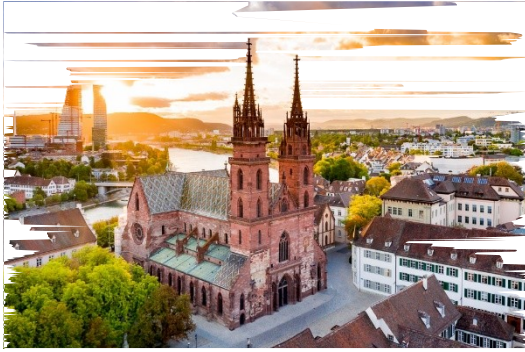
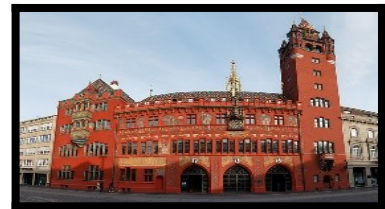


# UN DÍA ESPAÑOL y ALEMÁN EN SUIZA



La catedral

El 16 de diciembre de 2021, fuimos a Basle o Basilea en Suiza con otros alumnos del instituto Freppel de Obernai para visitar la ciudad y ver una exposición



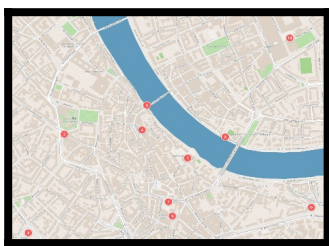
El ayuntamiento

Por la mañana, después de un largo viaje en autobús, hicimos una visita de la ciudad de Bâle. Esta ciudad es muy atractiva porque hay muchas actividades y una historia interesante. Por ejemplo, visitamos el mercado de Navidad con muchas decoraciones y abetos de Navidad.



El mercado de Navidad

Vimos también muchas fuentes con agua potable. Así como una catedral e iglesias. En Bâle, podemos ver también muchos museos y exposiciones como "Close up", la exposición que visitamos por la tarde.



Mapa de Basilea

Durante la visita nuestro guía nos contó la historia de Bâle : como se ve en la foto, la ciudad está dividida en dos partes y atravesada por el Rhin.

Entonces, las dos partes de la ciudad están relacionadas con puentes.



La ciudad atravesada por el Rhin

En nuestro camino también hemos descubierto que Bâle fue destruida dos veces por un fuego y un terremoto y que muchas iglesias eran católicas, pero hoy, son protestantes.

Al final de la visita vimos viejas casas de artesanos en las que ellos trabajaban. Pero hoy estas casas son tiendas. Además las grandes y viejas casas de burgueses son transformadas en restaurantes y apartamentos.

Por la tarde, después de un tiempo libre para comer, fuimos a ver la exposición "Close Up", una exposición de arte en la fundación Beyeler, que expone muchos cuadros de diferentes pintoras de 1870 hasta hoy en día.

Las obras de arte son principalmente retratos o autorretratos hechos por mujeres. En efecto, gracias a la evolución de la condición de la mujer, a partir del final del siglo XIX, hubo por primera vez varias artistas femeninas en Europa y América. Entonces estas obras de arte muestran la emancipación de las mujeres y su mirada sobre el mundo de su época.



La exposición dedica una sala a cada artista: Berthe Morisot, Mary Cassatt, Paula Modersohn-Becker, Lotte Laserstein, Frida Kahlo, Alice Neil, Marlene Dumas, Cindy Sherman, y por fin Elizabeth Peyton.

La visita, con una guía muy apasionada, era interesante e instructiva. Ha contribuido a ampliar nuestra cultura. Ese día fue muy agradable y aprendimos muchas cosas.

¡Os aconsejamos que visitéis esta exposición y que aprovechéis para visitar la hermosa ciudad de Basilea!

**GASSER Maureen, HARTZ Louanne,  
ANDING Lisa, SCHNEIDER Chloé y JUNG Perrine**