***Le Rouge et le Noir* de Stendhal, 1830**

**Parcours : « Le personnage de roman, esthétiques et valeurs »**

**Problématique : L’habit fait-il le moine ?**

**Dissertation 1**

**Est-ce que le terme de « héros » s’impose pour désigner le personnage principal dans le roman de Stendhal *Le Rouge et le Noir* ?**

DISSERTATION 2

SUJET : Dans *Le Rouge et le Noir*, les personnages sont-ils en quête du bonheur ? Vous répondrez à cette question en vous fondant sur votre connaissance de l’œuvre et du parcours associé.