

# INITIATION au GREC ANCIEN

## Séances pour un atelier annuel

« 7 découvertes pour devenir un futur helléniste ! »

### Objectifs :

- Familiariser les élèves avec l'alphabet grec.
- Initier les élèves au grec ancien.
- Permettre aux élèves de comprendre l'utilité du grec ancien, son rayonnement dans le monde moderne.
- A partir du grec, poser quelques bases linguistiques et quelques jalons culturels.
- Promouvoir le grec ancien dans l'établissement en s'appuyant sur les élèves de l'atelier.

<u>Séance</u>	<u>Support</u>	<u>Objectif(s)</u>	<u>Dominante</u>	<u>Activité(s)</u>
<b>Séance 1</b>	Support 1 : Vassilis ALEXAKIS Extrait de <i>La Langue maternelle</i> Folio p 164-167	- Découvrir l'alphabet grec de façon poétique et imagée - S'entraîner à lire et écrire les lettres grecques	LECTURE	1. Découverte : - Lecture magistrale du texte - Repérage / écriture des lettres grecques et des images données 2. Langue : apprendre l'alphabet grec 3. Activités : * oral : associer d'autres images aux lettres grecques * écrit / art : dessiner un alphabet grec en images
<b>Séance 2</b>	<i>Fables</i> Ésope Corpus de 20 titres	- Apprendre à prononcer le grec - Reconnaître quelques mots clefs en grec	LECTURE LANGUE	* lire à voix haute les titres de fables * associer 20 titres de fables d'Ésope en grec à leur traduction française * exercices étymologiques : du français au grec et du grec au français * de l'étymologie à la mythologie : repérer les noms de dieux grecs
<b>Séance 3</b>	Corpus d'images	S'informer sur les dieux et les héros de la mythologie grecque, leurs attributs et leurs aventures	CULTURE	* Identifier les personnages mythologiques représentés * S'informer sur leur histoire * Raconter leur histoire
<b>Séance 4</b>	Grille de mots-croisés	Découvrir les personnages historiques et légendaires de la Grèce antique	CULTURE	* Mots-croisés * Ecriture des noms des personnages en grec : en majuscules, en minuscules
<b>Séance 5</b>		Découvrir un lieu de la Grèce antique et le mythe fondateur auquel il est attaché.	CULTURE	S'informer sur un lieu de Grèce et l'épisode ou le héros mythologique qui lui est associé.
<b>Séance 6</b>	Corpus de logos publicitaires	- Repérer la présence du grec dans les marques et la publicité - Elucider le sens des noms de marques	LANGUE	* Compléter le tableau : découvrir la « pépite » grecque derrière chaque marque / logo * Trouver d'autres marques cachant des « pépites » grecques
<b>Séance 7</b>	Tableau	- S'initier au grec moderne - Créer des parallèles entre grec ancien et grec moderne	ORAL	* Créer des liens, des rapprochements entre grec ancien et grec moderne * Mémoriser quelques expressions de la vie quotidienne en grec moderne

**Prolongements :** A partir des 7 découvertes, organiser une promotion du grec ancien dans l'établissement sous différentes formes (expositions ludiques et interactives, concours, affiches publicitaires, jeux à soumettre aux 4<sup>èmes</sup>, ...)

### Documents annexes :



Affiche pour promouvoir l'atelier



Petite bibliographie pratique à l'usage du professeur et à l'usage des élèves