



RÉGION ACADÉMIQUE
GRAND EST



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Affaire suivie par
Gwenaëlle Hébert
Véronique Louis-Meier

Téléphone
03 88 23 37 26
Fax
03 88 23 35 90
Mél.

gwenaelle.hebert@ac-strasbourg.fr
veronique.louis@ac-strasbourg.fr

Référence : 2019-315

Adresse des bureaux
27 boulevard Poincaré
67000 Strasbourg

Adresse postale
6 rue de la Toussaint
67975 Strasbourg cedex 9

Strasbourg, le 18 septembre 2019

La Rectrice
à

Mesdames, Messieurs les chefs d'établissement
Mesdames, Messieurs les directeurs d'école

S/C de Madame l'IA-DASEN du Haut-Rhin et de
Madame l'IA-DASEN du Bas-Rhin

**Objet : Actions académiques dans les domaines de la lecture et de l'écriture,
année scolaire 2019-2020.**

Comme chaque année, les équipes pédagogiques sont invitées à développer des actions éducatives autour de la lecture et de l'écriture en participant aux opérations nationales et académiques proposées, dans le cadre de la priorité accordée à l'éducation artistique et culturelle.

Le programme national prévisionnel des actions éducatives sera prochainement publié au B.O. et disponible en téléchargement sur Eduscol à l'adresse suivante :

<http://eduscol.education.fr/cid47920/programme-previsionnel-des-actions-educatives.html>

La septième édition du Salon de l'illustration et du livre de jeunesse **Schillik on carnet** se déroulera à Schiltigheim du 8 au 10 novembre 2019. Dans notre académie aura lieu également du 23 au 24 novembre 2019, la 30^{ème} édition du **Festival du livre de Colmar**, dont le thème sera « La fête ». Elle donnera lieu à de nombreuses rencontres entre écrivains et public scolaire. Vous trouverez prochainement de plus amples informations sur cette manifestation sur le site : <http://www.salon-du-livre-colmar.com>. Des opportunités pédagogiques seront offertes les 4 et 5 avril 2020 par le **Festival du livre et de la jeunesse Ramdam** de Wittenheim (<http://www.ramdamwittenheim.fr>) autour du thème « Demain, la terre ». Le **Forum du livre de Saint-Louis** ([Forum du livre](#)) se déroulera quant à lui du 15 au 17 mai 2020.

L'association Plume de Paon récompense chaque année des livres audio enregistrés en langue française. Le Prix « **Plume de Paon des lycéens** » est décerné par un jury de lycéens après six mois d'écoute, d'activités autour de la lecture orale et de débats.

Du 27 au 31 janvier 2020, des **Rencontres d'écrivains** organisées dans l'académie permettront aux écoliers, collégiens et lycéens d'échanger avec l'auteur autour des textes lus en classe. Les établissements pourront s'inscrire prochainement. Une circulaire spécifique parviendra aux écoles et établissements. De plus amples informations concernant cette opération seront bientôt disponibles sur le site de l'académie.

Par ailleurs, la quatrième édition du **Concours d'écriture de critiques cinématographiques**, en lien avec les programmations *Collège au cinéma* et *Lycéens et apprentis au cinéma*, est organisée en partenariat avec Le RECIT. Des informations seront diffusées à ce sujet sur le site académique.

On citera également le [concours de journaux scolaires Mediatiks](#) organisé avec le Club de la presse Strasbourg-Europe, dans le cadre de l'éducation aux médias et à l'information.

Enfin **le Printemps de l'écriture** va mobiliser un grand nombre d'acteurs de l'académie tout au long de l'année scolaire. Ce concours s'adresse à tous les établissements publics et privés, de la classe maternelle aux classes post-bac. Il vise à promouvoir le goût de la lecture et de l'écriture en proposant des travaux autour d'un thème commun et des sujets adaptés aux différents niveaux et selon des approches variées (poésie, BD, documentaire, écriture longue de fiction, écriture en langues et cultures de l'Antiquité et écriture en langues de l'espace du Rhin supérieur).

Le thème 2020 « **À table !** » est un défi lancé à l'imagination pour développer l'appétit de lire et d'écrire. Il permet de privilégier une approche interdisciplinaire, interclasses ou interdegrés. Les productions devront être remises pour le 16 mars 2020. Les sujets et les modalités pratiques (inscription, envoi, contacts) sont d'ores et déjà en ligne sur [le site de l'académie](#).

L'affiche du Printemps de l'écriture pourra être un outil supplémentaire à la disposition des équipes pédagogiques. Elle est également mise en ligne sur le site pour téléchargement.

D'autre part, de nombreuses ressources, indications bibliographiques et filmographiques et suggestions de spectacles en lien avec la thématique du Printemps de l'écriture seront prochainement à la disposition des enseignants sur [le site dédié](#).

Le Printemps de l'écriture s'accompagne de diverses formations et animations qui donnent lieu à une ouverture culturelle supplémentaire.

Je vous saurais gré d'assurer la diffusion la plus large possible de ces informations auprès des enseignants concernés pour permettre la réussite de ces dispositifs, qui pourront enrichir le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves de notre académie et qui s'inscrivent dans le cadre du renforcement national de la place de la lecture et du livre à l'École.

Je vous remercie pour votre précieuse collaboration.

Pour la Rectrice et par délégation,
La Déléguée académique à l'action culturelle



Peggy Gattoni