

## Étape 2 : l'hippogriffe, une créature du monde antique au monde moderne

Document 1 : griffon dans un bestiaire du XIII<sup>e</sup> siècle, détail d'une miniature.

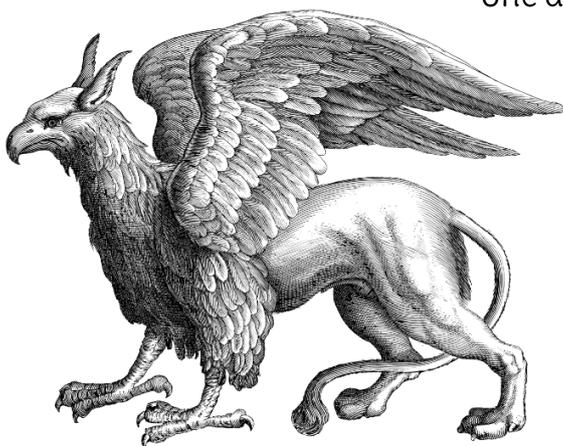


Une miniature est une peinture de petit format. Elle servait souvent d'illustration à des manuscrits.

☞ Observe attentivement la représentation du griffon sur la miniature ci-dessus : de quels animaux parviens-tu à identifier les différentes parties ?

- .....
- .....
- .....
- .....

Document 2 : J. K. Rowling, *Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban* (1999), chap. 6



Une douzaine de créatures parmi les plus bizarres qu'Harry ait jamais vues trottaient dans leur direction. Elles avaient le corps, les pattes arrière et la queue d'un cheval mais leurs pattes avant, leurs ailes et leur tête semblaient provenir des aigles monstrueux dotés de longs becs d'une couleur gris acier, et de grands yeux orange. Leurs pattes avant étaient pourvues de serres redoutables d'une quinzaine de centimètres de long.

Légende :

☐ =

☐ =

☐ =

☞ Quelles sont les qualités des animaux qui composent l'hippogriffe d'après toi ? Qu'est-ce que cela dit alors de l'hippogriffe ?

## La composition des mots

Souvent, pour bien comprendre quelque chose, il suffit d'observer le nom qui lui a été donné. Mieux comprendre un nom permet donc de mieux comprendre la chose elle-même.

1. **J'observe** les noms de ces deux créatures : qu'est-ce que je remarque ?

LAPIN	HIPPOGRIFFE

2. **J'identifie** les règles de fonctionnement de la composition

Pour essayer de trouver comment la composition fonctionne, il faut commencer par observer un plus grand nombre de mots. Voici donc un **coffre-fort** de mots composés, tout comme l'est le mot « hippogriffe ».



Après-midi ; bibliothèque ; coffre-fort ; contrefort ; somnambule ; pomme de terre ; portefeuille ; autocorrection ; homonyme ; madame ; carnivore ; multicolore ; Haut-Rhin ; boucle d'oreille ; rouge-gorge ; pied-de-biche ; minotaure.

- Encore une fois, observe-les attentivement, ainsi que les éléments qui les composent.
- Peux-tu les ranger dans les deux colonnes ci-dessous en fonction de leur composition ?


c. Quels points communs et différences as-tu trouvés parmi ces différents mots ?

### 3. Je mémorise la leçon à partir de mes observations

#### Ce que je sais déjà sur les mots :

Un mot est la plus petite unité qui a un sens (*animal, dire, sur, etc.*). On distingue deux catégories générales quand on observe la construction d'un mot :

- soit il est simple (*lapin* par exemple), on ne peut pas le décomposer en « morceaux » plus petits ;
- soit il est construit (*hippo/griffe* ou *in-utile-ment*), on peut alors décomposer le mot en unités plus petites.

RAPPEL

#### Ce que j'ai appris aujourd'hui :

Un **mot composé** est un **mot construit** à partir de deux mots de la langue française ou à partir de racines au moins. Ces mots ou racines sont alors appelés **des composants**. Un mot composé a son propre sens : il forme donc une unité. Il n'est donc pas possible de remplacer

##### - Les composés avec des mots qui existent dans la langue française

On peut lier des mots de trois manières : grâce à un **trait d'union** (*coffre-fort*), par un **espace** (*château fort*) ou on peut les **souder sans espace ni trait d'union** (*contrefort*).

##### - Les composés avec des racines d'origine grecque ou latine

De nombreuses racines d'origine grecque ou latine se combinent **entre elles** ou **à des mots** pour former des mots composés. Ils sont **toujours soudés**, sauf si deux voyelles qui se suivent créent un nouveau son (*micro-informatique* pour éviter le *-oin-*).

### 4. Je m'entraîne !

**Exercice** : classe les mots suivants dans la colonne correspondante selon leur formation : mot simple ou mot construit ?

Un après-midi - un fou - un oiseau - un portefeuille - papa - la psychologie - une armoire - un gendarme - le Bas-Rhin - une chaise - un antivol - un tire-au-flanc - un arachnophobe - polychrome - aujourd'hui

Mots simples	Mots construits avec...	
	des mots de la langue française	des racines grecques ou latines

#### ✍ À toi de jouer !

Comme J. K. Rowling, invente des noms de créatures en les composant à l'aide de différentes racines.