

Programmation et calendrier :

Du 7 au 18 octobre 2019 :

We Want Sex Equality, Nigel Cole – Grande Bretagne, 2011– 1h53

Au printemps 68 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...

Du 9 au 20 décembre 2019 :

Les conquérantes, Petra Biodina Volpe, Suisse (langue : allemand) - 2017- 1h36

Woodstock, Flower Power, révolution sexuelle : trois ans se sont écoulés depuis mai 68 mais la vague de libération ne semble pas avoir atteint le petit village suisse d'Appenzell. En mère au foyer exemplaire, Nora ne conçoit d'ailleurs pas sa vie autrement. Pourtant, à l'approche d'un référendum sur le droit de vote des femmes, un doute l'assaille : et si elles s'affirmaient davantage face aux hommes ? A mesure que Nora propage ses drôles d'idées, un désir de changement s'empare du village, jusque chez les plus récalcitrantes.

Du 30 mars au 9 avril 2020 :

L'olivier de Iciar Bollain, Espagne - 2016 -1h 39

Alma, jeune femme engagée, reprend l'exploitation agricole de son grand père. Ce dernier a été contraint de vendre son olivier millénaire à une multinationale et ne s'en est jamais remis. Alma décide de renverser l'ordre établi et remonte la piste de cet arbre unique, dernier ancrage dans ses terres familiales. Ce voyage rocambolesque l'amène au coeur d'un combat de David contre Goliath. C'est un film au message écologique et citoyen.

Dossiers pédagogiques:

We want sex equality :

Script en anglais :

https://www.cinema-histoire-pessac.com/sites/default/files/contenuPedagogique/2017-11/Made-in-Dagenham_script.pdf

Dossier complet : activités proposées sur deux aspects du films (la domination masculine /conflits du travail, changement social et justice sociale).

<https://www.zerodeconduite.net/system/files/document/wewantsexequality-dp.pdf>

https://www.cinema-histoire-pessac.com/sites/default/files/contenuPedagogique/2017-11/We%20want%20sex%20equality_CINEDOSSIER2017%20167.pdf

Les conquérantes :

Dossier complet:

Présentation du film / entretien avec une militante féministe et chercheuse autour du film /la conquête du droit de vote féminin : de l'émancipation individuelle à la lutte collective(EMC) / le contrôle social informel /solidarité et montée de l'individualisme (SES) / exploitation pédagogique en allemand à la fin du dossier .

<https://www.zerodeconduite.net/system/files/document/lesconquerantes-dp.pdf>

L'olivier :

Deux dossiers pédagogiques complets pour les enseignantes d'espagnol :

<https://www.cinespagnol-nantes.com/wp-content/uploads/2015/01/DP-EI-Olivo-2017.pdf>

<https://www.cinespagnol.com/wp-content/uploads/2018/09/DP-LOLIVIER.pdf>

Autour du film :

<https://www.hautetcourt.com/wp-content/uploads/2019/06/lolivier-dossier-presse.pdf>

fiche pédagogique en français pour les enseignants (cf. 3^{ème} pièce jointe)