaux qui y vivent.

PARCOURS THÉMATIQUES AUTOUR DES COLLECTIONS

Durée 2h

Thème au choix de l'enseignant.

Des fiches descriptives des visites sont disponibles sur le site des musées : www.musees.strasbourg.eu

Les visites sont menées par un médiateur, sauf celles sous la rubrique « visites en autonomie ».

Tarifs des visites accueillies :
● groupe de -12 personnes : 15 €
● groupe de 12 et + : 20 €

Durée des visites : 1h30 sauf autre indication.

❗ Préparation indispensable (documents à télécharger avant la visite)

À L'AUBETTE 1928

JEAN, THEO ET SOPHIE

Uniquement mer., jeu., vend. matin
Dans le cadre de l'exposition « Hétérotopies » (10.12.2016-30.04.2017), l'Aubette 1928 présente l'œuvre d'un artiste contemporain.
Investir par des jeux graphiques et corporels le site multicolore de trois artistes d'avant-garde des années vingt.



AU MUSÉE ALSACIEN

Autour de l'exposition « La vie en mini »
Jusqu'à 09.01.2017

❗ PETITS ARCHITECTES D'UN INTÉRIEUR IDÉAL

Uniquement à 9h
05.09.2016-04.11.2016
Conditions spécifiques, groupe divisé en deux
Une visite de l'exposition autour

des maisons de poupées et une partie atelier, très simple, gérée par le responsable du groupe.

Autour des collections

HABITER UNE MAISON ALSACIENNE

Proposé aussi en bilingue alsacien-français : *Ûffem Bùrehoft* et en allemand : *Auf dem Bauernhof*
À la découverte d'une maison paysanne, des matériaux, décors et de la vie quotidienne aux XVIII^e et XIX^e siècles en Alsace.

❗ CONTES ET TRADITIONS DE NOËL

16.11.2016-17.12.2016

Uniquement à 9h

Conditions spécifiques, groupe divisé en deux
Proposé aussi en bilingue alsacien-français : *Wihnachtsmarle*

QUAND ŒUFS ET LAPINS JOUENT À CACHE-CACHE

15.03.2017-21.04.2017

Proposé aussi en bilingue alsacien-français : *Wànn Haasle ùn Eier Versteckles spiele*
Parcours conté sur les traditions de Pâques en Alsace.

AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Autour de l'exposition « Brumath-Brocomagus... »
Jusqu'au 31.12.2016

UNE JOURNÉE À BROCOMAGUS AVEC FIRMIUS

Parcours conté pour découvrir la vie quotidienne de nos ancêtres gallo-romains à Brumath-Brocomagus.

Autour des collections

❗ C'EST QUOI L'ARCHÉOLOGIE ?

Classe divisée en deux
Durée 2h

Se transformer en archéologue et s'initier à la fouille et à l'analyse d'objets archéologiques.

❗ 5 PISTES DE RECHERCHE

Période à choisir au moment de la réservation : « Préhistorique », « Celtique », « Gallo-romaine » ou « Mérovingienne ».

Thématiques abordées : habitat, vêtement, croyances, alimentation, outils.

LES CONTES AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Période à choisir au moment de la réservation : « Néolithique », « Celtique », « Gallo-romaine » ou « Mérovingienne ».

Entrer dans la vie quotidienne d'un enfant et toucher des objets archéologiques de son époque.

À LA RENCONTRE DES DIVINITÉS GALLO-ROMAINES

Écouter les mythes de Jupiter, Mercure et Hercule et partir à la recherche de ces dieux dans le musée.

UNE JOURNÉE DE QUINTUS SERTORIUS

Quintus se souvient de sa vie de légionnaire dans le camp de Strasbourg-Argentorate. Aidez-le à retrouver son équipement militaire, les jeux qu'il affectionnait et les personnes qu'il fréquentait.
Visite pouvant être complétée

par un circuit en autonomie : « Sur les traces du camp romain » (à télécharger sur le site des musées).

AU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

❗ COMME UN PRINCE

Parcours à travers les appartements royaux du Palais Rohan (architecture, décor et vie à la cour au XVIII^e siècle).

AU MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Autour de l'exposition « Hétérotopies »
10.12.2016-30.04.2017

ARCHICOULEUR

À partir du 15.12.2016
Découvrir sous la forme d'une visite-atelier lignes, couleurs, espaces dans l'architecture et l'art contemporain inspirés des avant-gardes.

Autour des collections et des expositions « L'œil du collectionneur »

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

ABSTRA-QUOI ?

À partir de Kandinsky et des pionniers de l'abstraction, s'amuser avec les points, les lignes, les

formes et les couleurs pour créer de nouveaux espaces picturaux.

LES OPPOSÉS S'ASSEMBLENT

Une visite « j'aime ou j'aime pas » avec mini-atelier devant les œuvres contemporaines.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

DES TABLEAUX ET DES HISTOIRES

Parcours autour de quelques tableaux à sujets bibliques et mythologiques.

DES TABLEAUX RACONTENT NOËL

21.11.2016-16.12.2016

Durée 1h

Parcours dans les collections sur le thème de Noël.

LES PORTRAITS NOUS PARLENT

De portrait en portrait, relever les moyens plastiques employés par le peintre et déceler son intention ou celle de son commanditaire.

DO YOU SPEAK PORTRAIT ? / SPRECHEN SIE PORTRÄT ?

visites en autonomie

Pour parler des tableaux en anglais ou en allemand en autonomie.

❗ PARCOURS HISTOIRE DES ARTS

visites en autonomie

Partir à la découverte des cinq genres de la peinture, observer, imaginer et s'exprimer en face des œuvres.
Dossier disponible pour préparer et prolonger la visite.

Contact : aude-marie.fritz@strasbourg.eu

AU MUSÉE HISTORIQUE

Autour de l'exposition « Régiments de papier »
15.10.2016-24.02.2017

BIENVENUE PETITS SOLDATS

Partez à la recherche des centaines de petits soldats dans le musée ! Inventez votre propre figurine.

Autour des collections

STRASBOURG, CONTOURS ET PERCÉES

Découvrir, carnet de croquis en main, l'évolution de la ville de Strasbourg à travers ses quartiers, construits, détruits ou simplement imaginés...

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

Visite à prolonger par un parcours en ville en autonomie (fiche à télécharger sur le site).

SI STRASBOURG M'ÉTAIT CONTÉ

Uniquement le matin
Période à choisir au moment de la réservation : « Strasbourg 1500 » ou « Strasbourg au XVIII^e siècle »
Une plongée dans l'histoire de la ville, faite de grands événements et de scènes du quotidien.

! TROIS PARCOURS POUR L'ÉDUCATION MORALE ET CIVIQUE (EMC)

visites en autonomie

Nouveau !

Durée conseillée 1h15
Dossiers et fiches de préparation à la visite téléchargeables sur le site

- « Les valeurs de l'Union européenne, des valeurs qui n'ont pas toujours été garanties à Strasbourg. Discriminations, libertés fondamentales et paix »
- « Égalité et discrimination des droits garantis en Europe et pour les habitants de l'Europe depuis toujours ? »

La classe est divisée en 2 groupes : « Des discriminations religieuses et des discriminations politiques aux périodes modernes et médiévales à Strasbourg »
● « Les symboles de la République »
Identifier les symboles de la République dans le musée et réaliser une mini exposition en classe.

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

Autour de l'exposition 
« Petits Mondes... »
15.10.2016-16.01.2017

ATELIER D'ÉCRITURE

À partir du 02.11.2016
Les habitants des tableaux de petites tailles ont des choses à nous dire. Le temps s'écoule aussi pour eux. Vous êtes invité à pénétrer dans ces microcosmes.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

 Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

DU GESTE A L'ŒUVRE SCULPTÉE

Visite couplée musée-ateliers de la cathédrale
Les 1^{ers} mardis du mois à 9h
D'octobre à avril 2017
Parcours « sculptures » dans le musée et accueil par les artisans dans les ateliers de la cathédrale.
Contact : stephanie.baunet@strasbourg.eu

ATELIER CORPS

Nouveau !
Sentir avec son corps une évolution des formes, de la frise romane à la statue gothique. Attention ! Les groupes de + de 15 seront accueillis par deux médiateurs avec un

coût de 30 / 40 € pour les deux animations.

ATELIER JARDIN

À partir du 24.04.2017
Promenade dans les jardins représentés dans les œuvres et dans le jardin du musée.
Découvrir l'importance des symboles au Moyen Âge, apprécier la finesse et la variété des motifs végétaux.

UN CONTE AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

Durée 1h
Le chantier de la cathédrale comme si vous y étiez.

BESTIAIRE FABULEUX

Observer puis croquer les monstres de pierre et de verre.

LA CATHÉDRALE AU MUSÉE

Suivre les étapes de construction de la cathédrale, du dessin d'architecture à l'élévation de sa façade. Voir les salles historiques liées au chantier, son organisation, et comprendre le sens de quelques sculptures.

! PARCOURS HISTOIRE DES ARTS

visites en autonomie

Découvrir l'évolution de la statuaire du XI^e au XV^e siècle, de la sculpture adossée à la sculpture autonome.
Contact : stephanie.baunet@strasbourg.eu

AU MUSÉE TOMI UNGERER

Autour de l'exposition
« Tomi Ungerer Forever... »
19.11.2016-19.03.2017

HAPPY BIRTHDAY

Uniquement le matin
Visite-atelier pour fêter en images les 85 ans de Tomi avec Bruno Heintz, Frank Margerin, Alan Maetz et... 82 autres illustrateurs.

Autour de l'exposition
« Tomi Ungerer. Ses dessins d'enfance... »
24.03.2017-24.09.2017

PETIT TOMI DEVIENDRA GRAND

Uniquement le matin
Visite-atelier au pays d'une enfance alsacienne haute en couleurs.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

 Uniquement le matin
Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

ÉCOUTER AVEC LES YEUX

Uniquement le matin
Plongez dans le petit théâtre de la vie de Tomi racontée en images et une visite-parcours proposée selon l'accrochage.

LE LIVRE LIVRÉ

Uniquement le matin
Visite-atelier : de l'esquisse à l'album de jeunesse, suivre l'aventure avec un illustrateur.
WILLKOMMEN IM MUSEUM
Uniquement le matin
Visite-parcours en allemand avec carnets de croquis dans les collections et expositions.

! ABÉCÉDAIRE

visites en autonomie

Des pistes ludiques, des notices biographiques à télécharger pour préparer une visite en autonomie au musée.

AU MUSÉE ZOOLOGIQUE

Autour de l'exposition « Lumière ! »
Jusqu'au 31.12.2016

PARCOURS DE VISITE

Cheminer entre phénomènes physiques et richesses biologiques. Grâce à des expériences en optique, une immersion dans la forêt de Bornéo et une plongée dans les abysses, les élèves découvriront les multiples facettes de la lumière et ses effets sur le vivant.

Autour des collections

! LA VIE SOUS NOS PIEDS

Durée 2h
À travers manipulations et observations à la loupe binoculaire, partir à la découverte du sol et des animaux qui y vivent. Comprendre les interactions entre les animaux et la constitution du sol.

! EN BOÎTE ET EN VRAC

Durée 2h
À partir d'une visite du musée et l'observation de certains spécimens, découvrir et analyser les différences et les ressemblances des êtres vivants pour comprendre la classification et son intérêt.

! DES DENTS SOUS TOUTES LEURS FORMES

Durée 2h
À travers l'observation de crânes, découvrir l'adaptation des dents et des mâchoires au régime alimentaire. Aborder l'adaptation des animaux à leur milieu de vie.

! DES ANIMAUX QUI SE CAMOUFLENT

À la découverte des astuces développées par les animaux pour échapper à leurs prédateurs ou comment se rendre invisible de sa proie.

PARCOURS THÉMATIQUES AUTOUR DES COLLECTIONS

Durée 2h
Thème au choix de l'enseignant



Avez-vous prévu assez
de temps ?
1h30 de visite...
mais aussi passage
aux vestiaires,
Vigipirate...

Des fiches descriptives
des visites sont disponibles
sur le site des musées :
www.musees.strasbourg.eu

Les visites sont menées par un
médiateur, sauf celles sous la
rubrique « visites en autonomie ».

Tarifs des visites accueillies :
● groupe de -12 personnes : 15 €
● groupe de 12 et + : 20 €

Durée des visites : 1h30 sauf
autre indication.

❗ Préparation indispensable
(documents à télécharger avant la visite)

À L'AUBETTE 1928



UNE ŒUVRE D'ART TOTALE

Uniquement merc., jeu., vend.
Dans le cadre de l'exposition
« Hétérotopies » (10.12.2016-
30.04.2017), l'Aubette 1928
présente l'œuvre d'un artiste
contemporain.
Visite-atelier autour de l'espace,
des formes et des couleurs pour
mieux comprendre le concept
d'œuvre d'art totale de Theo Van
Doesburg, Sophie Taeuber et
Jean Arp.

AU MUSÉE ALSACIEN

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS



Proposé aussi en allemand :
Willkommen im Museum
Visite du musée pour découvrir
ses œuvres majeures ainsi
que leurs petites histoires

(anciens propriétaires, modes
d'acquisition, arrivées au
musée...).

HABITER UNE MAISON ALSACIENNE

Proposé aussi en bilingue
alsacien-français : *Üffem
Bürehoft* et en allemand :
Auf dem Bauernhof
À la découverte d'une maison
paysanne, des matériaux, décors
et de la vie quotidienne aux XVIII^e
et XIX^e siècles en Alsace.

❗ DU BERCEAU À LA TOMBE : LES GRANDES ÉTAPES DE LA VIE D'UN ALSACIEN AU XIX^e SIÈCLE

Rites de passage et religions
dans l'Alsace d'autrefois.

Dans le cadre des « 500 ans
de la Réformation »
24.04.2017-07.07.2017

VIES PROTESTANTES

Parcours Musée Historique-
Musée Alsacien
Découvrir l'histoire de la
Réformation et de la piété
populaire en Alsace.

À LA GALERIE HEITZ

Autour de l'exposition
« Héritage inespéré... »
17.10.2016-10.02.2017

LES SECRETS DE LA GENIZAH

Tel l'archéologue, nous
reconstituons, à partir d'objets,
la vie quotidienne des Juifs
d'Alsace autrefois.

AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Autour de l'exposition
« Brumath-Brocomagus... »
Jusqu'au 31.12.2016

AU JOUR LE JOUR DANS UNE VILLE ROMAINE

Le quotidien des habitants de
Brumath-Brocomagus au temps
de l'Empire romain.

Autour des collections

MYTHES ET DIEUX GALLO-ROMAINS

Écouter des histoires
mythologiques et aborder les
différentes religions en présence
dans l'Alsace gallo-romaine.

UNE JOURNÉE DE QUINTUS SERTORIUS

Quintus se souvient de sa vie
de légionnaire dans le camp
de Strasbourg-Argentorate.
Retrouvons dans le musée les
objets de son quotidien.
Visite pouvant être complétée
par un circuit en autonomie :
« Sur les traces du camp
romain » (à télécharger sur
le site des musées).

❗ C'EST QUOI L'ARCHÉOLOGIE ?

Classe divisée en deux
Visite adaptable pour les latinistes
Durée 2h
Se transformer en archéologue et
s'initier à la fouille et à l'analyse
d'objets archéologiques.

! APPRENTIS ÉPIGRAPHES

Spécial latinistes, à partir de la fin de la 5^e

Pour devenir épigraphe, le temps d'une visite au musée, et découvrir les objets archéologiques en lien avec les inscriptions.

! 5 PISTES DE RECHERCHE

Période à choisir au moment de la réservation : « Préhistorique », « Protohistorique », « Gallo-romaine » ou « Mérovingienne ». Thématiques abordées : habitat, vêtement, croyances, alimentation, outils.

AU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

! COMME UN PRINCE

Parcours à travers les appartements royaux du Palais Rohan (aspects esthétiques et symboliques de l'architecture au XVIII^e siècle).

LE PALAIS, L'EUROPE ET LE MONDE

À partir d'un niveau 4^e
Le Palais Rohan, une illustration des échanges et des influences culturelles et artistiques au XVIII^e siècle.

AU MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Autour de l'exposition « Hétérotopies »

10.12.2016-30.04.2016

DES ESPACES AUTRES

Visite-atelier pour découvrir le lien des artistes contemporains aux avant-gardes des années 1920.

Autour des collections et des expositions « L'œil du collectionneur »

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

LES OPPOSÉS S'ASSEMBLENT

Une visite « j'aime ou j'aime pas » avec mini-ateliers devant les œuvres contemporaines.

! POINTS DE REPÈRE-ART MODERNE

À partir de la 4^e

Parcours historique à travers les grandes avant-gardes de la fin du XIX^e siècle au milieu du XX^e siècle (symbolisme, impressionnisme, cubisme, abstraction, surréalisme...).

! MOTS PASSE-FRONTIÈRES - ART CONTEMPORAIN

Durée 1h45

Une approche interactive de l'art contemporain à partir d'un jeu de mots à sélectionner pour susciter la parole et l'échange devant les œuvres.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

DES TABLEAUX ET DES HISTOIRES

Parcours autour de quelques tableaux à sujets bibliques et mythologiques.

POINTS DE REPÈRE

Parcours autour de quelques œuvres clés
Thématique à choisir au moment de la réservation :

« Renaissance(s) », « Le XVII^e siècle », « Les natures mortes » ou « Le corps ».

LES PORTRAITS NOUS PARLENT

De portrait en portrait, relever les moyens plastiques employés par le peintre et déceler son intention ou celle de son commanditaire.

DO YOU SPEAK PORTRAIT? / SPRECHEN SIE PORTRÄT?

visites en autonomie

Pour parler des tableaux en anglais ou en allemand en autonomie.

AU MUSÉE HISTORIQUE

Autour de l'exposition « Régiments de papier »

15.10.2016-24.02.2017

BIENVENUE PETITS SOLDATS

Partez à la recherche des centaines de petits soldats dans le musée ! Inventez votre propre figurine.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Découvrir l'ensemble des collections du musée du Moyen

Âge à la Seconde Guerre mondiale ainsi que les petites histoires derrière les acquisitions. Visite à prolonger par un parcours en ville en autonomie (fiche à télécharger sur le site).

POINTS DE REPÈRE HISTORIQUES

À partir de la 4^e

Durée 2h

Parcours de l'ensemble du musée à travers les grands événements historiques de la ville libre d'Empire à la Seconde Guerre mondiale.

STRASBOURG, CONTOURS ET PERCÉES

Découvrir, carnet de croquis en mains, l'évolution de la ville de Strasbourg à travers ses quartiers, construits, détruits ou simplement imaginés...

STRASBOURG AU TEMPS DE...

À partir de la 4^e

Période à choisir au moment de la réservation : « La ville libre de l'Empire germanique : 1262-1681 », « La ville royale : 1681-1789 », « La ville à l'ère industrielle » ou « La ville d'une guerre à l'autre »

Comprendre les caractéristiques de la ville à une période donnée grâce à l'analyse de quelques œuvres clés.

Dans le cadre des « 500 ans de la Réformation »

24.04.2017-07.07.2017

VIES PROTESTANTES

Parcours Musée Historique - Musée Alsacien.

Découvrir l'histoire de la Réformation et de la piété populaire en Alsace.

! TROIS PARCOURS POUR L'ÉDUCATION MORALE ET CIVIQUE

visites en autonomie

Nouveau !

Durée conseillée 1h15

Dossiers et fiches de préparation téléchargeables sur le site

- « Les valeurs de l'Union européenne, des valeurs qui n'ont pas toujours été garanties à Strasbourg. Discriminations, libertés fondamentales et paix »
- « Égalité et discrimination des droits garantis en Europe et pour les habitants de l'Europe depuis toujours ? »

La classe est divisée en 2 groupes : « Des discriminations religieuses et des discriminations politiques aux périodes modernes et médiévales à Strasbourg »

- « Les symboles de la République »
- Identifier les symboles de la République dans le musée et réaliser une mini exposition en classe.

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

Autour de l'exposition « Petits Mondes »

15.10.2016-16.01.2017

ATELIER D'ÉCRITURE

Les habitants des tableaux de petites tailles ont des choses à nous dire. Le temps s'écoule aussi pour eux. Vous êtes invité à pénétrer dans ces microcosmes.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

DU GESTE À L'ŒUVRE SCULPTÉE

Visite couplée musée-ateliers de la cathédrale

Les 1^{ers} mardis du mois à 9h

D'octobre à avril

Parcours « sculptures » dans le musée et accueil par les artisans dans les ateliers de la cathédrale.

Contact :

stephanie.baunet@strasbourg.eu

ATELIER CORPS

Nouveau !

Sentir avec son corps une évolution des formes, de la frise romane à la statue gothique. Attention ! Les groupes de + de 15 seront accueillis par deux médiateurs avec un coût de 30 / 40 € pour les deux animations.

LE DIABLE DANS TOUS SES ÉTATS

Nouveau !
Agressif, anormal, immatériel... comment identifier le diable ? Comment le dessiner ? Parcours dans les salles à la recherche du Malin.

POINTS DE REPÈRE

Thème à choisir au moment de la réservation : « Roman et gothique (xii^e-xiii^e siècles) », « Un siècle de renouveau (xv^e siècle) » ou « Nature morte ».

Une recherche en petits groupes rythmée par l'utilisation de mots et d'images.

LA CATHÉDRALE AU MUSÉE

Suivre les étapes de construction de la cathédrale, du dessin d'architecture à l'élévation de sa façade. Voir les salles historiques liées au chantier, son organisation, et comprendre le sens de quelques sculptures.

AU MUSÉE TOMI UNGERER

Autour de l'exposition « Tomi Ungerer Forever »
19.11.2016-19.03.2017

DÉTOURNEMENTS

L'illustration contemporaine au rendez-vous pour fêter les 85 ans de Tomi Ungerer. F'murr, Frank Margerin, Mordillo et... 82 autres illustrateurs pour une visite-atelier.

Autour de l'exposition « Tomi Ungerer. Ses dessins d'enfance... »
24.03.2017-24.09.2017

LES IMAGES FONT DES HISTOIRES

Visite-atelier au pays d'une enfance alsacienne sous le poids de l'Histoire.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (modes d'acquisition, modes d'expositions, publications...).

LE LIVRE LIVRÉ

Visite-atelier : de l'esquisse à l'album de jeunesse, suivre l'aventure avec un illustrateur.

WILLKOMMEN IM MUSEUM

Visite-parcours en allemand avec carnets de croquis dans les collections et expositions.

! ABÉCÉDAIRE

visites en autonomie

Des pistes ludiques, des notices biographiques à télécharger pour préparer une visite en autonomie au musée.



AU MUSÉE ZOOLOGIQUE

Autour de l'exposition « Lumière ! »
Jusqu'au 31.12.2016

PARCOURS DE VISITE

Cheminer entre phénomènes physiques et richesses biologiques. Grâce à des expériences en optique, une immersion dans la forêt de Bornéo et une plongée dans les abysses, les élèves découvriront les multiples facettes de la lumière et ses effets sur le vivant.

Autour des collections

LA VIE SOUS NOS PIEDS

Durée 2h

À travers manipulations et observations à la loupe binoculaire, partir à la découverte des composants du sol et des animaux qui y vivent. Comprendre les interactions entre les animaux et la constitution du sol.

! EN BOÎTE ET EN VRAC

Niveau 6^e

Durée 2h

À partir d'une visite du musée et l'observation de certains spécimens, découvrir et analyser les différences et les ressemblances des êtres vivants pour comprendre la classification et son intérêt.



EN VOYAGE
SCOLAIRE ?

Les visites « Bienvenue »
sont faites pour vous !

Des fiches descriptives
des visites sont disponibles
sur le site des musées :
www.musees.strasbourg.eu

Les visites sont menées par un
médiateur, sauf celles sous la
rubrique « visites en autonomie ».

Tarifs des visites accueillies :
● groupe de -12 personnes : 15€
● groupe de 12 et + : 20€

Durée des visites : 1h30 sauf
autre indication.

❗ Préparation indispensable
(documents à télécharger avant la visite)

À L'AUBETTE 1928

UNE ŒUVRE D'ART TOTALE

Uniquement mer., jeu., ven.
Dans le cadre de l'exposition
« Hétérotopies » (10.12.2016-
30.04.2017), l'Aubette 1928
présente l'œuvre d'un artiste
contemporain.
Visite-atelier autour de l'espace,
des formes et des couleurs pour
mieux comprendre le concept
d'œuvre d'art totale de Theo Van
Doesburg, Sophie Taeuber et
Jean Arp.



AU MUSÉE ALSACIEN

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Proposé aussi en allemand :
Willkommen im Museum
Aborder la vie rurale en Alsace aux
xviii^e et xix^e siècles et découvrir les
petites histoires derrière l'arrivée



des objets dans le musée (anciens
propriétaires, modes d'acquisition,
arrivées au musée...).

HABITER UNE MAISON ALSACIENNE

Proposé aussi en bilingue
alsacien-français : *Üffem
Bürehoft* et en allemand :
Auf dem Bauernhof
À la découverte d'une maison
paysanne, des matériaux,
décor et de la vie quotidienne
aux xviii^e et xix^e siècles en Alsace.

❗ DU BERCEAU À LA TOMBE

Rites de passage et religions
dans l'Alsace d'autrefois.

Dans le cadre des « 500 ans
de la Réformation »
24.04.2017-07.07.2017

VIES PROTESTANTES

Parcours Musée Historique -
Musée Alsacien
Découvrir l'histoire de la
Réformation et de la piété
populaire en Alsace.

À LA GALERIE HEITZ

Autour de l'exposition
« Héritage inespéré... »
17.10.2016-10.02.2017

LES SECRETS DE LA GENIZAH

Tel l'archéologue, nous
reconstituons, à partir d'objets,
la vie quotidienne des Juifs
d'Alsace autrefois.



AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Autour de l'exposition
« Brumath-Brocomagus... »
Jusqu'au 31.12.2016

ET LES TRIBOQUES DEVINENT ROMAINS

Discerner le processus de
romanisation en territoire
triboque à partir des vestiges
archéologiques.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir
ses œuvres majeures, des
collections d'antiquités du
xix^e siècle aux objets issus des
fouilles récentes.

RITES ET CROYANCES EN GAULE ROMAINE

Retrouver, à travers les
objets du musée, les mythes,
rites et croyances de l'Alsace
gallo-romaine.

UNE JOURNÉE DE QUINTUS SERTORIUS

Visite adaptable pour les
latinistes
Reconstituer une journée
de la vie d'un légionnaire
dans le camp de Strasbourg-
Argentorate, à partir de
documents iconographiques,
épigraphiques et archéologiques.
Visite pouvant être complétée
par un circuit en autonomie :
« Sur les traces du camp
romain » (à télécharger sur le
site des musées)



AU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

❗ COMME UN PRINCE

Parcours à travers les
appartements royaux du Palais
Rohan (aspects esthétiques et
symboliques de l'architecture
au xviii^e siècle).

LE PALAIS, L'EUROPE ET LE MONDE

Le Palais Rohan, une illustration
des échanges et des influences
culturelles et artistiques au
xviii^e siècle.

AU MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Autour de l'exposition
« Hétérotopies »
10.12.2016-30.04.2016

DES ESPACES AUTRES

À partir du 15.12.2016
Visite-atelier pour découvrir le lien
des artistes contemporains aux
avant-gardes des années 1920.

Autour des collections et
des expositions « L'œil du
collectionneur »

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir
ses œuvres majeures ainsi que
leurs petites histoires (anciens
propriétaires, modes d'acquisition,
arrivées au musée...).

LES YEUX SUR LE BOUT DE LA LANGUE

Au-delà de 15 participants,
l'enseignant prendra en charge



une partie du groupe.
(contact : flore.pointron@strasbourg.eu)

Jeux poétiques pour vivre un
atelier d'écriture au musée, sous
forme d'un parcours au choix :
« Dépaysements surréalistes »,
« Mythologies individuelles » ou
« Inventaires du réel ».

Adaptation proposée pour les
groupes inscrits au spectacle du
TJP « Quelles têtes ? » de Yvan
Corbineau et Elsa Hourcade
(01.03 au 02.03.2017)

❗ POINTS DE REPÈRE- ART MODERNE

Parcours historique à travers
les grandes avant-gardes de
la fin du xix^e siècle au milieu
du xx^e siècle (symbolisme,
impressionnisme, cubisme,
abstraction, surréalisme...).

❗ MOTS PASSE-FRONTIÈRES- ART CONTEMPORAIN

Durée 1h45
Une approche interactive de
l'art contemporain à partir d'un
jeu de mots à sélectionner pour
susciter la parole et l'échange
devant les œuvres.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir
ses œuvres majeures ainsi que
leurs petites histoires (anciens
propriétaires, modes d'acquisition,
arrivées au musée...).



DES TABLEAUX ET DES HISTOIRES

Parcours autour de quelques
tableaux à sujets bibliques et
mythologiques.

POINTS DE REPÈRE

Parcours autour de
quelques œuvres clés.
Thématique à choisir au moment de
la réservation : « Renaissance(s) »,
« Le xvii^e siècle », « Les natures
mortes » ou « Le corps ».

UNE FENÊTRE SUR L'AILLEURS

Comment les peintres du xvi^e
au xix^e siècle témoignent de
la circulation des hommes,
des idées et des arts.

LES PORTRAITS NOUS PARLENT

De portrait en portrait, relever les
moyens plastiques employés par
le peintre et déceler son intention
ou celle de son commanditaire.

DO YOU SPEAK PORTRAIT? / SPRECHEN SIE PORTRÄT?

visites en autonomie

Pour parler des tableaux en
anglais ou en allemand en
autonomie.

AU MUSÉE HISTORIQUE

Autour de l'exposition
« Régiments de papier »
15.10.2016-24.02.2017

BIENVENUE PETITS SOLDATS

Partez à la recherche des centaines
de petits soldats dans le musée !
Inventez votre propre figurine.



Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Découvrir l'ensemble des collections du musée du Moyen Âge à la Seconde Guerre mondiale ainsi les petites histoires derrière les acquisitions. Visite à prolonger par un parcours en ville en autonomie (fiche à télécharger sur le site).

POINTS DE REPÈRE HISTORIQUES

Durée 2h
Parcourir l'ensemble du musée à travers les grands événements historiques de la ville libre d'Empire à la Seconde Guerre mondiale.

STRASBOURG, CONTOURS ET PERCÉES

Découvrir, carnet de croquis en main, l'évolution de la ville de Strasbourg à travers ses quartiers, construits, détruits ou simplement imaginés.

STRASBOURG AU TEMPS DE...

Période à choisir au moment de la réservation : « La ville libre de l'Empire germanique : 1262-1681 », « La ville royale : 1681-1789 », « La ville à l'ère industrielle » ou « La ville d'une guerre à l'autre »
Comprendre les caractéristiques de la ville à une période donnée grâce à l'analyse de quelques œuvres clés.



Dans le cadre des « 500 ans de la Réformation »

24.04.2017-07.07.2017

VIES PROTESTANTES

Parcours Musée Historique - Musée Alsacien
Découvrir l'histoire de la Réformation et de la piété populaire en Alsace.

TROIS PARCOURS POUR L'ÉDUCATION MORALE ET CIVIQUE

visites en autonomie

Nouveau !

Durée conseillée : 1h15

Dossiers et fiches de préparation téléchargeables sur le site

- « Les valeurs de l'Union européenne, des valeurs qui n'ont pas toujours été garanties à Strasbourg. Discriminations, libertés fondamentales et paix »
- « Égalité et discrimination des droits garantis en Europe et pour les habitants de l'Europe depuis toujours ? »

La classe est divisée en 2 groupes : « Des discriminations religieuses et des discriminations politiques aux périodes modernes et médiévales à Strasbourg »

- « Les symboles de la République »
- Identifier les symboles de la République dans le musée et réaliser une mini exposition en classe.

AU MUSÉE DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME

Autour de l'exposition « Petits Mondes »

15.10.2016-16.01.2017

ATELIER D'ÉCRITURE

À partir du 02.11.2016

Les habitants des tableaux de petites tailles ont des choses à nous dire. Le temps s'écoule aussi pour eux. Vous êtes invité à pénétrer dans ces microcosmes.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (anciens propriétaires, modes d'acquisition, arrivées au musée...).

DU GESTE À L'ŒUVRE SCULPTÉE

Visite couplée musée-ateliers de la cathédrale

Les 1^{ers} mardis du mois à 9h
D'octobre à avril

Parcours « sculptures » dans le musée et accueil par les artisans dans les ateliers de la cathédrale.

Contact : stephanie.baunet@strasbourg.eu

ATELIER CORPS

Nouveau !

Sentir avec son corps une évolution des formes, de la frise romane à la statue gothique. Attention ! Les groupes de + de 15 seront accueillis par deux médiateurs avec un coût de 30 / 40 € pour les deux animations.



LE DIABLE DANS TOUS SES ÉTATS

Nouveau !

Agressif, anormal, immatériel... comment identifier le diable ? Comment le dessiner ? Parcours dans les salles à la recherche du Malin.

LA CATHÉDRALE AU MUSÉE

Suivre les étapes de construction de la cathédrale, du dessin d'architecture à l'élévation de sa façade. Voir les salles historiques liées au chantier, son organisation, et comprendre le sens de quelques sculptures.

UN MUSÉE, POUR QUOI FAIRE ?

S'interroger sur la fonction du musée. Comprendre une réalisation muséographique singulière dans son contexte historique et culturel.

LE DESSIN D'ARCHITECTURE DU MOYEN ÂGE

Nouveau !

Durée : 1 heure

Les groupes de + de 20 personnes seront divisés en 2, avec 2 passages successifs dans la salle de conservation des dessins originaux. Visite en 2 temps : découverte avec un médiateur de dessins originaux d'architecture de la cathédrale de Strasbourg (30 mn), puis visite en autonomie de la salle d'interprétation du dessin d'architecture du Moyen Âge (techniques, organisation du chantier, étapes de construction de la cathédrale...). Contact : stephanie.baunet@strasbourg.eu

AU MUSÉE TOMI UNGERER

Autour de l'exposition « Tomi Ungerer Forever »
19.11.2016-19.03.2017

DÉTOURNEMENTS

L'illustration contemporaine au rendez-vous pour fêter les 85 ans de Tomi Ungerer. F'murr, Frank Margerin, Mordillo et... 82 autres illustrateurs pour une visite-atelier.

Autour de l'exposition « Tomi Ungerer. Ses dessins d'enfance... »
24.03.2017-24.09.2017

LES IMAGES FONT DES HISTOIRES

Visite-atelier au pays d'une enfance alsacienne sous le poids de l'Histoire.

Autour des collections

BIENVENUE DANS NOS COLLECTIONS

Visite du musée pour découvrir ses œuvres majeures ainsi que leurs petites histoires (modes d'acquisition, modes d'expositions, publications...).

LE LIVRE LIVRÉ

Visite-atelier : de l'esquisse à l'album de jeunesse, suivre l'aventure avec un illustrateur.

WILLKOMMEN IM MUSEUM

Visite-parcours en allemand avec carnets de croquis dans les collections et expositions.



ABÉCÉDAIRE

visites en autonomie

Des pistes ludiques, des notices biographiques à télécharger pour préparer une visite en autonomie au musée.

AU MUSÉE ZOOLOGIQUE

Autour de l'exposition « Lumière ! »
Jusqu'au 31.12.2016

PARCOURS DE VISITE

Cheminer entre phénomènes physiques et richesses biologiques. Grâce à des expériences en optique, une immersion dans la forêt de Bornéo et une plongée dans les abysses, les élèves découvriront les multiples facettes de la lumière et ses effets sur le vivant.

AUTOUR DES COLLECTIONS BIODIVERSITÉ ET PARENTÉ D'ORGANISATION CHEZ LES ANIMAUX

Durée 2h30

Découvrir la diversité des formes animales dans les collections. Observer, dessiner et décrire la morphologie des spécimens. Comparer quelques vertébrés et constater une parenté d'organisation. Comprendre le principe de construction d'un arbre phylogénétique.

REGARD SUR LES PRIMATES

Durée 2h30

À travers les collections du musée, se représenter la diversité et l'histoire évolutive de l'ordre des Primates.

Venez profiter des visites d'expositions et des présentations d'animations gratuites. (voir calendrier)



MAMCS - Photo: K. Steiner

DIRECTRICE DES MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Joëlle Pijaudier-Cabot

RESPONSABLE DU SERVICE ÉDUCATIF

Margaret Pfenninger

CHARGÉS DU PUBLIC

Pour chaque musée, un médiateur relais, spécialiste des collections concernées, est à votre disposition pour voir avec vous comment adapter les visites à vos besoins ou construire un projet spécifique. N'hésitez pas à les contacter.

- **Aubette 1928**
Flore Poindron
- **Musée Alsacien**
Adrien Fernique
- **Musée Archéologique**
Sylvie Bucher
- **Musée des Arts décoratifs**
Aude-Marie Fritz
- **MAMCS, public de 2 à 10 ans**
Martine Debaene, Alice Burg
- **MAMCS, public à partir de 11 ans**
Hélène Fourneaux, Bertrand Gondouin, Stéphane Lentz, Flore Poindron
- **Musée des Beaux-Arts**
Aude-Marie Fritz
- **Musée de l'Œuvre Notre-Dame**
Stéphanie Baunet
- **Musée Historique**
Isabelle Bulle

• **Musée Tomi Ungerer**
Martine Debaene

• **Musée Zoologique**
Jean-Christophe Marche

★ **Relais Éducation Nationale, professeur chargé de mission par la DAAC / Académie de Strasbourg**

Françoise Kirner, professeur de lettres classiques
francoise-louis.kirner@ac-strasbourg.fr

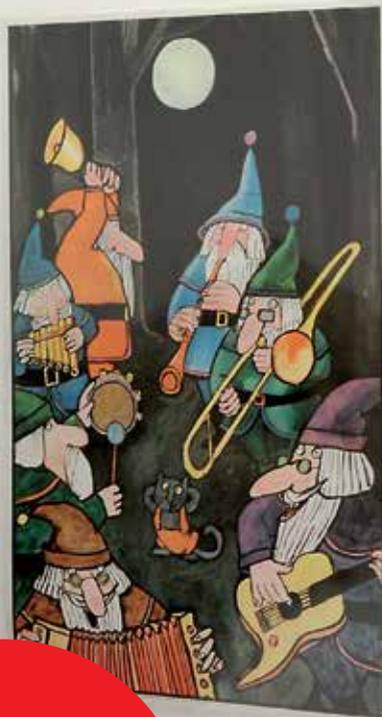
INFORMATIONS / RÉSERVATIONS

- **Musée Zoologique**
Virginia Rakotondrahaja
- **Pour les autres musées**
Danielle Brucker-Strub, Catherine Margailan et Scherrif Mellah
- **Bibliothèque des musées**
Valérie Dufeutrelle

Adresse courriel : prenom.nom@strasbourg.eu



Musée Tomi Ungerer - Photo: M. Berthel



SAVE THE DATE !

**21 septembre
à 14h30**

**Rencontre avec
l'équipe du service
éducatif...**