

Etude de la langue : Enseigner la grammaire au collège

Voir sur le site de l'académie les réunions de présentation des programmes et le BO spécial du 6, 28 août 2008.

Une remarque en préalable : les cahiers de TD fleurissent ces dernières années. Ils ne sont guère utiles car ils favorisent les exercices systématiques d'ordre procédural et qui consistent à faire de la grammaire détachée des textes.

L'objectif du programme au collège est la grammaire de la phrase. A partir de la 4e, on introduit quelques notions de grammaire du texte pour permettre de comprendre la cohérence textuelle et l'énonciation.

C'est un enseignement qui peut s'articuler aux autres domaines de l'enseignement du français. Mais les séances peuvent aussi ne pas être étroitement articulées avec les autres composantes de l'enseignement.

Il faut une progression grammaticale annuelle autonome et non pas un saupoudrage lié aux textes étudiés. Le professeur organise sa progression comme il l'entend et en fonction de ses élèves.

Ex. l'expression du temps : il est souhaitable de traiter la subordonnée de temps avant le GN car les élèves utilisent spontanément une subordonnée et non un GN.

Pour préparer une séance de grammaire, il est nécessaire d'avoir une réflexion didactique sur la démarche à mettre en place pour « amener à », « faire appel à ».

Lors de la séance, il est nécessaire de faire appel à l'esprit d'analyse et de logique des élèves ainsi qu'à leur intuition. On attend d'eux qu'ils réfléchissent sur la langue. L'objectif est de mieux lire, mieux écrire. Il faut faire manipuler la langue : substituer, déplacer, schématiser, reformuler... Les élèves doivent être actifs pour qu'ils prennent conscience des faits de langue.

Le point de départ idéal d'un cours de langue :

- les corrigés de rédaction
- Un corpus de phrases entendues chez les élèves

Les pratiques à éviter :

- La « leçon de grammaire »
- Les leçons qui en une heure passent en revue sous forme de liste toutes les natures et toutes les fonctions des mots
- Ne pas confondre progression et programme
- Ne pas s'assujettir à un manuel car ils sont souvent mal faits
- Ne pas viser à l'exhaustivité

Les bonnes pratiques :

- Se servir de vraies grammaires. Ex. : *La grammaire méthodique du français*, PUF
- Se renseigner sur les programmes de l'école primaire
- Réfléchir à ce que les élèves doivent connaître avant d'aborder une nouvelle notion. Ne pas hésiter à faire des révisions, mais sans acharnement.
- Lier les activités entre elles (orthographe, écriture, lecture)
- Une phrase n'est pas constituée d'une suite de mots mais d'une suite de groupes organisés autour d'un verbe principal. La notion de groupe est fondamentale pour construire toutes les acquisitions grammaticales.
- S'arrêter sur une phrase du texte étudié pour l'analyser
- Donner du sens au vocabulaire grammatical utilisé, en recourant à l'étymologie par exemple.
- Mettre en œuvre des démarches pour rendre l'élève actif : construire un corpus de phrases puis l'élève observe, manipule, identifie, nomme, réinvestit
- Avoir une approche ritualisée de la phrase
- Faire des rapprochements ou montrer les écarts
- Rendre les démarches concrètes
- Mettre les élèves en situation d'écriture