

Le travail de groupe. Mémoriser et dire de façon expressive un poème.

PRESENTATION DE L'ACTIVITE

Les élèves s'entraînent à lire de façon expressive un poème et évaluent leurs pairs.

OBJECTIFS :

Préparer en groupe la lecture expressive en vue de la mémorisation d'un poème.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- Lire et dire de façon expressive pour un auditoire
- Lire pour se faire comprendre (ponctuation, silences, intonation, articulation...)
- Lire et dire en respectant les contraintes d'un texte poétique (liaisons, métrique...)
- S'autoévaluer/ évaluer ses pairs
- Coopérer pour s'entraîner

ŒUVRE / TEXTE / CORPUS / SUPPORTS

Plusieurs poèmes peuvent être proposés en fonction du niveau des élèves (groupements de poèmes). Il est aussi possible de faire travailler tous les élèves de la classe sur le même poème.

OUTIL DE DIFFÉRENCIATION MIS EN ŒUVRE

Travail de groupe : entraînement mutuel (rendre la tâche plus facile pour chaque élève grâce aux ressources collectives du groupe selon Sylvain Connac).

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Organisation

Étape 1

Les élèves sont en groupes hétérogènes de quatre élèves. Ils ont préparé à la maison la lecture d'un poème.

En classe et en collectif, les élèves discutent et se mettent d'accord sur les critères d'évaluation de la récitation. On peut se limiter à trois critères simples qui permettront de travailler la lecture expressive.

Ex. la ponctuation, les silences, l'intonation : consignes pour les élèves évaluateurs

La ponctuation	Noter sur la photocopie du texte les endroits où elle n'est pas respectée
Le rythme	Noter sur le texte les erreurs de lecture par rapport au rythme
L'intonation	Entourer les mots, passages qui pourraient être retravaillés

Dans le groupe, les élèves liront le poème à tour de rôle et les trois autres élèves s'occuperont chacun de l'évaluation d'un des critères. Ils critiquent la prestation de façon respectueuse et argumentée en se servant de leurs notes. On peut proposer à l'élève le moins à l'aise de passer en dernier. Cela lui permet d'entendre ses camarades et de se préparer.

Le travail de groupe. Mémoriser et dire de façon expressive un poème.

Étape 2

On peut renouveler ce travail une semaine plus tard en ajoutant la mémorisation du poème.

On peut décider avec les élèves des critères qui seront évalués lors de ce deuxième entraînement.

ÉVALUATION PROPOSÉE

L'évaluation sera individuelle et se fera à la suite des deux activités de groupes présentées, sous la forme d'un enregistrement s'il n'y a pas de mémorisation et devant la classe si on demande que le texte soit su.