

Taller de escritura (atelier d'écriture): creación de un poema

1. Reprends l'architecture du poème de José García Nieto et remplace les X par des noms de régions ou de villes d'Espagne:

- X entre...
- X de... donde...
- X como...
- ... de X, ... de X
- X a orillas de...

X que tanto me gusta.

2. Les points de suspension seront complétés par **un adjectif** ou **un nom** renvoyant à une caractéristique de la ville ou la région. Et bien sûr, si nécessaire, tu ajouteras un verbe comme dans le deuxième vers du poème de José García Nieto.

N'oublie pas que tu peux retourner sur le site proposé pour faire le tour des villes et régions d'Espagne.

L'escape game te proposait aussi des caractéristiques (grâce aux photos) de chacune des villes et régions, tu peux t'en servir.

Quelques idées de caractéristiques: tu peux mettre en avant le climat, un monument célèbre, le paysage, une spécialité culinaire...

3. Voici la grille d'évaluation qui te permet de comprendre mes attentes :

Nom :	Création d'un poème		
Prénom :			
Respect des consignes	Non respect 0	Respect partiel 3	7 régions illustrées Respect de la forme imposée 7
Qualité de la langue	Non-sens > vocabulaire 0	Quelques erreurs d'accords Un non-sens 2	Accords maîtrisés des adjectifs / noms Cohérence des vers 4
Culture de l'Espagne villes, régions et spécificités	Aucun lien entre les régions / villes et les spécificités mises en avant 1	Quelques associations maladroites 3	Association cohérente : villes / régions, caractéristiques 7
Illustrations (deux) Préciser sous la photo le nom de la ville ou la région = légende	Absence de photos ou illustrations 0	Photos mais absence de légende 1	Qualité des photos Cohérence entre les photos et les régions / villes 2
Bonus +1 : associations d'images poétiques			