

harry Potter le film notes

PRÉGÉNÉRIQUE

1 Le survivant

Panneau **PRIVATE DRIVE**. nuit chouette blanche silhouette dans le fond s'approche : vieillard à barbe blanche (Dumbledore)

-une chatte gros plan sur l'**ETEIGNOIR** musique D éteint chaque réverbère

-D : « professeur Mac Gonagall... » ⇒ plan sur l'ombre de la chatte sur le mur qui se transforme en sorcière à chapeau pointu (LA METAMORPHOSE) Mc Gonagall : « et l'enfant ? » D : « Hagrid... »

⇒ arrivée précédée de 2 phares de moto ⇒ Hagrid arrive sur sa moto volante et salue : « Prof Mc Gonagall, prof Dumbledore » (=PRESENTATION) « Harry... » montre bébé dans langes

-Mc Gonagall « les pires **molius**...ai observés toute la journée ». D= »sa seule famille...va devenir célèbre...grandir à l'écart = mieux »

-barrette de maisons jumelées à briquettes et fenêtres-vitraux très british pancarte=LITTLE WHINGING

-dépose bébé = gros plan sur la cicatrice qui se met à scintiller ⇒

GÉNÉRIQUE raccord sur le scintillement du titre en lettres d'or. ⇒

2 Une vitre disparaît

-ELLIPSE de 11 ans : raccord sur la cicatrice. H lunettes cassées, vx pull sous l'escalier

Raccord son : tante frappe à la porte du placard pour le réveiller et le gros **Dudley** dévale l'escalier « Réveille-toi, cousin » en tapant du pied pour ébranler le placard de Harry.

anniversaire tante **Petunia** oncle **Vernon** le bouscule pour que H prépare le breakfast = rapports caricaturaux

photos de Dudley partout 36 cadeaux au lieu de 37 vêtements rapiécés de H

- voiture devant la maison injonctions d'oncle Vernon à H : « rester **NORMAL** »

- plan sur l'entrée du zoo « Reptile House »

plan sur la vitre du python « fais-le bouger » dit Dudley à son père : plan sur lunettes rapiécées de H collé à la vitre, « parlant » avec le python répondant par signes (né en captivité, Birmanie). (**≠ LIVRE**)

Bousculé par Dudley, regard furieux de H ⇒ la vitre s'efface, D tombe dans le bassin et le serpent s'échappe en sifflant un « merci » et la vitre se rematérialise, emprisonnant D trempé. Rire de Harry s'efface devant la mine furieuse de l'oncle ⇒ retour = dialogue avec oncle Vernon : H « la vitre a disparu comme par magie » V « mon garçon, la magie, ça n'existe pas »

3 Les lettres de nulle-part

- plan Harry va chercher le courrier : surprise : gros plan sur enveloppe avec tampon de Poudlard au dos :

Monsieur Harry Potter dans le placard sous l'escalier 4, Private Drive Little Whinging Surrey

⇒lettre confisquée 2°chouette puis nuée de chouettes perchées devant le 4, Private Drive

-plan oncle Vernon « dimanche, pas de courrier » ⇒ plein de chouettes perchées, étrange petite musique « magique » et plein de lettres sortent de la cheminée puis par la fente à courrier de la porte dont la condamnation clouée par Vernon explose.

4 Le gardien des clés

- maison sur l'île dans la tempête= plan d'ensemble. Nuit. Plan d'intérieur en plongée du 1°étage : Dursley, en bas, Dudley dort dans un canapé, H par-terre, dessine dans la poussière avec son doigt un gâteau d'anniversaire, regarde sa montre « fais un vœu Harry, c'est ton anniversaire » se dit-il = gros fracas, porte d'entrée s'effondre, Hagrid entre.

contre champ sur les Dursley descendant un fusil à la main dont Hagrid tord le canon (**≠ LIVRE**)

méprise de Hagrid entre Dudley et Harry gâteau rose avec des fautes d'orthographe (Happy Birthday Harry)

Parapluie rose ⇒ allume le feu H : « qui êtes-vous ? » « Rubeus Hagrid gardien des clés et des lieux à Poudlard »... « tu es un sorcier » il lui donne la lettre, enfin

Réaction de la tante Pétunia ulcérée : tirade fidèle à celle du livre (sur sa sœur mère de H) bigoudis sur la tête (en ce lieu !) a menti ; accident de voiture #explosion.

SCENES en // montée de la colère d'Hagrid et Dudley s'emparant du gâteau et s'empiffrant discrètement le derrière rebondi sous son pyjama à rayures : de la pointe du parapluie rose, Hagrid fait pousser une vraie queue de cochon qui troue le pyjama.

pas trop fier de lui il demande le silence à Harry sur cet incident et repart avec lui.

5 Le chemin de Traverse

- plan sur Londres ⇒ angle de rue ⇒ porte discrète ⇒ contre champ = intérieur = taverne peuplée de sorciers (habits à l'ancienne) (**Le Chaudron Baveur**)

brusque silence au nom de Harry Potter. Présentation du jeune professeur Quirrel bègue et entrubanné. Harry semble bien connu (penchant pour la boisson)

arrière-cour=code complexe sur le pur de pierres qui s'écartent et se recomposent pour former une arche ouvrant sur : contre-champ = le chemin de traverse, grouillant de sorciers (habillement à l'ancienne) et boutiques : H et H se fraient un chemin ⇒ angle de rue, grand immeuble de marbre blanc la banque GRINGOTTS(en contre plongée) ⇒ contre-champ = intérieur immense luxueux : aux comptoirs, des gobelins, petits, visages inquiétants, dents oreilles et ongles pointus, nez crochus : regard inquiet de Hagrid qui tend la clé du coffre deHarry et une mystérieuse lettre de Dumbledore.

-plan sur les wagonnets des sous-sols arrivant au coffre de Harry musique immense tas d'or (**≠ LIVRE**)

plan sur l'autre coffre ouverture aux rouages complexes : grosse musique coffre vide sauf un petit paquet que prend Hagrid (la pierre philosophale)

retour au chemin de Traverse. achats (très simplifié ne rencontre pas Malefoy chez Olivander) (**≠ LIVRE**)

- Hagrid laisse Harry, il a une course à faire (on saura qu'il offrira une chouette jamais nommée Hedwige, mais le plan sur la taverne laisse penser qu'il va boire un coup) devant OLIVANDER'S meilleur marchand de baguettes magiques : étrange marchand, se rappelle avoir vendu leur 1^{ère} baguette à ses parents (Pq 1^{ère} ?) lourd silence 3 essais (1^{er} = tiroirs se vident brutalement ; 2^{ème} : les objets en verre se brisent) « je me demande si... » hésite Olivander et il lui en tend une 3^{ème} : petite musique étrange et cœur et là, ça décoiffe « le phénix a fourni une autre plume pour une autre baguette : celle qui vous a fait cette cicatrice...appartient à Celui Dont On Ne Prononce Pas Le Nom »... « la baguette choisit son sorcier »

- Plan le soir dîner au Chaudron Baveur, avec cage d'Hedwige, Harry questionne Hagrid sur Voldemort qui peine à prononcer ce nom et l'enjoint à parler bas « je ne sais pas comment ça s'écrit » (2^{ème} allusion à l'inculture de Hagrid) « sombre époque » dit Hagrid et FLASH-BACK sur son récit en VOIX OFF : la maison de Harry vue de l'extérieur, une femme derrière la vitre,la nuit, vue par une ombre encapuchonnée qui s'y insinue et frappe : mort des parents, gros plan sur l'enfant.

Harry : « il est mort ? » Hagrid : « certains le disent, moi je pense = balivernes ; mais il est trop faible pour se manifester

6 Rendez-vous sur la voie 9^{3/4} (très différent : pas oncle Vernon...) (**≠ LIVRE**)

retour au Londres « moldu ». Sur un pont, un passant s'étonne de la stature et de l'accoutrement de Hagrid « vous voulez ma photo ? » gare de King's cross Hagrid « ton train est dans 10 mn, ne perds pas ton billet » ⇒gros plan sur le bbillet « Poudlard Express, 10¹⁰, voie n°9^{3/4} » Harry relève la tête = Hagrid a disparu (se hâter de donner son colis à D)

sur les quais 9 et 10, Harry est perdu (gag du contrôleur croyant à une blaque) quand il entend une maman prononcer le mot moldu : c'est Mme Weasley avec la petite Ginny et ses frères. « Percy » dit-elle et il se précipite avec son caddy de bagages sur le mur entre les voies 9 et 10 qui l'engloutit. Puis c'est au tour des jumeaux Greg et George (Gag de la fausse confusion des prénoms) et enfin Ron tous roux. Musique quand Harry passe à son tour (rien sur la petite sœur qui admire Harry) (**≠ LIVRE**)

contre-champ : il découvre émerveillée, la voie 9^{3/4} et le Poudlard Express à vapeur.(HOGWARD en Anglais) ampleur de la musique.

Trajet : plan aérien d'ensemble du train dans la lande anglaise.

Compartiment seul avec Ron, ils se présentent ; arrivée du chariot de friandises : pauvreté de Ron suggérée par une moue et « non merci, j'ai ce qu'il faut ». Harry a compris : « on prend le tout »

harry Potter le film notes

Chocogrenouilles : une grimpe sur la vitre et s'enfuit. La photo de Dumbledore sur la carte disparaît ⇒ 2 réaction de Ron : 1 = blasé : « j'en ai déjà 4 ; 2 = « tu ne pensais tout de même pas qu'il allait rester là tout le temps »

on aperçoit le rat Croûlard (un sort raté pour être jaune) ⇒ irruption d'Hermione, très sûre d'elle « moi, j'ai lu... sur les sorts » cherchant le crapaud de Neville : d'un coup de baguette « oculus reparo » elle répare les lunettes de Harry et sort en faisant allusion à la tâche sur le nez de Ron (idiot car mal amené dans le film) (≠ LIVRE)

et annonçant l'arrivée : « mettez vos robes »

arrivée = musique la nuit, la gare ; Hagrid les accueille avec 1 : « direction les barques »

plan en contre-plongée sur les barques la nuit glissant sur le lac et s'approchant du château qui soudain apparaît.

7 Le choixpeau (≠ LIVRE)

plan : intérieur du château, Mc Gonagall : plongée du 1^{er} sur le hall où pénètrent les écoliers : montée des escaliers de pierre : elle accueille les premières années ⇒ champ sur Mc Go présentant les 4 Maisons (1 griffondor, 2 serdaigle, 3 serpentard, 4 poufsoufle) / contre-champ : les élèves = 1^{ère} vision de Malefoy, gag du crapaud de Neville « Trévor » qui permet de PRESENTER les personnages. Malefoy présente à Harry Crabbe et Goyle ; Harry refuse de lui serrer la main Malefoy raille Ron reconnaissable à la la longue lignée s Weasley roux qui l'a précédé, la pauvreté de sa robe de 2^omain.

Plan d'ensemble sur la Grande Salle où les autres années et les profs sont déjà attablés = musique alerte, tambourins, explications d'Hermione ui a lu dans « l'Histoire de Poudlard » : « plafond magique comme un ciel étoilé.

discours de Dumbledore... « forêt interdite...Rusard le concierge (on le voit en contre-champ devant l'entrée de la salle avec sa chatte) ...3^{ème} étage interdit sous peine d'horrible mort »

• Choixpeau posé sur un trépied : pointu, vieux et avachi, avec un pli formant sorte de bouche. (≠ LIVRE)

commence par « Hermione Granger » ⇒ Griffondor ⇒ acclamée par sa table

en 2^{ème} « Drago Malefoy » : à peine effleuré, le choixpeau crie « Serpentard » « c'est la maison où sont allés tous ceux qui ont mal tourné » dit Ron

avant le 3^{ème} choix, Harry croise le regard de Rogue à la table des profs qui touche aussitôt sa cicatrice douloureuse.

4^o Ron : il a peur, le choixpeau fait de l'humour « encore un Weasley... » = Griffondor ⇒ bravos et mou soulagée de R

5^o : Harry « choix très difficile » dit le Choixpeau « je vois beaucoup de qualités...qui seront mieux valorisées chez les Serpentards ambitieux » « pas à Serpentard » se répète Harry. Le Choixpeau répète alors le vœu de Harry et crie « Griffondor » sous les acclamations

« que le banquet commence » annonce Dumbledore et aussitôt les mets apparaissent dans la vaisselle d'or : plan général de la salle vue en plongée de la table des profs.

travelling sur la table de Griffondor sur discussions d'élèves (« moi, je suis moitié moldu moitié sorcier par mon père »...Harry se renseigne sur l'étrange prof en noir : Rogue. Arrivée des fantômes qui envahissent la pièce en flottant tels des nuages agitées (Nick Quasi-Sans-Tête le fantôme de Griffondor, puis Baron Sanglant...) (≠ LIVRE)

fin du repas : les préfets conduisent les 1^{ère} années à leur Maison respective : méandres des corridors, « les escaliers n'en font qu'à leur tête » (≠ LIVRE) les personnages des tableaux bougent et le portrait de la grosse dame en rose qui masque l'entrée de la Maison Griffondor réclame le mot de passe : « Caput draconis »

plan en contre-plongée sur la salle commune de Griffondor « avec dortoirs en haut » dit Percy Weasley, leur préfet ⇒

plan nuit fenêtre en ogive, dortoir, Harry, Hedwige, musique douce, médite

8 Le maître des potions

ELLIPSE plan d'ensemble ext sur le château majestueux grosses pierres.

• salle de cours (pièce à fenêtres en ogives) de METAMORPHOSE de Mc Gonagall : sur le bureau, une chatte : contre-champ arrivée en courant de Ron et Harry, en retard, soulagés de ne pas voir le prof ⇒ la chatte bondit et...se transforme (Hors champ) en Mc Go qui les tance « dois-je vous transformer en montre à gousset ou... ? »

Plan d'ensemble sur l'école

dans les cachots, (on voit un soupirail) les élèves attendent le prochain cours : irruption fracassante de Rogue. Regard privilégié sur Malefoy qui sourit (tête à claques) « apprendre à ensorceler les gens » s'en prend à « Potter » (questions très fidèles au LIVRE et bras désespérément brandit de Hermione qui sait tout.

• ELLIPSE Grande Salle : Seamus s'essaie à la magie (gag : verre d'eau en verre de rhum : a déjà coloré l'eau..) arrivée du courrier : nuée de chouettes par les fenêtres en ogives, musique ample. Harry ne reçoit rien mais emprunte à Ron la « Gazette des Sorciers », Neville a reçu un RAPPELLE-TOUT (boule transparente qui s'opacifie si on a oublié quelque chose : elle rougit aussitôt dans la main du pauvre Neville) ; Harry lit : « cambriolage à la banque Gringotts, un coffre a été ouvert (on voit les Gobelins bouger sur la photo)

9 Duel à minuit rien sur Peeves l'esprit frappeur≠ LIVRE) rien sur le duel ≠ LIVRE)

plan en plongée sur le terrain d'entraînement, gazonné, au pied des murs d'enceinte du château : Cour de Balai : en rang d'oignons, répètent avec plus ou moins de conviction « debout ». Harry, très efficace (dit « debout » avec foi) Gag de Neville qui part en flèche, terrorisé, fait des loopings autour des tours, se cogne brutalement contre un créneau, reste accroché par sa robe à un pique supporte-drapeau, s'écroule et est accroché à un 2^o plus bas puis s'affale au sol, le poignet brisé : (filmé très façon américaine) (≠ LIVRE)

contre-plongée sur les yeux du professeur jaunes comme une chouette : l'appelle de son nom « M. Longdubas » (Longbottom in English) et l'emmène à l'infirmerie : « interdit à quiconque de toucher à un balai pendant ce temps sous peine de renvoi de Poudlard avant d'avoir le temps de dire « Quidditch » ! »

Malefoy s'empare aussitôt du Rappelle-tout de Neville / malgré les conseils d'Hermione « as-tu entendu Mme Bibine ? » (professeur de balai ainsi présenté), Harry répond à la provocation et s'élance (séquence annonce match) et passe devant la fenêtre en ogive du prof Mc Go (plan de l'intérieur de la pièce : on voit le regard de Harry effrayé qu'elle l'ait vu) médusée

plans en // Harry acclamé par les élèves et prof Mc Go se hâtant dans les couloirs jusqu'au terrain : « suivez-moi » ordonne-t-elle à Harry et repart au trop dans les couloirs jusqu'au cours du professeur Quirrel « M. Quirrel, puis-je vous emprunter Dubois ((gag du livre infaisable ≠ LIVRE) « Dubois, je vous ai trouvé un attrapeur »

• ELLIPSE dans les couloirs plein d'élèves pressés, Ron ébahi d'admiration « le plus jeune attrapeur depuis un siècle » et les jumeaux Weasley les croisent en félicitant Harry. Mais il a peur de ne pas être à la hauteur

Hermione le rassure et lui montre dans une vitrine la médaille de Quidditch de son père : Harry très ému, musique ignorait les talents de son père scène rajoutée = très USA (cercle des poètes disparus) ≠ LIVRE)

plan sur les escaliers qui les perdent « Rappelez-vous, dit Hermione, les escaliers n'en font qu'à leur tête » (RAJOUTE pour justifier perdus vu que l'épisode du DUEL est complètement omis≠ LIVRE) ils se perdent et se retrouvent ... 3^{ème} étage ! la chatte de Rusard ⇒ peur ⇒ fuite ⇒ plan sur une porte fermée ⇒ Hermione l'ouvre avec sa baguette « Alohomora » formule apprise dans les livres : ont échappé à Rusard (plan sur lui qui les talonnait) mais contre-champ :énorme chien à 3 têtes : ils referment péniblement la porte (1 tête prend toute l'ouverture), terrorisés. Seule Hermione a remarqué qu'il gardait quelque chose, assis sur une trappe mais furieuse « brillante idée pour nous faire tuer ou pire RENVOYER ! » « cette fille devrait revoir l'ordre de ses priorités » dit Ron ulcéré (dialogue ≠ LIVRE)

10 Halloween

plan d'ensemble sur le terrain de Quidditch au pied des murailles : seuls, Harry et Dubois portent un lourd coffre de bois qui contient : le gros soufle . Dubois montre les 3 cercles (les « buts ») donne la « batte » à Harry puis libère Cognard très agité qui s'élance et fonce sur Harry qui l'intercepte « tu aurais fait un bon batteur » dit Dubois en rangeant à grand peine le cognard dans son logement. Ouvre alors 3 petites portes en ogive dans la doublure du couvercle du coffre et libère un minuscule « Vif d'Or » qui déploie ses ailes quand Harry le prend « si tu l'attrape, on gagne » dit Dubois.

très simplifié : rien sur les nombreuses séances d'entraînement de Harry et un seul match (≠ LIVRE)

• cour du prof d'enchantelements (non précisé) M. Flitwick, minuscule, juché sur une pile de livres sur son bureau.

maniement de la baguette : tous une plume blanche sur leur pupitre pour apprendre à faire voler des objets « Wingardium Leviosa » gag de Seamus : visage couvert de suie, seule Hermione fait léviter sa plume.(condensé de plusieurs cours entrecoupés de séance d'entraînement etc... ≠ LIVRE)

en sortant, dans la cour, Ron se moque d'elle en imitant sa diction parfaite pour la formule : elle les dépassent précipitamment, très peinée.

• soirée d'Halloween dans la Grande Salle toute décorée (des citrouilles d'Halloween flottent au plafond)

Daniele.burget@ac-strasbourg.fr

08/07/2007

harry Potter le film notes

« Hermione est restée toute l'après-midi à pleurer dans les toilettes des filles »

irruption du prof Quirrel affolé : « un troll dans les cachots » ⇒ gros plan sur les visages terrorisés (notamment Malefoy), silence ⇒ hurlements et précipitation générale ⇒ gros plan sur Dumbledore impassible qui hurle un long « SILENCE » : « les préfets (= 1^{ère} mention de ce nom) accompagnent leurs condisciples dans leur maison respective, les profs m'accompagnent aux cachots »

- H se rappelle alors Hermione : il faut la prévenir : R et H bifurquent vers toilettes et aperçoivent le Troll énorme et squeux, traînant sa massue occupant tout le volume du couloir : (≠ LIVRE)

« le troll a quitté les cachots » dit Ron « il entre dans les toilettes des filles »

Plan en contre-plongée (=regard d'Hermione) du monstre / il casse les lavabos / baguette de Harry dans le nez / Ron s'essaie au « Wingardium Leviosa » et la massue lévite pour s'abattre sur le crâne du monstre qui s'effondre.

⇒ 1^{er} gag = plan sur la tête d'abruti du monstre / 2^{ème} gag = Harry enlève sa baguette plein de morve de troll.

irruption de profs : Rogue (plan sur sa robe déchirée : Harry remarque une blessure à la jambe, leurs regards se croisent et Rogue cache aussitôt sa jambe avec un pan de robe), Quirrel et Mc Gonagall qui les tance vertement pour leur désobéissance : contre toute attente, Hermione ment et s'accuse (beaucoup lu sur les trolls, pensait les vaincre seule) : fort surprise, Mac Gonagall enlève 10 points à Griffondor à cause d'Hermione mais en donne 5 chacun « pour votre chance, R et H »

- ELLIPSE Petit déjeuner dans la Grande Salle (fin de chapitre+ condensé=film, début=livre)

Rogue, sourire carnassier, passe et souhaite bonne chance à Harry contre Serpentard (annonce le prochain match) : il boite et Harry explique sa théorie à Hermione « Rogue s'est blessé en essayant de voler ce que garde le chien à 3 têtes et il a fait diversion avec le troll » (≠ LIVRE)

arrivée du courrier : gros paquet pour Harry qui ne reçoit jamais rien : ouverture ((≠ LIVRE) regard ébahi de Ron (Hermione neutre) gros plan sur la marque « Nimbus 2000 » et regards croisés Harry/Mc Gonagall (≠ LIVRE)

11 Le match de Quidditch condensé de plusieurs, très arrangé sauce USA (≠ LIVRE)

- ELLIPSE Plan comme des gladiateurs attendant l'ouverture des portes du stade, enfermés dans vestiaires, balai vertical comme lance, angoisse de Harry (gag : terrorisé par l'anecdote du Dubois sur son premier match : KO pendant des jours) Hurlement de la foule dans les gradins et dans les tribunes quand ils pénètrent sur le terrain pavoisé comme pour un tournoi de chevaliers ; joueurs « caparaçonnés » aux couleurs de leur Maisons : Vert pour Serpentard et rouge et or pour Griffondor. Commentaires au micro par un élève (Lee Jordan), arbitre : Mme Bibine et son regard de chouette(costume de protection à grosses lunettes)réclame fair-play.

Plan aérien sur le stade Jordan « rappel des règles : vif d'or= 150 points... » « le souaffle est enfin libéré »... « Angéline Johnson marque 10 points pour Griffondor... » Hagrid et ses jumelles : chassé-croisé de capes vertes et de capes rouge et or ; au sol épaisse couche de sable très fin ; Violence ; coups bas ; une fille Griffondor (Alicia Spinnet ?) est mise à terre...Harry aperçoit le Vif d'or mais Hermione (jumelles) remarque Rogue psalmodiant : elle se précipite dans les tribunes avec sa baguette magique car un sortilège (plans alternés) rend incontrôlable le balai de Harry ; avec sa baguette, elle enflamme la cape de Rogue, dans la panique, le prof Quirrel faillit tomber : Rogue a un étrange regard et Harry finit le match en...avalant le Vif d'Or : Griffondor a gagné : ovations !

- ELLIPSE les 3 amis se rendent chez Hagrid, pensant Rogue coupable : « qui vous a parlé de Touffu ? »les renseigne innocemment Hagrid « acheté à un Irlandais l'an dernier (≠ LIVRE)

Look des élèves : uniforme cape noire + écharpe à grosses rayures rouge et or aux couleurs de Griffondor + cravate assortie + écusson de Poudlard. Hagrid refuse de croire à la culpabilité de Rogue et se « coupe » encore « c'est une histoire entre Dumbledore et Nicolas Flamel » (« je n'aurais pas dû dire ça »)

12 Le miroir du Rised

plan du château sous la neige / Hagrid traîne un grand sapin / à l'intérieur, Hall : Hermione traîne ses valises

La Grande Salle déserte : Hermione dit au revoir à Ron et Harry jouant aux échecs (sourire de Ron : à ce jeu du moins il domine) : Hermione, peu férue, se méfie de ces pièces magiques (se déplacent seules et coupent la tête des pions perdants) : Ron reste pour Noël comme Harry (ses parents partent en Roumanie voir son aîné Charly chasseur de dragons) : qu'ils en profitent pour explorer la RESERVE de la bibliothèque (qui est Nicolas Flamel ?)

- plan en plongée sur la salle commune de Griffondor avec sa grande cheminée et Ron avec pull offert par sa mère (gros « R »)appelant H en haut devant le dortoir « Joyeux Noël, Harry » ⇒ H tout étonné d'avoir reçu cadeau : musique soap : une cape moirée « use it well » (fais-en bon usage) « ton père m'a laissé ceci avant de mourir(≠ LIVRE)

Ron ébahi « cape d'invisibilité...très rare...qui te l'a donnée ? »

- ELLIPSE il s'en sert la nuit : Pancarte « Restricted » trouve le livre sur Nicolas Flamel (très ≠ LIVRE) qui hurle quand il l'ouvre ⇒peru, casse la lampe et s'enfuit en remettant sa cape alors que les cris de Rusard le poursuivent : gros plan de Rusard et Harry sous la cape, visible de nous seuls = suspense
suspense ↑ : la chatte (miss Teigne jamais nommée) flaire...dans un tombe sur Rogue menaçant Quirrel (« il faut choisir votre camp ») qui frôle la cape de sa main en regardant fixement : raccord contre-champ sur Harry mettant la main à sa bouche pour ne pas crier) « Quand vous aurez décidé dans quel camp vous êtes » : une porte s'ouvre et se referme : c'est Harry sous sa cape.

contre-champ = intérieur grande salle à ogives : H ôte sa cape et son regard bouleversé découvre un grand miroir : gros plan, entouré d'une inscription en caractères gothiques (ne sera nommé qu'à la fin du livre) (≠ LIVRE)

ELLIPSE Harry surexcité réveille Ron « j'ai vu mes parents »

ELLIPSE dans la salle ôtent la cape et Ron voit dans le miroir...ravi...lui en préfet et capitaine de quidditch brandissant la coupe ! Ron : « lit-il l'avenir ? », « non, les parents sont morts »

ELLIPSE Harry médite fasciné devant le miroir : dans le fond arrive Dumbledore (panoramique) « l'homme le plus heureux du monde n'y verrait que son reflet » « il reflète le désir le plus profond qu'on ait. Il ne peut nous apporter ni connaissance ni vérité...demain, il sera transporté ailleurs...pas bon de se complaire dans l'irréel en oubliant de vivre »

13 Nicolas Flamel omission du 2^omatch de la pression des révisions (≠ LIVRE)

ELLIPSE envol d'Hedwige sur Poudlard enneigé

Salle commune des Griffondor : arrivée d'Hermione avec un grimoire : a trouvé Nicolas Flamel et la Pierre Philosophale (transforme le métal en or et élixir de longue vie : il fêtera ses 665 ans)auprès de Ron et H (≠ LIVRE)

14 Norbert le Dragon très très condensé (...mise en quarantaine de H, oubli de la cape..) (≠ LIVRE)

ELLIPSE gag : intérieur chez Hagrid refuse de laisser le trio entrer « on est au courant pour la pierre philosophale » aussitôt roule de gros yeux et leur ouvre. Plan sur gros chien (Croc-Dur) Hagrid rassure le trio : non, Rogue garde la pierre comme les autres professeurs (chacun a jeté un sort selon sa spécialité)

plan sur marmite très agitée : Hagrid en sort une grosse boule brune et agitée : Ron reconnaît (cf son frère Charly) un œuf de dragon (Hagrid l'a gagné aux cartes au pub = musique allègre = éclosion = Ron reconnaît un Norvégien à Crêtes « mon frère les a étudiés » « il reconnaît sa maman, mon petit Norbert » : gag = Norbert crache du feu et roussit la barbe de Hagrid qui surprend un visage à la fenêtre : Malefoy qui s'enfuit. plus explicite dans le livre : élevage des dragons interdit (≠ LIVRE)

- ELLIPSE retour du trio « Hagrid rêvait d'avoir un dragon, il me l'a dit la 1^ofois que je l'ai vu » dit Harry : il butte sur Mc Gonagall furieuse (interdit de traîner la nuit) prévenue par Malefoy qui ricane : les conduit à son bureau : les punit tous les...4 ! -150 points+Retenue (mélange chapitres 14/15 quarantaine de Harry) (≠ LIVRE)

15 La Forêt interdite

- ELLIPSE la retenue : nuit, Rusard accompagne les 14 chez Hagrid avec lanterne : « dommage que les anciennes punitions aient disparu...pendus pr les pieds...cachots.. » Hagrid « Norbert est parti (larme à l'œil) Dumbledore l'a envoyé en Roumanie (≠ LIVRE) , mon bébé » (Rusard dégoûté=gag)

« la forêt ? » Malefoy terrorisé « loups-garous » (gag= on les entend) musique lugubre.

s'enfoncent avec Hagrid : flaque de liquide argenté et visqueux entre les doigts de Hagrid « sang de licorne, en ai ramassé une morte la semaine passée, celle-ci est blessée, il faut se séparer » (≠ LIVRE)

Harry+Malefoy qui exige Croc-Dur. « comme tu veux »dit Hagrid « mais c'est un trouillard » (gag= confirme en jappant) sur le chemin Malefoy se plaint « mon père ne tolérera pas qu'on nous traite comme des domestiques.. » Harry : « si...je croirais que tu as la frousse »

clairière sombre en contre-champ : tâche blanche de la licorne, ombre encapuchonnée s'abreuvant à son flanc : dans le trou noir de la capuche qui se relève on ne distingue que des crocs horribles

harry Potter le film notes

⇒ Harry = douleur fulgurante à sa cicatrice qu'il touche / cri de Malefoy qui disparaît avec Croc-Dur

musique-suspense-l'ombre se rapproche menaçante : bruits de sabots précède contre-champ : irruption d'un Centaure qui fait fuir l'ombre

(≠ LIVRE)

« boire du sang de licorne...si pure...demi-vie...vie maudite... qui pourrait.. ? » « Voldemort ! » dit Harry « ...en attendant ce qui est caché à Poudlard : le pierre philosophale »

« bonjour Firenze » dit Hagrid au centaure en arrivant

• ELLIPSE dans la salle commune de Griffondor, devant le feu de la cheminée, la nuit, Harry fait le pint pour le trio. Hermione « il va essayer de te tuer Harry » et Ron « et moi qui m'en faisais pour les examens » et Hermione « tant que Dumbledore sera là...tu n'as rien à craindre » ⇒ double annonce 1=examens de fin d'année proches et 2=départ de D

16 Sous la trappe

• ELLIPSE sortie des examens, dans la cour, c'est l'été. Harry souffre de sa cicatrice. Cravate rouge et or de Ron débraillée ; le trio va chez Hagrid jouant de la flûte ⇒ illumination de Harry (le vendeur de dragon devait être Rogue déguisé : il a soutiré des renseignements à Hagrid saoul sur Touffu) « il suffit de lui jouer un air de musique » « je n'aurais pas dû dire ça » dit Hagrid pour la 2^o fois : comprennent tout et se précipitent chez Mc Gonagall fort surprise qu'ils connaissent la pierre philosophale : « Dumbledore est parti au ministère de la Magie a reçu un hibou urgent mais ils n'ont rien à craindre... »

dans les couloirs déserts, rencontrent Rogue plus inquiétant que jamais et Harry décide « descendre par la trappe cette nuit »

• ELLIPSE la nuit dans la salle commune des Griffondor, le trio est intercepté par Neville (ils refusent qu'ils fassent perdre d'autres points) : Hermione doit le paralyser, Ron impressionné « brillante, mais effrayante ! »

« Alohomora » pour ouvrir la porte, le trio sous la cape : bruit de harpe ensorcelée (Rogue ?) et ronflement de Touffu : déplacer ses grosses pattes. Gros plan sur œil de Touffu qui s'ouvre : la harpe s'est tue ⇒ réveil, bave énorme (gag) plans plongée/contre-plongée=saut dans le trou de la trappe ouverte

⇒ plante=filet du diable ⇒ se détendre mais Ron n'y parvient pas : Hermione puise dans ses souvenirs de lecture : plante déteste la lumière « lumu solem » et la plante éblouie le libère . gag=Ron : « une chance qu'on n'ait pas paniqué »

• la chambre des clés : balai en 1^o plan ; nuée de clés volantes gag=Ron sort sa baguette « Alohomora » mais cette nouvelle porte reste close « au moins, j'aurais essayé »

« si Rogue a pu attraper la clé sur ce vieux balai...tu es le plus jeune attrapeur... » Harry aperçoit une vieille clé avec une aile tordue et l'attrape sur son balai comme le Vif d'Or, la jette à Hermione qui ouvre la porte où elle et Ron se précipitent : Harry a juste le temps de s'y engouffrer avant que toutes les clés se fichent sur le bois de la porte telles des centaines de poignards.

• autre pièce : silence de cimetière Hermione « je n'aime pas ça du tout... » Ron « pas cimetière, échiquier géant » ⇒ LUMIERE : de l'autre côté de l'échiquier, autre porte mais les pions blancs les menacent de leur épée de pierre.

Ron prend les choses en main : distribue les place de Her et Har et enfourche un cheval de pierre « les blancs commencent » Hermione a très peur « ce n'est pas un échiquier magique ? » « si » Combats violents, tambours et musique de guerre

silence, musique douce : Harry a compris : Ron doit se sacrifier « la Reine doit abattre le cavalier pour que Harry fasse échec au Roi » ⇒ musique de suspense intense / peur de Ron / chute violente après le coup assené par la reine au cheval de pierre ⇒ Ron inanimé ⇒ à Her « ne bouge pas lui dit Harry, la partie n'est pas terminée » il se déplace « échec et mat » : le roi dans un RALENTI laisse tomber sa lourde épée

avant d'y aller, Harry donne consignes à Hermione (chercher secours, rappeler Dumbledore) : PAUSE Hermione : « moi, j'ai tout appris dans les livres...il y a plus important...amitié, courage. »

Harry ouvre la porte, descend un grand escalier, musique inquiétante.

17 L'homme aux deux visages

Contre-champ=miroir du Rised+...Quirrel ! enturbanné dans une crypte ⇒ Harry éberlué « vous ? » explications de Quirrel (Halloween, match de Quidditch...)

Harry très mal à cicatrice / Rogue ne me laisse jamais seul mais il n'a pas compris que je ne suis jamais seul...

Soudain une VOIX OFF et sinistre « sers-toi de l'enfant » (Harry aussi l'entend)

Harry « dites-moi ce que vous voulez » Il regarde le miroir, se voit avec la pierre dans la poche et... constate qu'il l'a belle et bien ⇒ il ment à Quirrel (« je me vois avec la coupe ») « il ment » dit la voix off « laisse-moi lui parler »

Quirrel « maître, vous n'avez pas assez de force » il défait son turban, dos au miroir et on voit le reflet en décalé le son crâne= le visage de Voldemort « vivre aux dépens d'un autre, voilà à quoi je suis réduit » V à H « tu l'as dans ta poche » flammes « rejoins-moi, Harry » « jamais » plan sur miroir= double visage (Q en réel et V en reflet) « le Bien et le Mal n'existent pas, il n'y a que le Pouvoir » « donne-moi la pierre » dit V, « vous mentez ! »

« tue-le » lance V à Q qui se rue sur H mais à son contact, sa main est réduite en pierre puis en poussière, puis c'est son visage touché par H ⇒ étonnement de H qui ramasse la pierre qui scintille : derrière une fumée, un être éthéré :

Voldemort le traverse et s'enfuit ⇒ Harry s'évanouit, la pierre à la main.

ELLIPSE musique réveil de H à l'infirmerie ; à son chevet, cartes « get well », cadeaux, friandises

« bonjour, Harry » dit Dumbledore « ce qui s'est passé dans la crypte est un secret absolu donc toute l'école est au courant »... « Je vois que Ron t'a évité la peine de déballer tes chocogrenouilles ! »... « la pierre est détruite » (le personnage du tableau au-dessus d'eux bouge) Harry « Flamel va mourir ? » D : « le miroir et la pierre = seul qui voulait la trouver et non s'en servir pouvait l'avoir = une de mes plus brillantes idées, ce qui n'est pas peu dire » se vante Dumbledore « Voldemort ? » « il reviendra » (⇒ ANNONCE SUITE)

« Quirrel ? » « à cause de ta mère qui s'est sacrifié pour toi ⇒ l'amour a laissé sa marque dans ta chair, c'est pourquoi Quirrel n'a pu te toucher »

Gag sur les chocogrenouilles : jadis D est tombé sur une à goût de poubelle (≠ LIVRE) mais « je ne risque rien avec un caramel « pas de chance : crotte de nez » (réf à un 1^o gag au début)

• dans les escaliers du grand hall, Harry en bas, H et R en haut

• Grande Salle : discours de Dumbledore : décerner la coupe des 4 Maisons :

312 points=Griffondor (mines déconfités) / 3^o=352p= Poufsoufle / 2^o=426p= Serdaigle / 1)=472p= Serpentard ⇒ ovation, cris de supériorité

« bravo, Serpentard » poursuit D « cependant...événements récents...points de dernière minute...Hermione=50, Ron=50 pour sa partie d'échecs, Harry pour son sang-froid et son courage=60 » « nous sommes à égalité avec les Serpentards » dit Hermione « 10 points à M. Longdubas » poursuit D « ...parfois plus difficile d'affronter ses amis »

nouveaux plans sur visages = nouvelles mines !

changement de décoration de la Grande Salle = les drapeaux verts de Serpentard se transforment en fanion rouge et or aux couleurs de Griffondor ⇒ jets de chapeaux pointus en signe de liesse (TRES USA) / musique

• EPILOGUE à la gare : départ pour les vacances

Hagrid et Harry se font leurs adieux. Hagrid offre l'album-photo de ses parents

(≠ LIVRE)

se serrent la main « sauve-toi » « si ton andouille de cousin... » « tu sais bien qu'on ne doit pas faire de la magie chez les moldus » dit Harry « moi, je le sais, mais lui ne le sait pas ! » dit Hagrid

En montant dans le train, Harry dit à R et Hermione « je ne rentre pas chez moi, pas vraiment » (on comprend : c'est ici chez moi) signe de la main Harry / Hagrid

musique forte et plan d'ensemble en plongée sur la gare avec le pont de bois rouge, l'abri rouge, le château en arrière-plan.