

Formation BTS sur le nouveau programme "Le sport comme miroir de la société"

Instructions officielles du BO (Bulletin officiel n° 6 du 10 février 2011)

## Thème n° 2 - Le sport, miroir de notre société ?

### Problématique

Le sport dans les sociétés contemporaines structure une part importante de la vie publique. Créateur d'événements, il occasionne des rassemblements de masse et des manifestations qui rythment le temps collectif. Depuis le début du XX<sup>ème</sup> siècle, le sport est passé d'une pratique personnelle relevant du domaine des loisirs à un phénomène social d'une ampleur considérable en raison de l'engouement collectif (avec ou sans pratique sportive) qu'il suscite.

Le sport permet la manifestation de passions individuelles et collectives ; il provoque chez les spectateurs des réactions de ferveur qui ne sont pas sans rappeler la fonction dionysiaque des festivités rituelles dans l'Antiquité. Le besoin de se réjouir ensemble, d'éprouver ensemble espoir et déception, de se sentir associé à une aventure collective, fédère un très large public au-delà même des supporters, compensant ainsi peut-être le recul des grandes fêtes religieuses du passé qui réunissaient périodiquement les communautés.

Le sport est révélateur des règles et des modèles qu'une société essaie de se donner. Il propose des activités pratiquées dans le monde entier selon des règles identiques pour tous : il apparaît comme un vecteur d'intégration sociale en permettant à chacun de réussir selon ses talents personnels et crée des liens pacifiques entre les pays lors de compétitions qui suscitent un intérêt planétaire. Lieu d'apprentissage de la vie en société, mais aussi échappatoire possible aux pesanteurs sociales, lieu de réintégration, le sport offre des modèles physiques, façonne des modes vestimentaires, et influence fortement notre rapport à l'apparence et au corps. Il fait émerger des figures de héros, d'idoles ou d'aventuriers qui modèlent également notre représentation d'un certain idéal : goût de l'effort, maîtrise de soi, engagement, esprit d'équipe, valeurs traditionnelles de l'olympisme.

Néanmoins, le sport nous renvoie l'image de certaines dérives. Enjeu d'intérêts économiques majeurs, le sport peut faire prévaloir le goût du spectacle sur toute autre finalité, au point d'ouvrir la porte à des tricheries diverses. Lieu de rassemblement, il peut aussi devenir lieu de débordements identitaires dégénérant en violence ouverte. Lieu de manifestation d'un enjeu national, le sport peut devenir nationaliste, et être instrumentalisé par les pouvoirs politiques et économiques de tous bords. Domaine de recherche et d'innovation, il peut conduire vers la manipulation des corps pour améliorer artificiellement les performances. Enfin, l'engagement physique lui-même est peut-être remis en cause par la multiplication des sports virtuels.

Les débats actuels sur le sport offrent un reflet de nos espoirs et de nos peurs quant à l'avenir de notre société. Doit-on craindre que les problèmes rencontrés (relation à l'argent, dopage, violence, vedettariat douteux, etc.) révèlent la perte des valeurs sociales ou peut-on continuer de voir dans le sport une des formes positives que peuvent prendre les rapports humains ?

### Indications bibliographiques

Ces indications ne constituent en aucun cas un programme de lectures. Elles constituent des pistes et des suggestions pour permettre à chaque enseignant de s'orienter dans la réflexion sur le thème et d'élaborer son projet pédagogique.

#### Littérature

R. Boudjedra, *Le Vainqueur de coupe*, 1989

F. Begaudeau, *Jouer juste*, 2008

A. Blondin, *Le Tour de France en 80 jours*, 1984

P. Delerm, *La Tranchée d'Arenberg et autres voluptés sportives*, 2006

F. Diome, *Le Ventre de l'Atlantique*, 2003

J. Echenoz, *Courir*, 2008 (une version audio lue par l'auteur de 20 chapitres de 4 à 12 minutes existe)  
J. Giono, *Les Terrasses de l'île d'Elbe*, 1976  
N. Hornby, *Carton jaune*, 2000  
J. Irving, *La Petite Amie imaginaire*, 1997  
J. King, *Football Factory*, 2004  
M. Lindon, *Champion du monde*, 1996  
L. Mauvignier, *Dans la foule*, 2006  
H. Murakami, *Autoportrait de l'auteur en coureur de fond*, 2009  
Perec, *W ou le souvenir d'enfance*, 1975  
D. Picouly, *Fort de l'eau*, 1997  
A. Sillitoe, *La Solitude du coureur de fond*, 1959  
S. Valletti, *Monsieur Armand dit Garincha*, 2001  
J. Winterbert, *Les Olympiades truquées*, 2001

#### Essais

R. Barthes, *Mythologies* : « Le monde où l'on catche » ; « Le Tour de France comme épopée », 1957  
F. Begaudeau (dir), *La Politique par le sport*, 2009  
M. Caillat, *Sport et civilisation : histoire et critique d'un phénomène social*, 1996  
R. Caillois, *Les Jeux et les hommes*, 1958  
J. Defrance, *Sociologie du sport*, 2006  
J. Ph. Domecq, *Ce que nous dit la vitesse*, 2000  
R. Elias et E. Dunning, *Sport et civilisation, la violence maîtrisée*, 1994  
© Ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative > [www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr) 5 / 29

#### Sitographie :

[http://www.france24.com/fr/20110408-banque-mondial-wow-chinese-farmer-mmorpg-numerique-emploi-virtuel-microwork?ns\\_campaign=nl\\_quot\\_fr&ns\\_mchannel=email\\_marketing&ns\\_source=NLQ\\_20110409&f24\\_member\\_id=&ns\\_linkname=node\\_4413176&ns\\_fee=0](http://www.france24.com/fr/20110408-banque-mondial-wow-chinese-farmer-mmorpg-numerique-emploi-virtuel-microwork?ns_campaign=nl_quot_fr&ns_mchannel=email_marketing&ns_source=NLQ_20110409&f24_member_id=&ns_linkname=node_4413176&ns_fee=0)

Vous trouverez sur le blog de "l'observateur curieux" (<http://observateurcurieux.blogspot.com>) plusieurs articles concernant notre nouveau thème en BTS :

- Le dopage : miroir social ?
- Les sports : identités, rites et guerres modernes
- Les sports et la réappropriation populaire
- Le sport : nouvelle religion des communautés laïques

Ces articles ont été rédigés en 2007

Par thème :

#### Le foot

Un article du sociologue Eric Fassin qui devrait nous intéresser :

<http://blogs.mediapart.fr/blog/eric-fassin/010511/les-mots-dont-souffre-le-football-francais>

Dynamisme d'un footballeur

Un [document pdf très intéressant](#)

[http://eolipyle.free.fr/EOLIPYLE09/000\\_RESSOURCES/01\\_3MDP6/3MDP6%201011%20S%20MECA%20AC%20Energie%20cinetique%20-%20HDA.pdf](http://eolipyle.free.fr/EOLIPYLE09/000_RESSOURCES/01_3MDP6/3MDP6%201011%20S%20MECA%20AC%20Energie%20cinetique%20-%20HDA.pdf)

Un corpus de 4 docs sur le foot

[www.enm.meteo.fr/IMG/pdf/ITM\\_int07\\_Cult\\_Gene.pdf](http://www.enm.meteo.fr/IMG/pdf/ITM_int07_Cult_Gene.pdf)

Sur Persée :

#### Les écrivains et le football en France. Une anthologie

[http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/xxs\\_0294-1759\\_1990\\_num\\_26\\_1\\_2974](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/xxs_0294-1759_1990_num_26_1_2974)

dans le manuel Technique du français Ed Nathan techniques, auteurs: Peyroutet, Pouzalgues p. 168

Sujet: Le spectacle de football.(voir dossier Isabelle Trautmann)

Il existe une synthèse intitulée "Gloire et misère du foot" tirée des annales Hachette de 1998.

J.Y.HUCHET "l'impuissance et la gloire"

P.DEMERIN "le sublime"

O. MARGOT "Dieu est noir"

J. JUILLARD "Tout est faux dans le foot"

PLANTU "Une foule piégée"

Ce collègue a le corpus et la correction : Mikoute MARBOT mikoute marbot

[mikoute.marbot@wanadoo.fr](mailto:mikoute.marbot@wanadoo.fr)

*Le Monde* ce matin : *Senna* film documentaire d'Asif Kapadia (images d'archives présentant le destin du pilote de F1 brésilien comme un polar, de ses 1ers exploits en karting à l'accident brutal)

Au programme de "Lycéens au cinéma" 2011-2012 je signale *Hors jeu* de Jafar Panahi sur la coupe du monde de football en 2006 en Iran

Synthèse proposée par Isabelle Trautmann

[Isa.trautmann@orange.fr](mailto:Isa.trautmann@orange.fr)

### Le dopage

les documents consacrés au dopage dans la compétition sportive parus en 2000 dans les Annabts des éditions Hatier

annales Hatier de 2002 dans les sujets complémentaires.

Compétition et dopage :

Document 1 : Michel Ricard, « Tous volontaires », *Le Point*, 14 mai 1999

Document 2 : Antoine Hamont, « Sport », Encyclopedia universalis, 1989.

Document 3 : Henry de Montherlant, *Les Olympiques*, Préface, 1924-1938

Document 4 : Alain Ehrenberg, entretien au *Nouvel Observateur*, 19 novembre 1998.

Document 5 : Dessin de Blachon, *Le Nouvel Observateur*, 4-10 Mars 1999.

Contactez-moi en privé pour plus de renseignements sur les documents ; Yann Viseur Yann Viseur

[yviseur@free.fr](mailto:yviseur@free.fr)

Un [article de Y. Noah](#) (nov. 2011) et une polémique en gestation dans *Le Monde* :

### Le vélo

Un site entièrement dédié à la petite reine avec des textes téléchargeables

<http://www.encyclique.com/Pages/telechargements.html>

Extraits choisis :

- [Édouard de Perrodil, \*Guignard recordman de l'heure, champion d'Europe \(1905\)\*](#)

**Extraits :**

- [Allais \(Alphonse\), « Un nouveau sport » \(1898\)](#)
- [Banville \(Théodore de\), « Le vélocipède » \(1875\)](#)
- [Clemenceau \(Georges\), \*Le Grand Pan\* \(1896\)](#)
- [Giffard \(Pierre\), \*Microbe champion des sports\* \(1909\)](#)

- [Jarry \(Alfred\), « Cyclo-guide Miran illustré » \(1896\)](#)
- [Jarry \(Alfred\), \*Les Jours et les Nuits\*, li. II, chap. I \(1897\)](#)
- [Jarry \(Alfred\), \*Le Surmâle\* \(1902\)](#)
- [Jarry \(Alfred\), « Looping the loop » \(1903\)](#)
- [Larousse \(Pierre\), \*Grand Dictionnaire universel du XIXe siècle\* \(1876\)](#)
- [Londres \(Albert\), « La première étape du Tour est gagnée par Bottecchia » \(1924\)](#)
- [Londres \(Albert\), « Dans les coulisses du Tour » \(1924\)](#)
- [Mallarmé \(Stéphane\), « Sur le costume féminin à bicyclette » et « Sur la bicyclette » \(1896\)](#)
- [Zola \(Émile\), \*Paris\* \(1898\)](#)

Se détachent trois amoureux de la «petite reine», Tristan Bernard, Maurice Leblanc, Alfred Jarry. L'humoriste, directeur du vélodrome de Buffalo, le père d'Arsène Lupin et l'inventeur d'Ubu, lancé par le scandale de 1896, ont chacun détourné un sport naissant, par la blague, le roman populaire ou le délire. Jarry passa les bornes avec *Le Surmâle* et l'une de ses folles «Spéculations», *La Passion* considérée comme course de côte. Le départ y est donné par le «starter Pilate». Jésus «cycle», «couché sur le dos», puis se ramasse une «première pelle» dans l'un des quatorze virages de la côte assez dure du Golgotha!

### Le sport comme addiction

Les nouvelles addictions : [www.codes29.org/.../Bibliographie\\_Nouvelles\\_addictions.pdf](http://www.codes29.org/.../Bibliographie_Nouvelles_addictions.pdf)

A explorer :

[http://www.france24.com/fr/20110408-banque-mondial-wow-chinese-farmer-mmorpg-numerique-emploi-virtuel-microwork?ns\\_campaign=nl\\_quot\\_fr&ns\\_mchannel=email\\_marketing&ns\\_source=NLQ\\_20110409&f24\\_member\\_id=&ns\\_linkname=node\\_4413176&ns\\_fee=0](http://www.france24.com/fr/20110408-banque-mondial-wow-chinese-farmer-mmorpg-numerique-emploi-virtuel-microwork?ns_campaign=nl_quot_fr&ns_mchannel=email_marketing&ns_source=NLQ_20110409&f24_member_id=&ns_linkname=node_4413176&ns_fee=0)

***Le football, une peste émotionnelle : La barbarie des stades*** [Poche]

Jean-Marie Brohm (Auteur), Marc Perelman (Auteur)

**Bibliographie sur le thème du sport** synthèse de propositions sur webletters réalisée par Marion

Joly : [joly.marion@gmail.com](mailto:joly.marion@gmail.com)

Essai de Robert REDEKER "Le sport est-il inhumain?"

On trouve de nombreux articles parus dans la presse sur son blog dans l'onglet « sport » :

[http://www.redeker.fr/crbst\\_11.html](http://www.redeker.fr/crbst_11.html)

### Romans et nouvelles

*La solitude d'un coureur de fond*, A. Sillitoe

*Body*, H. Crews (l'ivresse du muscle)

*W ou le souvenir d'enfance* (île où tout tourne autour du sport // nazisme, JO de 1936)

*Schuss*, Boileau Narcejac (roman policier)

*Premier de cordée*, Frison-Roche

*Champion du monde*, Mathieu Lindon (relation d'affection entre un coach et un jeune garçon)

*325000 francs*, Roger Vailland

*Le nez à la fenêtre*, Jean-Noël Blanc

*Besoin de vélo*, Paul Fournel

*Les Athlètes dans leur tête*, Paul Fournel (nouvelles)  
*Le premier homme*, Camus (belles pages sur le foot)  
*Virage Sud*, René Frégny (nouvelle sur le vélodrome, l'OM...)  
*Million dollar baby*, FX Toole  
*La tranchée d'Arenberg et autres voluptés sportives*, P. Delerm  
*Courir*, J.Echenoz

### **Autobiographies**

*Verlaine, avant centre*, Jean-Louis Crimon  
*Autoportrait de l'auteur en coureur de fond*, Murakami.

### **Récits**

*Les forçats de la route*, Albert Londres  
*Paris Roubaix, une journée en enfer*, Ph. Bouvet (dir) – L'Equipe  
*Amérique*, Jean Baudrillard (texte sur le marathon de New-York)

Sport et littérature. Revue Europe, n° 806-807, 250 p., (95 F). Ce numéro spécial contient notamment des textes d'Ossip Mandelstam sur le tennis, Ted Hughes sur le football, Ludovic Janvier sur le Grand Stade, Jean-Philippe Domecq sur la formule 1, et des études sur les Grecs, Giraudoux et Joyce

### **Articles**

*Tours de France. Chroniques intégrales de "L'Equipe", 1954-1982*, Antoine Blondin  
Article sur le Tour de France, *Mythologies*, Barthes

### **Films**

*Billy Elliot*, Stephen Daldry  
*Million dollar baby*, Clint Eastwood  
*Invictus*, Clint Eastwood (rugby // construction de la nation Arc en Ciel en Afrique du Sud)  
*Les Triplettes de Belleville*, Sylvain Chomet

Lien weblettrés sur le sport en littérature

[http://www.weblettrés.net/spip/article.php3?id\\_article=544](http://www.weblettrés.net/spip/article.php3?id_article=544)

### **Citations**

Un seul sport n'a connu ni arrêts ni reculs : le football. A quoi cela peut-il tenir sinon à la valeur intrinsèque du jeu lui-même, aux émotions qu'il procure, à l'intérêt qu'il présente ?

L'émulation est l'essence du football (Pierre de Coubertin, *Notes sur le football*, 1897)

*Altius, citius, fortius*, cette devise attribuée à Coubertin – revient au Père Didon, un ecclésiastique ouvert au monde moderne

Les hémorragies cérébrales sont moins fréquentes chez les joueurs de football. Les cerveaux aussi ! (Pierre Desproges 1939-1988)

Les Anglais ont inventé le football, les Français l'ont organisé, les Italiens le mettent en scène. (Serge

Uzzan, publicitaire français)

Les hommes ont parfois besoin,  
Par-dessus tout, des vents ;  
Et parfois des eaux du ciel,  
Filles pluvieuses de la nuée.  
Quand le succès récompense l'effort,  
Il faut à l'athlète les hymnes doux comme le miel,  
Prélude de la gloire lointaine,  
Attestation véridique des grands exploits.  
Cette gloire est le privilège des vainqueurs olympiques ;  
L'envie n'ose pas la leur contester.  
Pindare, *Onzième Olympique*

*Christine Bolou-Chiaravalli,  
Christine.Bolou@pu-pm.univ-fcomte.fr*