

# LES DERNIÈRES NOUVELLES DES LETTRES

L'actualité et les dernières nouvelles des lettres et du numérique dans l'académie de Strasbourg



## QUEL RENOUVELLEMENT DES PRATIQUES D'ÉVALUATION À L'ÈRE NUMÉRIQUE

Quand l'IA générative bouscule les pratiques d'évaluation - 1

Ce que dit la recherche - 3

3 exemples d'utilisation de moodle pour l'évaluation par les pairs - 4

Numérique et remédiation - 5

ChatGPT pour faciliter la création d'exercices - 6

## QUAND L'IA GÉNÉRATIVE BOUSCULE LES PRATIQUES D'ÉVALUATION

L'essor des intelligences artificielles génératives en éducation confronte les enseignants à de nouveaux défis et opportunités dans les pratiques d'évaluation. Cette technologie promet une personnalisation inégalée, offrant des conseils spécifiques pour corriger les erreurs linguistiques des élèves. Cependant, sa fiabilité limitée pose des problèmes pour une utilisation sans supervision constante. De plus, sensibiliser les élèves à l'usage éthique de l'IA est crucial pour développer leurs compétences de discernement et éviter une dépendance aveugle à des outils parfois erronés. Ainsi, les exercices traditionnels, tels que le commentaire littéraire, ne sont pas obsolètes mais peuvent être repensés pour intégrer une éducation éthique et responsable de l'IA.

- Pour un usage réfléchi de l'intelligence artificielle  
**Lien :** <https://s.42l.fr/usagereflechi>
- Approche pédagogique du commentaire littéraire à l'ère des IA génératives  
**Lien :** <https://s.42l.fr/commentaireIA>
- Utiliser un système d'intelligence artificielle générative pour apporter des conseils personnalisés en maîtrise de la langue dans des tâches de révision/correction de texte  
**Lien :** <https://s.42l.fr/tuteurIA>

## RENCONTRES NUMÉRIQUES: PAROLES DE PROFESSEURS DE LETTRES



Pour ce troisième numéro, vous pourrez découvrir l'interview de Patricia Cattarin Muckensturm, professeure de lettres au lycée et formatrice.

**Lien :** <https://s.42l.fr/rencontres-numeriques3>



## PRATIQUES D'ÉVALUATION : QUE DIT LA RECHERCHE ?

En tant qu'outil formatif, l'évaluation vise à identifier les besoins des élèves pour ajuster les méthodes pédagogiques qui favorisent leurs progrès, en explicitant les critères de réussite et en faisant de l'élève l'acteur principal de son parcours d'apprentissage. La recherche insiste sur l'importance de pratiques évaluatives qui renforcent l'estime de soi des élèves et leur sentiment de compétence, en préférant des évaluations moins formelles (auto-évaluation, observation au cours des activités de classe, évaluation différenciée, note attribuée à l'issue d'un ensemble d'observations, etc.) qui favorisent des progrès plus rapides et diminuent la pression autour de l'évaluation. Aussi les chercheurs incitent-ils les professeurs à modifier leur posture évaluative, à renforcer l'évaluation formative, à différer les situations d'évaluation formelle, à développer les activités de métacognition et de remédiation (participation à l'élaboration des critères, évaluation entre pairs, activités de relecture et de remédiation autour de ses propres copies, etc.), pour favoriser les progrès des élèves, en leur laissant de s'entraîner, de se tromper, et de développer des stratégies de résolution.

### Pour aller plus loin :

- Bulletins de veille sur l'évaluation à l'ère du numérique

**Lien** : <https://s.42l.fr/evaluation-et-numerique>

- Dossier « L'évaluation en classe, au service de l'apprentissage des élèves » du CNESCO

**Lien** : <https://www.cnesco.fr/evaluation-en-classe/>

- Actes du Rendez-vous des lettres 2024 : L'évaluation en lettres au service des pratiques enseignantes et des apprentissages des élèves

**Lien** : <https://s.42l.fr/rendez-vous-des-lettres2024>

## 3 EXEMPLES D'UTILISATION DE MOODLE POUR L'ÉVALUATION PAR LES PAIRS

### Rédiger, réviser et corriger un récit épique avec le numérique.

Un scénario où les élèves lisent, et commentent les récits épiques de leurs pairs, afin d'en faciliter la révision stylistique et la correction orthographique.

**Lien** : <https://s.42l.fr/epique>

### Développer les compétences d'écriture du paragraphe argumentatif en 3e

L'évaluation par les pairs dans un parcours d'apprentissage sur Moodle, permettant aux élèves de 3e de rédiger, évaluer, et améliorer des paragraphes argumentatifs en se basant sur des critères de réussite précis et les retours de leurs camarades.

**Lien** : <https://s.42l.fr/argumentation>

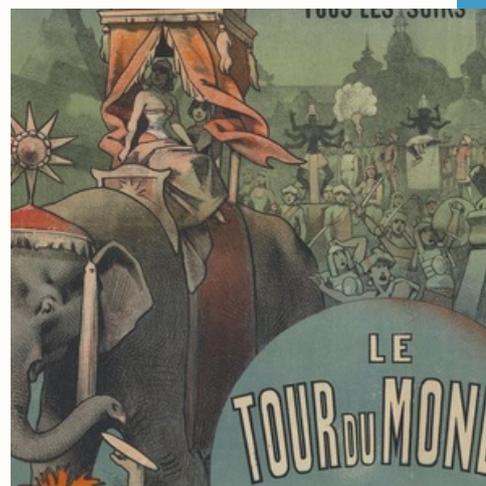
### Écrire et réviser un conte en classe de 6e

Dans cette séquence, les élèves relisent et commentent les textes de leurs camarades, en se concentrant sur l'emploi des temps verbaux (imparfait et passé simple) et les qualités morales des personnages, avant de réviser leurs propres contes.

**Lien** : <https://s.42l.fr/ecritureconte>

Théâtre du Châtelet.

*Le Tour du monde en 80 jours*, 1886



## NUMÉRIQUE ET REMÉDIATION

### Présentation de MIA Seconde

MIA Seconde est une plateforme numérique de remédiation en français et mathématiques pour les élèves de seconde, utilisant des exercices adaptatifs et des ressources pédagogiques variées pour soutenir l'apprentissage individualisé et le suivi des progrès par les enseignants.

**Lien** : <https://s.42l.fr/MIA>

### Une remédiation personnalisée avec le module « Leçon » de Moodle

L'article présente l'utilisation du module "Leçon" de Moodle pour permettre aux élèves de première d'élaborer de manière autonome un protocole de remédiation personnalisé, en choisissant et suivant des parcours de révision adaptés à leurs difficultés spécifiques, pour une correction individualisée et efficace.

**Lien** : <https://s.42l.fr/remediation>

## CHATGPT POUR FACILITER LA CRÉATION D'EXERCICES

L'article explique comment les outils d'intelligence artificielle générative, tels que ChatGPT et Copilot, peuvent être utilisés par les enseignants pour créer des exercices interactifs dans Moodle. Il détaille les étapes pour concevoir des QCM, des textes à trous et des exercices d'association de mots, en tirant parti de ces technologies pour améliorer l'évaluation et l'apprentissage des élèves.

**Lien** : <https://s.42l.fr/QCMIA>

*L'évaluation est une pratique greffée sur une autre pratique et s'en distingue par un travail des critères, une convocation ou un débat de valeurs qui traduit le désir de rendre compte ou de rendre intelligible ce que l'on fait.*

Michel Vial, Caractériser l'évaluation en éducation ?