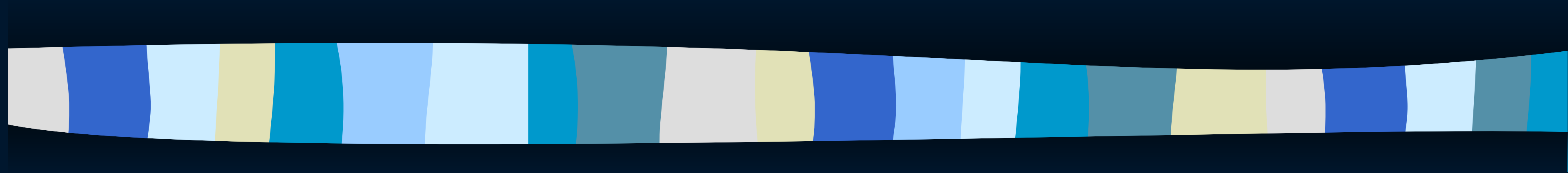
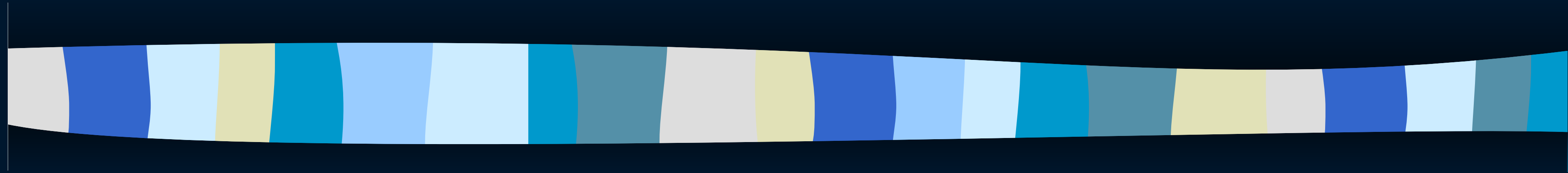


# Les compétences de lecture au service de la réussite



**La fluence de lecture : apports scientifiques,  
tests de fluence  
et conséquences des difficultés sur les  
apprentissage.**

# I. Apports théoriques



- Qu'est-ce la fluence?
- Les types de fluence
- Les mécanismes en jeu
- Les effets sur la compréhension
- Lire : les compétences en jeu



# Qu'est-ce que la fluence?

« Capacité à lire correctement un texte continu, au rythme de la conversation, avec une prosodie appropriée »

Cela suppose de :

- savoir identifier les mots à un rythme rapide
- regrouper les mots en unités syntaxiques de sens
- savoir repérer et utiliser la ponctuation
- choisir l'intonation

Fiche eduscol « Travailler la fluence »:

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/6eme/81/4/EV19\\_C3\\_Francais\\_Fluence-comprehension\\_1308814.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/6eme/81/4/EV19_C3_Francais_Fluence-comprehension_1308814.pdf)

# Qu'est-ce que la fluence ?



Plan Français

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

Plan Français  
Formation 4 février 2021

**LA FLUENCE EN LECTURE AU CYCLE 3**

LaRAC  
UNIVERSITÉ Grenoble Alpes

Maryse Bianco  
*maryse.bianco@univ-grenoble-alpes.fr*

Maryse BIANCO, Maître de conférence émérite, Université de Grenoble.

<https://youtu.be/KVTKLYDQAmo>

de 1'45 à 10'23



# Les effets de la fluence sur la compréhension

La fluence est une des conditions essentielles pour comprendre un texte.

Quand la lecture est lente, hachée, hésitante, cela signifie que l'élève n'est pas en mesure de comprendre ce qu'il lit. Il a besoin de toute son activité cognitive pour identifier les mots et traiter le texte écrit.

**MAIS** la fluence n'est pas suffisante : des lecteurs rapides peuvent être de « faibles compreneurs ».



# Notion de « faibles compreneurs »

Ils déchiffrent et identifient les mots conformément à leur classe d'âge mais comprennent mal ce qu'ils lisent

Ils représentent entre 3 % et 10 % des élèves selon les études.

Ils ont aussi souvent des difficultés à comprendre à l'oral.

Ils disposent de connaissances langagières moins étendues et moins approfondies.

Les compreneurs faibles ne parviennent pas à une lecture suffisamment fluide des textes qu'ils lisent, malgré des capacités correctes d'identification des mots.

**Constat : lecture qui ne fait pas sens, qui s'arrête à l'exercice « optique » ; l'élève n'accède pas à la compréhension**



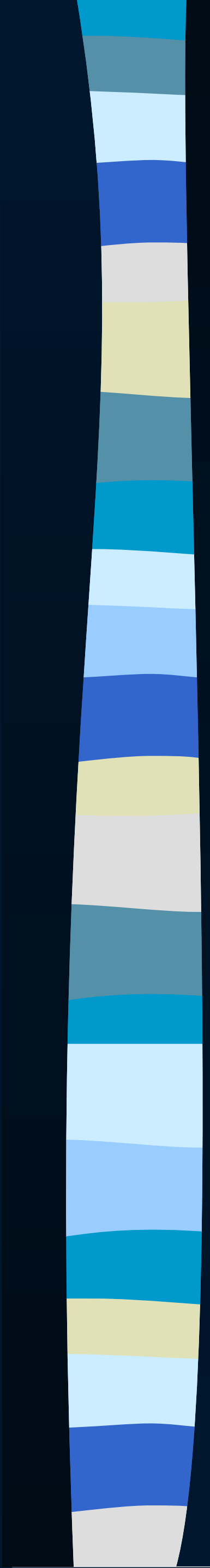


# Comment mesurer la fluence?

**Début septembre : un test national** (voir diapo suivante)

Les résultats sont à croiser avec les autres tests diagnostics, notamment la compréhension de l'oral et la compréhension de l'écrit.

**Fin mai : un test académique,**  
pour mesurer la progression et organiser le développement des compétences de lecture pour les élèves qui en ont encore besoin en 5<sup>e</sup>.



Pour mesurer  
la fluence :  
début  
septembre :  
un test national

## Evaluation de la fluence en début de 6<sup>e</sup>

Nom	Prénom	Classe
-----	--------	--------

[Démarrer le chronomètre.]

[Dans le texte ci-dessous :

- barrer uniquement les mots incorrectement lus ou non lus ;
- entourer le dernier mot lu si l'élève n'a pas terminé en 60 secondes.

Dans les cases :

- écrire le nombre de mots lus par l'élève en une minute ;
- calculer le score de fluence.]

Tous les après-midi, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant. C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte. Ça et là, sur l'herbe, il y avait de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêchers qui, au printemps, s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne, portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter. « Comme nous sommes heureux ici ! » s'écriaient-ils.

Un jour, le Géant revint. Il était allé visiter son ami, l'Ogre de Cornouailles, et était resté sept ans avec lui. Au bout de sept ans, il avait dit tout ce qu'il avait à dire, car sa conversation était limitée, et il avait décidé de retourner dans son château. Quand il arriva, il vit les enfants jouer dans le jardin.

« Que faites-vous ici ? » s'écria-t-il d'une voix très rude, et les enfants s'enfuirent. « Mon jardin à moi est mon jardin à moi », dit le Géant ; « tout le monde peut comprendre cela, et je ne laisserai personne d'autre que moi y jouer. ». Et il construisit tout autour un mur très haut et mit un écriteau.

Si l'élève termine en moins de 60 secondes, reporter le temps exact ici :   secondes

Nombre de mots correctement lus en 1 minute :

Score de fluence\* :

\*nombre de mots correctement lus en 1 minute ; pour les élèves qui auraient lu tous les mots correctement en moins d'une minute, appliquer la règle de trois suivante : (206 mots x 60 secondes) / temps mis pour lire tous les mots. Le calcul de ce score n'est pas nécessaire pour la saisie dans le fichier excel mais permet d'indiquer cette information à l'élève.

**Les attendus de fin de CM2 sont de 120 mots correctement lus par minute.**

**Si le résultat de votre enfant se situe sous ce nombre de mots, un besoin est identifié.**

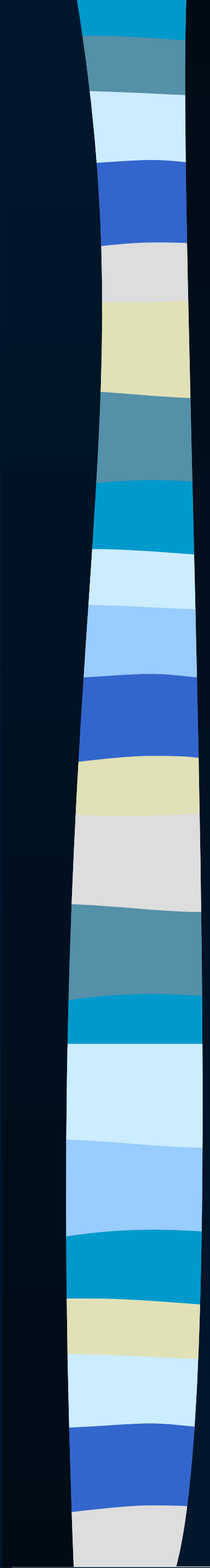
15
31
48
60
74
87
93
110
130
144
153
165
181
196
206



# Points de vigilance :

## La vitesse de lecture :

- Malentendu : Lire, ce n'est pas « lire à toute vitesse »
- Quand la qualité de lecture est bonne, la vitesse peut être réduite.
- Un lecteur lent peut bien comprendre (Ex : élève avec troubles Dys)
- Un lecteur rapide peut très peu comprendre (Ex : « faibles compreneurs »)...



# Résultats et interprétation


Yassin	14/07/2009	110	besoin identifié
Amine	10/06/2009	102	besoin identifié
Eva	15/07/2009	177	maîtrise satisfaisante
Vahe	19/10/2009	99	besoin identifié
Soumaya	10/12/2009	157	maîtrise satisfaisante
Nolan	07/02/2009	76	besoin identifié

Résultats du test de fluence : en dessous de 120 mots lus correctement par minute, l'élève aura du mal à accéder à la compréhension (selon l'étalonnage de ce texte).

Nécessité de croiser ces résultats avec les résultats des autres tests diagnostiques de 6è.

A	B	C	D	G	H	I
Classe	Prénom élève	Nom élève	Compréhension de l'oral Ecouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu,	Etude de la langue Identifier les constituants d'une phrase simple, se repérer dans la phrase complexe	Etude de la langue Acquérir l'orthographe grammaticale et l'orthographe lexicale	Etude de la langue Enrichir le lexique
6A	Prénom 1	NOM 1	maîtrise satisfaisante P1	très bonne maîtrise	maîtrise fragile	maîtrise insuffisante
6A	Prénom 2	NOM 2	très bonne maîtrise	maîtrise satisfaisante P1	très bonne maîtrise	maîtrise satisfaisante P2
6A	Prénom 3	NOM 3	maîtrise satisfaisante P3	très bonne maîtrise	maîtrise satisfaisante P2	maîtrise satisfaisante P2
6A	Prénom 4	NOM 4	maîtrise satisfaisante P1	maîtrise fragile	maîtrise satisfaisante P1	très bonne maîtrise





# Le 2<sup>e</sup> test de fluence fin mai 2021

## test académique

### Les consignes de passation

Ce texte est le support d'un test. La lecture est chronométrée pendant 1 minute.

L'élève lit à voix haute, seul, face à un adulte évaluateur.

L'adulte donne cette consigne à l'élève :

« Lis ce texte à voix haute **du mieux que tu peux**. Tu t'arrêteras quand je dirai « Stop ».

Chaque texte est étalonné selon son niveau de difficulté.

L'étalonnage de **ce texte** permet d'établir **une moyenne autour de 130 mots**.

En-dessous de **110 mots lus en une minute**, l'élève est en difficulté de lecture importante.

**Au-delà de 160 mots**, l'élève est un très bon lecteur du point de vue de la fluence.



# Le 2è test de fluence fin mai 2021

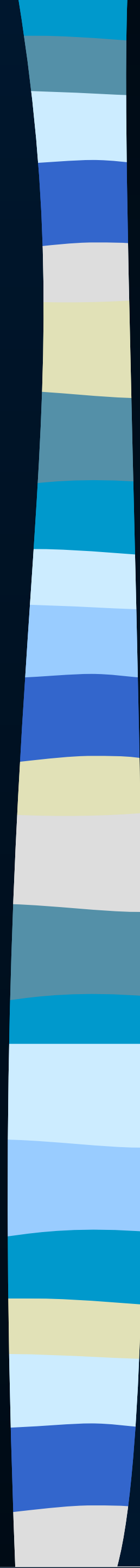
**La fluence de lecture s'évalue en prenant en compte quatre critères :**

- **La vitesse de lecture** : elle est mesurée grâce au nombre de mots lus correctement par minute (décompte).

Ce critère est nécessaire mais insuffisant pour rendre compte de la qualité de la lecture à voix haute. C'est pourquoi nous vous proposons la grille suivante qui évalue la qualité de la prosodie selon trois entrées :

- **L'expression** évalue les variations de mélodie, d'intensité et de volume, témoins de la compréhension du texte par l'élève.
- **Le phrasé** évalue le respect des pauses syntaxiques et l'intonation liée à la ponctuation. Il concerne le rythme et la fluidité de lecture.
- **Le décodage** évalue la capacité à identifier les mots et à faire correspondre la graphie et le son dans un mot.





Dimension	Non maîtrisée 1	Partiellement maîtrisée 2	Maîtrisée 3
<b>Expression</b>	<b>Monotone ou atone</b>	<b>Expressivité encore hésitante ou maladroite</b>	<b>Expressivité qui sonne « juste », adaptée au texte</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lit les mots au fil de l'eau, de manière mécanique et uniforme.</li> <li>- N'essaie pas de faire sonner comme du langage parlé.</li> <li>- Ne donne pas de caractère à la lecture malgré le sens du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilise sa voix pour « sonner naturel » dans au moins une partie du texte</li> <li>- Lecture énergique et animée mais parfois maladroite.</li> <li>- Recherche d'expression, en lien avec le sens du texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fait sonner comme du langage parlé, donne un tour « naturel », lecture agréable.</li> <li>- Volume de la voix approprié, avec nuances.</li> <li>- S'est adapté au caractère du récit.</li> </ul>
<b>Phrasé</b>	<b>Haché</b>	<b>Rythme hésitant / syntaxe et ponctuation en partie respectées</b>	<b>Respect de la syntaxe et du rythme.</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mot à mot fréquent</li> <li>- Lecture hachée, rythme saccadé.</li> <li>- Ne marque pas la fin des phrases correctement (intonation).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lit par groupes de mots mais pas toujours selon la syntaxe.</li> <li>- Arrêts parfois inappropriés pour respirer (en cas de phrase plus longue)</li> <li>- Application irrégulière de l'intonation (ponctuation).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pauses bien positionnées. Déroulement fluide.</li> <li>- Rythme varié et adapté au texte.</li> <li>- Bonne gestion des fins de phrase.</li> <li>- Respect des liaisons.</li> </ul>
<b>Décodage</b>	<b>Difficile</b>	<b>Parfois hésitant</b>	<b>Aisé/ Rares accros corrigés</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bute fréquemment sur les mots, même courants, hésite.</li> <li>- Répétitions / Essais multiples</li> <li>- Mots modifiés, inversions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pauses, faux-départs ou prononciation laborieuse devant des termes moins familiers, plus complexes, plus longs</li> <li>- Plusieurs erreurs de lecture, un peu inattendues.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture fluide avec quelques ruptures résolues rapidement, en s'auto-corrigeant</li> <li>- Trouve des stratégies face à toutes les difficultés.</li> </ul>

Source : d'après l'échelle multi-dimensionnelle de [fluence](#) (EMDF) – adaptation pour le français de l'échelle de [Rasinski](#) (2004)

# Le 2è test de fluence fin mai 2021

**L'analyse des résultats permettra de :**

- Repérer les élèves qui ont encore des **besoins importants** dans le **domaine de la fluence**

⇒ Prévoir de travailler par groupe de besoins dès le début de l'année

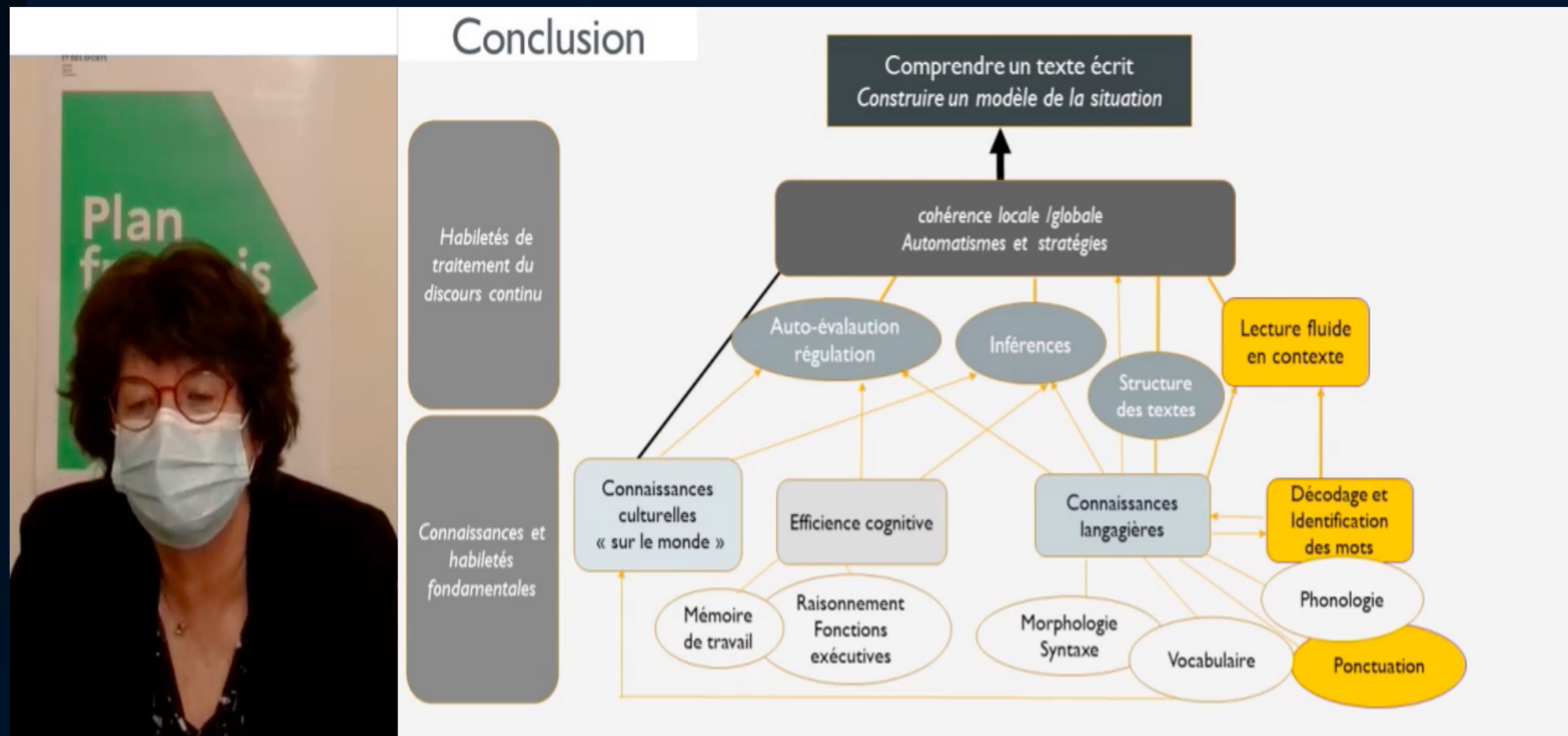
- Repérer les élèves qui ont **du mal à prendre en compte :**

- Les groupes de sens
- La ponctuation
- Les liaisons
- Le rythme de lecture
- L'atmosphère d'un texte
- L'expressivité

⇒ Proposer des ateliers pour mettre en évidence ces éléments du texte et les travailler avec toute la classe.

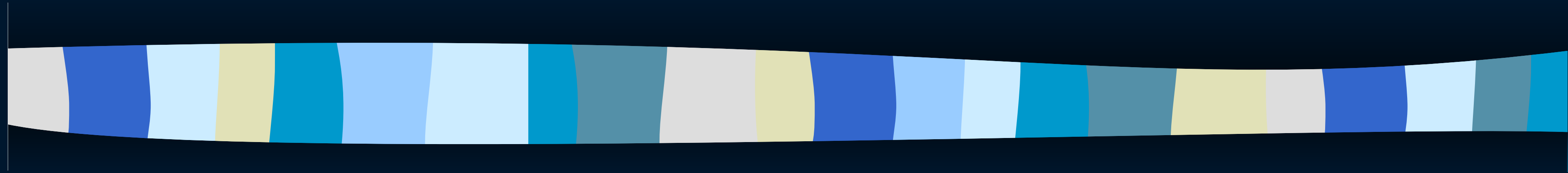


# Conclusion : lire est un processus complexe et multimodal



Travailler la fluence, c'est travailler quelques unes des habiletés nécessaires à la lecture. Pour s'engager dans la compréhension, d'autres habiletés sont à développer, qui fonctionnent toutes ensemble.

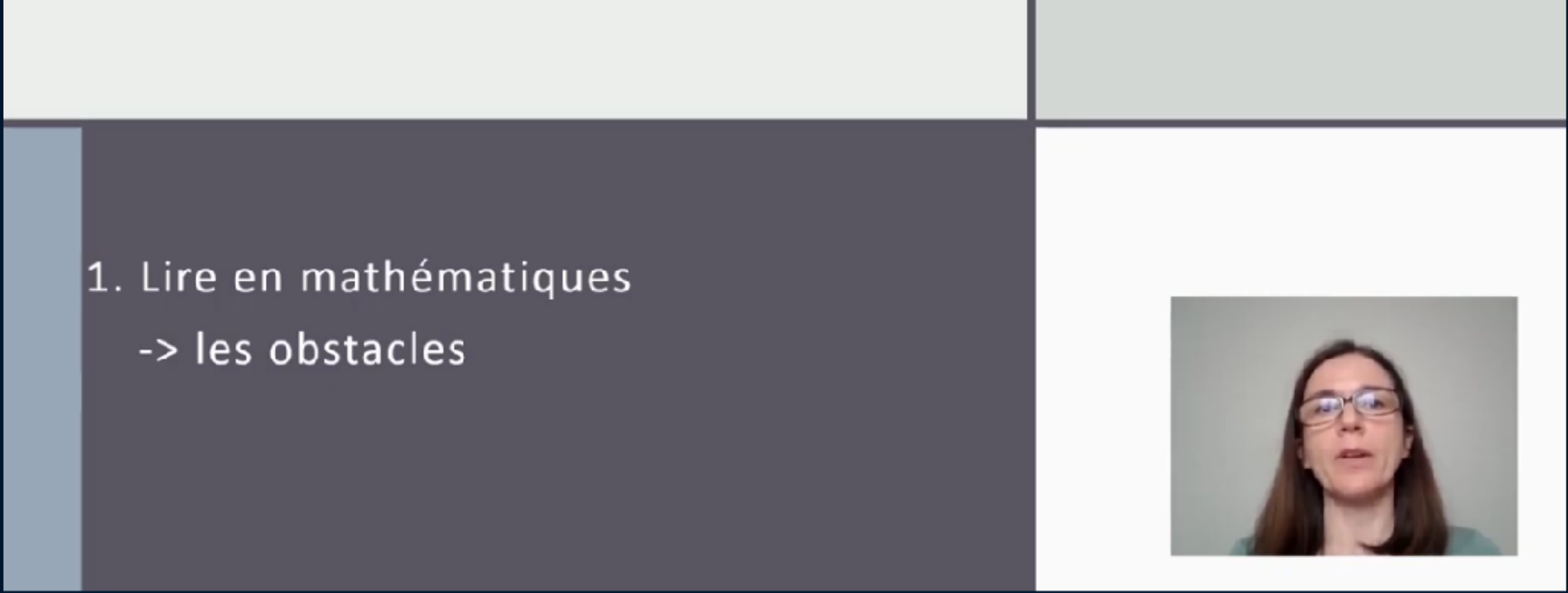
# Conséquences des difficultés de lecture sur les apprentissages



Exemples : en Mathématiques, en Anglais, en Histoire Géographie



# Exemples d'obstacles liés aux difficultés de lecture en Mathématiques



1. Lire en mathématiques  
-> les obstacles

- En plus de la langue maternelle, les Mathématiques utilisent un **langage** qui lui est propre
  - ➔ Un vocabulaire spécifique
  - ➔ Des écritures symboliques, des chiffres et des codages
  - ➔ Une logique interne
- Il est demandé aux élèves de lire et de comprendre des **registres différents** et de passer de l'un à l'autre :  
Un texte / un tableau/ un graphique / une formule

<https://youtu.be/XtFKGd3v2Xg>

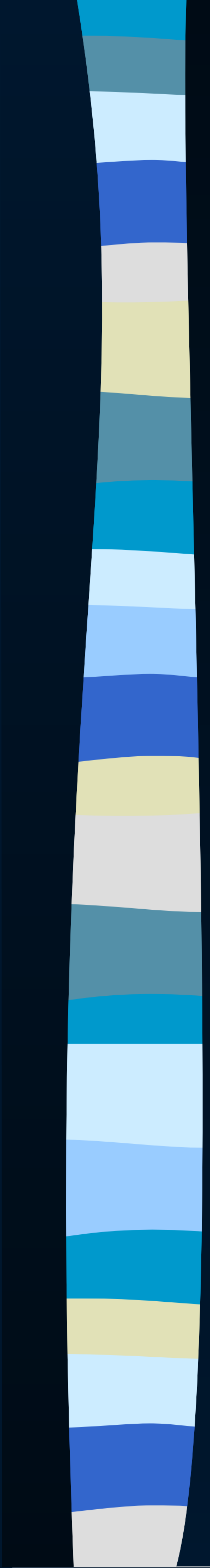
du début à 5'40



## Exemples d'obstacles liés aux difficultés de lecture en Anglais

**1120 graphèmes pour seulement 40 phonèmes**

- la correspondance graphème/phonème est complexe
- L'anglais est une langue irrégulière particulièrement difficile à lire !



Dès les premiers apprentissages, on « détricote » le codage établi en français :

- même avec les mots transparents

Ex : table / piano / train/ crocodile

➔ Constat : avec une flashcard (=une image) : bonne prononciation

Mais, avec un mot écrit : le codage français va vite prendre le dessus

# Exemples d'obstacles liés aux difficultés de lecture en Histoire-géographie

Lors d'activités de lecture de documents en autonomie et de prélèvement d'informations

- Une inertie lors de l'entrée dans la tâche...
- Des rythmes très différents entre les élèves
- Beaucoup sont dans le « faire », veulent répondre vite aux questions sans avoir pris le temps de lire et comprendre soigneusement les consignes et les documents proposés.

