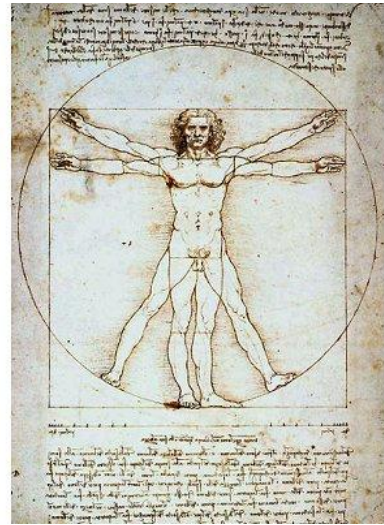
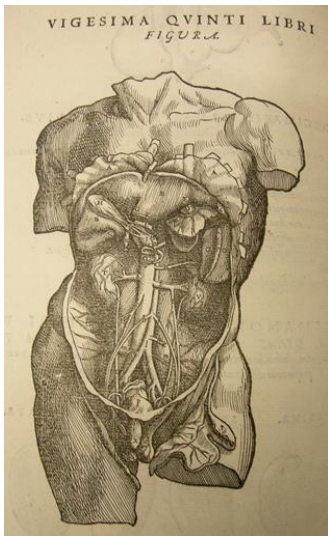


AP approfondissement : projet « Art'anatomie »



- Durée : 5 semaines (2h par semaine)
- Projet interdisciplinaire SVT/Lettres : les grandes étapes de la découverte de l'anatomie humaine à travers l'Art
- Public : élèves volontaires, approfondissement
- Disposition dans la classe en groupes de travail selon les parties du corps sur lesquelles ils travaillent
- Réalisation d'une planche d'anatomie par les élèves

Objectifs :

- histoire de l'art et développement de la culture
- exploration de l'anatomie humaine
- rédaction de textes descriptifs scientifiques et littéraires

Les heures d'AP se suivent :

- la première heure est consacrée à l'approfondissement scientifique
- la deuxième à l'approfondissement littéraire

SEANCE 1

SVT

- Etude de planches d'anatomie - Léonard de Vinci - Vésale et découverte du projet. Les élèves choisissent ensuite une planche d'anatomie précise
- Présentation des artistes : Vésale, Léonard de Vinci, et des planches anatomiques dessinées

FRANÇAIS

- Découverte des textes littéraires et choix d'un extrait qu'il faut être capable de le présenter à l'oral lors de la séance suivante. Le corpus de textes aborde aussi bien la médecine que le corps humain :
- les différentes parties du corps :
 - la main : blason de la Renaissance (poème)
 - le nez et les odeurs : Montaigne (essai)
 - les yeux : blason surréaliste (poème)
 - le goût : Proust et la madeleine (roman)
 - le corps et ses manifestations (bruits, etc...) : Rabelais (roman)
 - les larmes (essai)
- la maladie / la médecine
 - satire de la médecine : Molière, *Knock* (théâtre)
 - l'opération des amygdales : Leiris (autobiographie)
 - l'empoisonnement et la mort : Flaubert (roman)
- le corps amoureux
 - le contact : Barthes (essai)
 - le corps : Barthes (essai)

SEANCE 2

SVT

- Annotation de la planche d'anatomie du XVIe siècle
- Exploration du vocabulaire scientifique à l'aide de manuels

FRANÇAIS

- présentation orale du texte choisi par chaque élève

SEANCE 3

SVT

- représenter l'organe avec les connaissances du 21^{ème} siècle

FRANÇAIS

- Identifier dans les textes le vocabulaire scientifique utilisé

SEANCE 4

SVT

- Ecriture d'un texte scientifique pour décrire le fonctionnement de l'organe

FRANÇAIS

- A partir du texte scientifique, travailler sur la manière de transformer cette description en texte littéraire

SEANCE 5

SVT

- Mise au propre du travail et du texte sur la planche

FRANÇAIS

- Mise au propre du travail et du texte
- Pour les élèves qui ont terminé, présentation d'ex-libris : ceux qui le veulent peuvent en ajouter un à leur planche.

Prolongements du projet possibles :

- **anatomie et premiers secours**
- **proportions anatomiques et nombre d'or**
- **travail pour le thème de MPS « sciences et œuvres d'art »**
- **Etude des frontispices des ouvrages de médecine (à partir du 16^{ème} siècle) et réalisation d'une frise historique**
- **L'humanisme et les débuts de la médecine moderne**