

# Séquence n°10 *Brendan et le secret de Kells*

2008 film de Tom Moore, France, Belgique Irlande

## *séance 03* texte support SYNOPSIS

*Lis attentivement ce texte,  
il te sera donné en contrôle d'orthographe*

Irlande, IX<sup>ème</sup> siècle. Dans l'abbaye de Kells, un jeune moine, Brendan, attrape une oie sous l'œil amusé d'autres frères. Il lui retire des plumes qui serviront à l'enluminure. Mais l'oncle de Brendan, l'abbé Cellah, exige que les frères retournent à l'édification d'un mur qui doit les protéger des vikings. Les moines opposent à sa peur la foi et racontent à Brendan le Livre d'Iona qui appartient au grand enlumineur, Aidan.

Celui-ci apparaît bientôt avec son chat, Pangur Ban, fuyant Iona, ravagé par les barbares. Mais il a sauvé le livre qui attire Brendan à qui il confie la mission de trouver des graines qui font la couleur verte. Malgré l'interdiction de son oncle, Brendan s'aventure à l'extérieur de

l'abbaye et découvre la beauté de la forêt, sa cruauté aussi. Sauvé des loups in extremis par Aisling, l'enfant-louve, il trouve grâce à elle les mystérieuses graines mais s'aventure trop près de la caverne du Grand Sombre. De retour à l'abbaye, il commence son apprentissage en cachette et Aidan lui réserve la plus belle page, celle du Chrisme. Mais son oncle l'enferme : grâce à la magie d'Aisling, il s'échappe et affronte le Grand Sombre pour lui dérober son œil de cristal, indispensable au Livre, tandis que les Vikings attaquent l'abbaye. Brendan et Aidan parviennent à fuir mais Cellah, gravement blessé, voit son monde s'écrouler. Brendan grandit et grandit avec lui le Livre. A la mort de Aidan, il retourne à Kells remettre à son oncle le précieux ouvrage.

Dossier CNC n°125