

Tutoriel d'accompagnement de la séquence sur le choc des générations

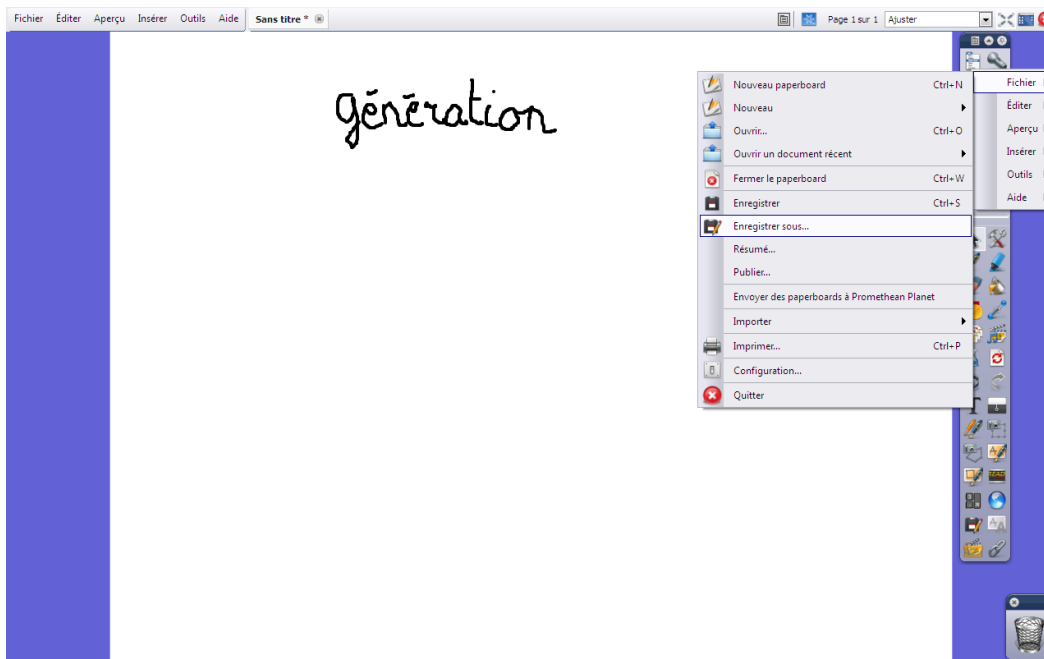
Matériel :

- 1) Un TNI
- 2) Vous devez vous procurer le DVD de L'étrange Histoire de Benjamin Button, mais seules les 12 premières minutes seront exploitées en classe.
- 3) Une clef USB sur laquelle vous aurez un dossier Benjamin Button avec un ou deux fichier(s) : le fichier étudiant et éventuellement le fichier professeur, mais il est préférable de l'imprimer auparavant.

Démarche pas à pas :

Séance 1

- 1) Ouvrez un paper-board vierge sur lequel vous pourrez écrire votre cours.
- 2) Ouvrez le fichier élève sur lequel se trouve l'extrait étudié dans la séance n°1
- 3) Grâce à l'option surligneur et en changeant **de couleur** surlignez les éléments de réponse.
- 4) A l'issue de chaque séance, vous pouvez ou non enregistrer le travail réalisé avec les élèves dans le dossier « mes paperboards ». En passant par « Fichier », enregistrer sous :



Séance n°2

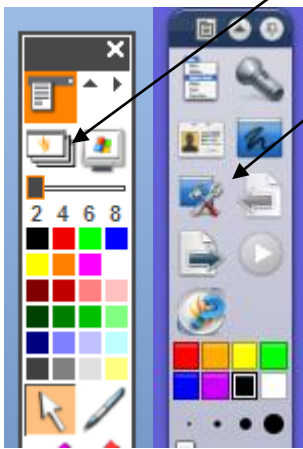
- 1) Ouvrez un paper-board vierge sur lequel vous écrirez votre cours

2) Donnez les questions auxquelles ils devront répondre à la fin de la projection aux étudiants (sous forme de document papier)

3) Ouvrez un lecteur de vidéo (type média player) et lancez votre film. Dès les premières images, mettez en pause. Commentez l'activité puis lancez les premières minutes.

4) En répondant aux questions une fois la projection terminée, on s'aperçoit que le film a été « mal vu ». Une deuxième projection s'impose, mais avec des arrêts sur image.

5) Le paper-board est toujours présent « derrière » le film, il vous faudra faire la navette entre les deux pour noter les réponses liées cette fois à l'étude d'une image fixe. La navette s'effectue avec un bouton de bascule : pour Activstudio : pour Activinspire :



Séance n°3

1) Vous n'avez besoin que d'un paper-board pour le travail sur l'écriture personnelle.

2) Dans un dossier intitulé « images à travailler » sur une clef USB par exemple, vous ajouterez les images, l'affiche, ou les photogrammes du film sur lesquels vous voulez travailler.

Il vous suffit ensuite d'ouvrir ce dossier « images à travailler » et d'ouvrir en même temps le logiciel du TNI (icône activstudio3 ou activinspire) pour pouvoir travailler directement sur vos images.

Autre méthode : vous pouvez ouvrir votre dossier « images à travailler », cliquez sur l'image, puis sur la fonction « copier » et la « coller » dans un paper-board vierge, où vous l'annoterez.

En effet avec Activinspire il est préférable de coller l'image directement dans le paper-board :

