NOM : _ **Prénom :** _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ **Classe : 6ème** _ _ _

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
LIRE et COMPRENDRE											
Comprendre le sens général d'un texte	**L1.** Reconnaître les genres littéraires et d'autres formes de documents										
	L2. Dégager le thème – Repérer un champ lexical										
	L3. Distinguer auteur – narrateur - personnage										
	L4. Identifier les personnages principaux										
	L5. Repérer les éléments qui désignent et caractérisent										
	L6. Identifier les circonstances de l'action (où ? quand ?…)										
	L7. S'appuyer sur le contexte pour comprendre le sens d'un mot										
	L8. Comprendre la progression d'un récit, résumer…										
ÉCRIRE											
Maîtriser la graphie	**E1.** Adopter une écriture lisible et régulière										
Respecter la présentation	**E2.** Adopter une mise en page appropriée ou imposée										
	E3. Segmenter le texte en paragraphes (présence des alinéas)										
Respecter l'orthographe	**E4.** Copier un texte sans erreur										
	E5. Écrire sans faute un texte dicté										
	E6. Écrire un texte en respectant les principales règles d'orthographe										
S'exprimer à l'écrit	**E7.** Respecter la ponctuation et les majuscules										
	E8. Rédiger des phrases complètes et correctes										
	E9. Justifier ses réponses										
Écrire un texte narratif	**E10.** Rédiger un texte narratif d'une page environ (20 lignes)										
	E11. Structurer son texte à l'aide de mots de liaison										
	E12. Employer des reprises nominales et pronominales										
	E13. Utiliser un niveau de langue satisfaisant et un vocabulaire varié										
	E14. Employer les temps verbaux satisfaisants										
	E15. Respecter les consignes du sujet d'écriture proposé										
Améliorer son expression	**E16.** Utiliser le brouillon pour élaborer son texte										
	E17. Tenir compte des annotations et des conseils du professeur										
DIRE											
	D1. Lire à haute voix de façon expressive										
	D2. Participer spontanément à l'oral										
	D3. Formuler clairement un propos simple										
	D4. Adapter sa prise de parole à la situation										
	D5. Mémoriser, réciter										
ACQUÉRIR une CULTURE HUMANISTE											
	C1. Connaître et lire des œuvres littéraires (et leurs auteurs)										
	C2. Situer ces œuvres et leurs auteurs dans le temps										
	C3. Établir des liens entre les divers domaines artistiques										
MAÎTRISER LES OUTILS DE LANGUE											
Maîtriser l'orthographe	**O1.** Accorder le verbe avec son sujet										
	O2. Accorder l'adjectif qualificatif avec le nom										
	O3. Maîtriser le pluriel et le féminin des noms et des adjectifs										
	O4. Conjuguer les verbes aux temps de l'indicatif (présent, futur, imparfait, passé simple, passé composé et plus-que-parfait)										
	O5. Conjuguer les verbes à l'impératif										
	O6. Conjuguer les verbes au conditionnel présent										
	O7. Accorder le participe passé avec avoir et être (cas simples)										
	O8. Distinguer les homophones lexicaux et grammaticaux (a/à ; et/est…)										
	O9. Maîtriser l'orthographe lexicale										
Maîtriser la grammaire	**G1.** Analyser la phrase – Distinguer et employer phrase verbale et non verbale										
	Distinguer phrase simple et complexe										
	Repérer les quatre types de phrase										
	Construire la forme négative										
	G2. Identifier les classes grammaticales										
	G3. Connaître et analyser les fonctions grammaticales										
	G4. Analyser le verbe (temps, mode, personne, infinitif)										
	G5. Connaître les principales valeurs des temps verbaux										
Etudier le lexique (vocabulaire)	**V1.** Utiliser le dictionnaire de langue										
	V2. Connaître et analyser la formation des mots										
	V3. Distinguer sens propre / sens figuré										
	V4. Identifier les niveaux de langue										
	V5. Maîtriser les synonymes et les antonymes										
TRAVAIL / autonomie											