

Concurso microrrelatos

2018 – 2019

1ère BachiBac, Lycée Kléber, Strasbourg

Microrrelato

Realidad y ficción

Un crimen fue cometido y para resolverlo, un juez está escuchando a los testigos.

El primer hombre, vestido como un caballero, llama a la víctima Dulcinea, y asegura que la ama demasiado para haberla matado.

Le sigue un pícaro astuto, vive en Salamanca e insinúa que no hay que matar a nadie para robarle su riqueza.

El tercero es un capitán de guerra, parece implicado en una conspiración, como si fuera a matar el futuro rey de Inglaterra.

Pero todos parecen irreales, inventados como si se preguntaran ¿qué es la vida? ¿Frenesí, ilusión, sombra o ficción?

Jeanne GUILMENT, clase de 1ère BACHIBAC, Lycée Kléber
Strasbourg

Microrrelato

Racismo

Día de primavera, sobre la carretera el sol de seda. Ando por la acera, tranquilamente, disfrutando de los placeres de la vida. En el camino, la gente se da la vuelta al verme pasar. No tengo en cuenta las miradas que me matan por la espalda. Pero, me pregunto por qué mi presencia molesta a la gente.

Ahora estoy subiendo a un autobús. El conductor rechaza mi presencia. Me voy de nuevo, bajo los insultos de los pasajeros. Llego a mi casa, me miro en el espejo, y veo a un hombre negro.

Memphis, 1963

Léo RAUSCHER, clase de 1ère BACHIBAC, Lycée Kléber Strasbourg

Microrrelato

MOBILIZACION

Me gustaría salir, huir.

No puedo.

Desde hace 3 años, estamos luchando.

Lo hemos intentado todo: peticiones, manifestaciones.

“Pero lo nuevo no es que la oposición es mayoría. Eso lo sabíamos.
Sino que rescata su capacidad de movilización”

Solo hacemos eso, “movilización”.

Desde hace poco, uno de nosotros lo ha intentado, a ver si lo
destronaba.

Sin ningún éxito.

Algunos lo apoyan, otros lo rechazan.

El mundo está separado. Una vez más, hay dos bandos, dos lados.

Los errores se están repitiendo.

Una vez más.

Rebecca MARKGRAF, clase de 1ère BACHIBAC, Lycée Kléber
Strasbourg

