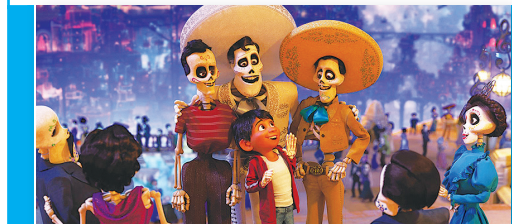


CINOCHES DES GOSSES



COCO

DE LEE UNKRICH ET ADRIAN MOLINA
Avec Andrea Santamaria, Ary Abittan, François-Xavier Demaison
USA - 2017 - 1h45 - VOST
Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel, dont le rêve ultime est de devenir un musicien avec accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Par un concours de circonstances, Miguel se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts. Là, il se lie d'amitié avec Hector, un gentil garçon un peu flou. Ensemble, ils vont accomplir un voyage extraordinaire.



PACHAMAMA

DE JUAN ANTIN
Avec Andrea Santamaria, India Coenen, Saïd Amadis France/Luxembourg/Canada - 2018 - 1h12 - VOST
Tepulpai et Naira, deux petits Indiens de la cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaco, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT
DE CLAUDE BERRI. France - 1966 - 1h30 - VO
Cf. Rencontres du 7e Art et Play it again !

Mercredi 10 avril | 20h | **JARDIN DES SCIENCES** | PROJECTION-DÉBAT



LES FIGURES DE L'OMBRE (HIDDEN FIGURES)

DE THEODORE MELFI

Avec Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe
USA - 2017 - 2h07 - VOST

Le destin extraordinaire de trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à

la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Mainteues dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est enfin portée à l'écran.

SEMAINE DU 20 AU 26 MARS 2019

	MER 20/03	JEU 21/03	VEN 22/03	SAM 23/03	DIM 24/03	LUN 25/03	MAR 26/03
30^e MOIS DU CINEMA ESPAGNOL							
ABRACADABRA 1H33	12H15				12H25	16H10	
CANDELARIA 1H29		12H15	14H00		16H10		18H00
CARMEN ET LOLA 1H43	22H30	14H00	16H10		16H10		18H00
CAMPEONES 1H59	20H15+débat	14H00	14H00	18H00			9H-14H
COCO 1H45				10H25-14H	11H10		
ETE 93 1H38		12H15			14H25		
EVA NE DORT PAS 1H27							
IMPULSO 1H26		12H15	12H15				12H15
L'ANGE 1H58	15H50	14H00		20H10	21H50	17H50	
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52			22H15		18H00		
LE SILENCE DES AUTRES 1H35	18H00	18H10		22H15			14H00
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02		22H10	18H00	15H50			20H+débat
MON PERE 1H41			20H20+débat				
NO DORMIRAS 1H46					12H15		16H10
PACHAMAMA 1H12	14H00			11H-14H	11H10		
VIVIR Y OTRAS FICCIONES 1H21	12H15			13H00	12H15	22H30	
RENCONTRES DU 7^e ART							
CHANTONS SOUS LA PLUIE 1H42					18H20		
EMBRASSE-MOI, IDIOT 2H05	22H40			20H40	20H05	22H20	
LA STRADA 1H48				22H20			
LE CAÏMAN 1H52				20H10	22H15		
LE PORNOGRAPHE 2H08		22H00					
LE REVEIL DU DIMANCHE 1H35		20H15+débat					
LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT 1H30					22H40		18H00
MONIKA 1H35		16H30	22H30		16H30		
RAGTIME 2H35	17H35	15H50	18H00	15H15	20H00	15H40	19H40
SKYFALL 2H23	20H15+débat				14H00		
YENTIL 2H15	15H15		15H40				15H40
LES MERCREDIS DE L'ARCHITECTURE							
SKYFALL 2H23	20H15+débat						
LES RENDEZ-VOUS DE MIRA							
IMAGE(S) DU SPORT 0H52			20H+débat				
LES ODYSSEES D'ALSACE-CRÊTE							
LE REVEIL DU DIMANCHE 1H35			20H15+débat				
KINDERKINO - EN PARTENARIAT AVEC LE GOETHE-INSTITUT							
BANDE DE CANAILLES 1H22						14H10	
TRESORS DU CINEMA ITALIEN							
L'AMOUR A LA VILLE 1H55						20H15+débat	
ARSMONDO ARGENTINE A L'ODYSSEE							
EVA NE DORT PAS 1H27							
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52			22H15	12H15			
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02	18H00	22H10	18H00	15H50	18H00		20H+débat
AGENDA							
AGORA 2H06			9H30			9H30	
L'HOMME QUI RETRENT 1H21							
LA REVOLUTION SILENCIEUSE 1H51	9H30					9H30	
LE ROI ET L'OISEAU 1H27			9H30				
PRINCESS BRIDE 1H38	9H15	9H15					
CINOCHES DES GOSSES							
COCO 1H45	14H00			10H25-14H	11H10		
PACHAMAMA 1H12	14H00			11H-14H	11H10		

SEMAINE DU 27 MARS AU 2 AVRIL 2019

	MER 27/03	JEU 28/03	VEN 29/03	SAM 30/03	DIM 31/03	LUN 01/04	MAR 02/04
30^e MOIS DU CINEMA ESPAGNOL							
ABRACADABRA 1H33	12H15	14H00		12H15	14H40	12H15	14H00
CANDELARIA 1H29	22H15		12H15	18H00	22H00	12H15	
CARMEN ET LOLA 1H43		14H00	16H00		22H00	14H00	18H10
CAMPEONES 1H59				10H25-14H	11H10		
COCO 1H45	10H25-14H				16H15	12H15	16H20
ETE 93 1H38					12H15		
EVA NE DORT PAS 1H27		12H15			12H30	20H+débat	
IMPULSO 1H26							12H15
L'ANGE 1H58			22H30	15H50	18H00		
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52		20H+débat	16H00	14H00	22H10	13H00	16H10
LE SILENCE DES AUTRES 1H35			22H20	14H00		18H10	20H15
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02		15H50	18H00				22H00
MON PERE 1H41				12H15	18H10		
NO DORMIRAS 1H46					11H-14H	11H10	
PACHAMAMA 1H12	11H-14H				12H15		
VIVIR Y OTRAS FICCIONES 1H21		12H15					
RENCONTRES DU 7^e ART							
CHANTONS SOUS LA PLUIE 1H42			20H15+débat	16H50	20H10	15H40	
EMBRASSE-MOI, IDIOT 2H05		22H00		22H30	22H20	22H10	
LA STRADA 1H48	18H00	15H40				20H10	
LE CAÏMAN 1H52				22H20			18H00
LE PORNOGRAPHE 2H08					18H10		
LE REVEIL DU DIMANCHE 1H35					15H15	14H00	
LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT 1H30					18H35	22H20	
MONIKA 1H35		20H20			19H40	17H30	22H00
RAGTIME 2H35	15H15	17H40		19H50	15H40		
SKYFALL 2H23							
YENTIL 2H15	20H00				15H40		15H35
QUESTIONS D'EUROPE							
SARAJEVO, MON AMOUR 1H30		20H15+débat					
ARSMONDO ARGENTINE A L'ODYSSEE							
EVA NE DORT PAS 1H27			12H15		12H30	20H+débat	
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52	20H+débat	16H00	14H00			16H10	
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02	15H50	18H00					
LES RENDEZ-VOUS DU CINEMA US							
CHANTONS SOUS LA PLUIE 1H42							
LA PAIX MAINTENANT			20H15+débat				
DES ESPOIRS DE PAIX 1H08				20H+débat			
CINE-CLUB DU TEMPS LIBRE							
MADAMOISELLE DE JONCQUIERES 1H49						14H15+débat	
AMNESTY INTERNATIONAL							
TROIS VISAGES 1H40						20H15+débat	
KINDERKINO - EN PARTENARIAT AVEC LE GOETHE-INSTITUT							
BANDE DE CANAILLES 1H22						14H10	
CINOCHES DES GOSSES							
COCO 1H45		10H25-14H			10H25-14H	11H10	
LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT 1H30		15H15		14H	11H-14H	11H10	
PACHAMAMA 1H12		11H-14H					

Cinéma Odyssee - 3 rue des Francs Bourgeois - Strasbourg - Horaires : 03 88 75 10 47 - Tél. : 03 88 75 11 52 - cinemaodyssee.com

	MER 03/04	JEU 04/04	VEN 05/04	SAM 06/04	DIM 07/04	LUN 08/04	MAR 09/04
SEMAINE DU 3 AU 9 AVRIL 2019							
30^e MOIS DU CINEMA ESPAGNOL							
ABRACADABRA 1H33		12H15	14H00				20H45
CANDELARIA 1H29		12H15		15H40			17H50
CARMEN ET LOLA 1H43					12H15	16H00	12H15
CAMPEONES 1H59		15H50	18H00	14H00	10H25	20H00	15H50
COCO 1H45		10H25-14H			11H10	10H25-14H	10H25-14H
ETE 93 1H38		12H15	14H00	14H00			
EVA NE DORT PAS 1H27				20H40	14H30		
IMPULSO 1H26			12H15	12H15	19H10	18H00	
L'ANGE 1H58		22H00		19H50		18H00	
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52			15H40	16H00	22H10		
LE SILENCE DES AUTRES 1H35				16H00	20H10	12H15	12H15
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02		18H00	15H40	22H00		15H50	
MON PERE 1H41		20H10		12H15			
NO DORMIRAS 1H46			22H30	18H00			22H20
PACHAMAMA 1H12		11H-14H			11H10	11H-14H	11H-14H
VIVIR Y OTRAS FICCIONES 1H21					13H00		19H20
RENCONTRES DU 7^e ART							
CHANTONS SOUS LA PLUIE 1H42			20H20		18H10		22H30
EMBRASSE-MOI, IDIOT 2H05							
LA STRADA 1H48		20H10		22H00	20H00	22H10	
LE CAÏMAN 1H52							
LE PORNOGRAPHE 2H08		17H40		20H00	22H10		
LE REVEIL DU DIMANCHE 1H35							
LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT 1H30					12H30	12H15	
MONIKA 1H35		22H40					
RAGTIME 2H35		20H00		17H15		16H15	19H45
SKYFALL 2H23						19H50	16H25
YENTIL 2H15		16H30			16H20		
CLUB LAUREL ET HARDY							
C'EST DONC TON FRERE 1 H13							
LAUREL ET HARDY AU FAR WEST 1H05	18H50			18H40			15H15
LAUREL ET HARDY EN CROISIERE 0H57		19H20				18H45	
LES AS D'OXFORD 1H03					15H15		
LES CHEVALIERS DE LA FLEMMIE + BONNE D'ENFANT 1H20					12H15	14H05	
LES COMPAGNONS DE LA NOUBA 1H08		15H15					15H15
TETES DE POCHE 0H57							18H45
PLAY IT AGAIN !							
EMBRASSE-MOI, IDIOT 2H05							
LA STRADA 1H48		22H10		20H00	20H00	22H00	
LE PORNOGRAPHE 2H08							
LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT 1H30						12H30	12H15
MONIKA 1H35		22H40					
YENTIL 2H15		16H30			16H20	19H50	16H25
ARSMONDO ARGENTINE A L'ODYSSEE							
EVA NE DORT PAS 1H27			15H40	16H00	20H40	14H30	
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52			15H40	22H00	22H10		15H50
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02		18H00					
LA BNU FAIT SON CINEMA							
LE CAÏMAN 1H52		20H15+débat					
AGENDA							
PALESTINEA PEOPLE'S RECORD 1H47					14H+débat		

SEMAINE DU 10 AU 16 AVRIL 2019							
	MER 10/04	JEU 11/04	VEN 12/04	SAM 13/04	DIM 14/04	LUN 15/04	MAR 16/04
30 ^e MOIS DU CINEMA ESPAGNOL							
ABRACADABRA 1H33	12H15	22H30			22H45		
CANDELARIA 1H29			12H15		12H30		18H50
CARMEN ET LOLA 1H43					22H10		12H15
CAMPEONES 1H59	15H50	18H00		20H00	17H50	15H50	
COCO 1H45	10H25-14H	10H25-14H	10H25-14H	10H25-14H	11H10	10H25-14H	10H25-14H
ETE 93 1H38	12H15				16H10		
EVA NE DORT PAS 1H27							
IMPULSO 1H26					12H15		12H15
L'ANGE 1H58	17H50			12H15	17H50	12H15	17H20
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52			22H00	15H50		18H00	20H20
LE SILENCE DES AUTRES 1H35							
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02		17H45	12H15		13H00		22H20
MON PERE 1H41		12H15	15H50		20H00		
NO DORMIRAS 1H46	22H40	15H50	20H10				
PACHAMAMA 1H12	11H-14H	11H-14H	11H-14H	11H-14H	11H10	11H-14H	11H-14H
VOIR V DTRAS POCOONES 1H21					14H40	12H15	15H50
RENCONTRES DU 7 ^e ART							
CHANTONS SOUS LA PLUIE 1H42		16H30			16H50		20H10
EMBRASSE-MOI, IDOT 2H05			19H50		22H15		
LA STRADA 1H48		20H15+débat			20H00		
LE CALMAN 1H52				20H00			
LE PORNOGRAPHE 2H08			22H00		20H00		
LE REVEL DU DIMANCHE 1H35		22H30					
LE VIEL HOMME ET L'ENFANT 1H30	15H15				14H00		
MONIKA 1H35	20H20						22H00
RACITME 2H35	22H00	19H50		22H00		16H15	
SKYFALL 2H23				16H15			16H15
YENTL 2H15	18H00		16H15			22H00	
CLUB LAUREL ET HARDY							
C'EST DANC TON FRERE 11H13			15H15		18H40		
LAUREL ET HARDY AU FAR WEST 1H05					15H40		
LAUREL ET HARDY EN CROISIERE 0H47			15H15			15H15	
LES AS D'OXFORD 1H03			18H40			18H55	
LES CHEVALIERS DE LA FLEUME + BONNE D'ENFANT 1H20		18H20					18H40
LES COMPAGNONS DE LA NOUBA 1H08	16H50				18H40		
TETES DE PICHIE 0H57				15H15			15H15
TREASORS DU CINEMA ITALIEN							
LA STRADA 1H48		20H15+débat					
ARMSMONDO ARGENTINE A L'ODYSSEE							
EVA NE DORT PAS 1H27	12H15						12H15
L'HISTOIRE OFFICIELLE 1H52							
LES NOUVEAUX SAUVAGES 2H02		17H45	22H00	15H50		18H00	
JARDIN DES SCIENCES							
LES FIGURES DE L'OMBRE 2H07		20H+débat					
LES RENDEZ-VOUS DU CINEMA AUTRICHIEN							
TONI ERDMANN 2H42						20H+débat	
CINOQUE DES GOSSES							
COCO 1H45	10H25-14H	10H25-14H	10H25-14H	10H25-14H	11H10	10H25-14H	
LE VIEL HOMME ET L'ENFANT 1H30	15H15				14H10		
PACHAMAMA 1H12	11H-14H	11H-14H	11H-14H	11H-14H	11H10	11H-14H	11H-14H

30^e MOIS
DU CINÉMA
ESPAGNOL

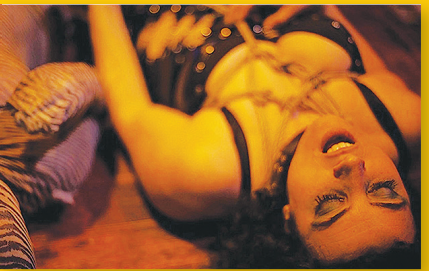
DU 20 MARS
AU 23 AVRIL 2019



IMPULSO
D'EMILIO BELMONTE
Avec Rocio Molina
Espagne/France - 2018 - 1h26 - VOST
Impulso nous raconte l'un des défis les plus captivants de l'histoire du flamenco moderne : la création du nouveau spectacle de la danseuse et chorégraphe espagnole Rocio Molina pour le Théâtre National de Chaillot à Paris. Premier Prix national de danse à l'âge de 26 ans et danseuse étoile mondialement reconnue à 30 ans, Rocio Molina repousse sans relâche les limites du flamenco traditionnel. Preuve de sa modernité sans concession, ses improvisations (Impulsos) sont un exercice inédit. *Impulso* explore ce qui fait de Rocio Molina une danseuse hors norme, l'enfant terrible du flamenco moderne : la transgression systématique des règles, sa recherche permanente du point de rupture y compris avec son corps, et sa façon très personnelle de questionner la condition féminine au XXI^e siècle.



ABRACADABRA
DE PABLO BERGER
Avec Maribel Verdú, Antonio de la Torre, José Mota
Espagne/France - 2017 - 1h33 - VOST
Carmen est mariée à Carlos, un conducteur de grue macho, fan de foot, qui ne lui prête plus guère attention. Après une séance d'hypnose dont il est le cobaye pendant un mariage, Carlos devient le parfait époux. Quelque chose a changé !



VIVIR Y OTRAS FICCIONES
DE JO SOL
Avec Pepe Rovira, Antonio Centeno, Arántzazu Ruiz
Espagne - 2018 - 1h21 - VOST
Espagne est écrivain. Il est tétraplégique aussi. Pour lui, jour d'une sexualité épanouie est un choix vital, voire politique. Tout le monde devrait y avoir accès mais personne ne veut s'en mêler. Mais c'est un activiste. Entre l'hostilité de son aide-soignante, l'enthousiasme d'une prostituée militante et la perplexité de son assistant de vie, Antonio met en place un lieu d'assistance sexuelle chez lui. Pepe, sorti de l'hôpital psychiatrique, rencontre Antonio. La relation qu'il tisse avec lui va définitivement bouleverser son regard sur la vie.



L'ANGE (EL ÁNGEL)
DE LUIS ORTEGA
Avec Lorenzo Ferro, Chino Darín, Daniel Fanego
Argentine - 2019 - 1h58 - VOST
Buenos Aires, 1971. Carlitos est un adolescent de 17 ans au visage d'ange à qui personne ne résiste. Ce qu'il veut, il l'obtient. Au lycée, sa route croise celle de Ramon. Ensemble, ils forment un duo trouble au charme vénéneux. Ils s'engagent sur un chemin fait de vols, de mensonges où tuer devient bientôt une façon de s'exprimer...



ÉTÉ 93 (ESTIU 1993)
DE CARLA SIMÓN
Avec Laia Artigas, Paula Robles, Bruna Cusi
Espagne - 2017 - 1h38 - VOST
Suite à la mort de ses parents, Frida, 6 ans, quitte Barcelone et part vivre à la campagne chez son oncle et sa tante et leur petite fille de 3 ans. Le temps d'un été, l'été 93, Frida apprendra à accepter son chagrin, et ses parents adoptifs apprendront à l'aimer comme leur propre fille.



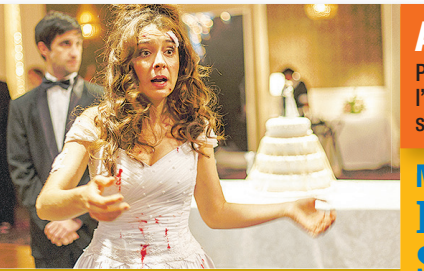
CHAMPIONS (CAMPEONES)
DE JAVIER FESSER
Avec Javier Gutiérrez, Alberto Nieto Fernández, Daniel Freire
Espagne - 2018 - 1h59 - VOST
Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux.



CANDELARIA
DE JOHNNY HENDRIX HINESTROZA
Avec Veronica Lynn, Alden Knight, Philipp Hochmair
Colombie - 2018 - 1h29 - VOST
La Havane, 1995. Au plus fort de l'embargo américain, les Cubains traversent une crise économique sans précédent. Parmi eux, Candelaria et Victor Hugo, 150 ans à eux deux, vivent de bric et de broc jusqu'au jour où Candelaria rentre à la maison avec une petite trouvaille qui pourrait bien raviver la passion de leur jeunesse...



MON PÈRE (RETABLO)
D'ÁLVARO DELGADO-APARICIO
Avec Junior Béjar Roca, Amiel Cayo, Magaly Solier
Pérou/Allemagne/Norvège - 2018 - 1h41 - VOST
Dans une région reculée du Pérou, Segundo, un jeune garçon de 14 ans, se prépare à suivre les traces de son père dans l'art traditionnel du retable. En se rendant à une fête de village, Segundo observe accidentellement son père dans une situation qui le bouleverse profondément. La découverte de ce secret inavouable lui révèle la réalité brute du monde dans lequel il grandit.



LES NOUVEAUX SAUVAGES (RELATOS SALVAJES)
DE DAMIÁN SZIFRON
Avec Ricardo Darín, Oscar Martínez, Leonardo Sbaraglia
Argentine/Espagne - 2015 - 2h02 - VOST
L'inégalité, l'injustice et l'exigence auxquelles nous expose le monde où l'on vit provoquent du stress et des dépressions chez beaucoup de gens. Certains craquent. Les *Nouveaux Sauvages* est un film sur eux. Vulnérables face à une réalité qui soudain change et devient imprévisible, les héros des Nouveaux sauvages franchissent l'étroite frontière qui sépare la civilisation de la barbarie. Une trahison d'amour, le retour d'un passé refoulé, la violence enfermée dans un détail quotidien sont autant de prétextes qui les entraînent dans un vertige où ils perdent les pédales et éprouvent l'indéniable plaisir du péage de plombs.
Cf. Arsmondo Argentine à l'Odyssée



ARSMONDO ARGENTINE
PROJECTIONS-DÉBATS en partenariat avec l'Opéra National du Rhin, en présence du directeur de l'Odyssée
Mardi 26 mars | 20h
LES NOUVEAUX SAUVAGES (RELATOS SALVAJES)
DE DAMIÁN SZIFRON - 2015 - 2h02 - VOST
Cf. 30^e Mois du Cinéma Espagnol
Mercredi 27 mars | 20h
L'HISTOIRE OFFICIELLE (LA HISTORIA OFICIAL)
DE LUIS PUENZO - 1985 - 1h52 - VOST
Cf. 30^e Mois du Cinéma Espagnol
Lundi 1^{er} avril | 20h
EVA NE DORT PAS (EVA NO DUEIRME)
DE PABLO AGÜERO - 2016 - 1h27 - VOST
Cf. 30^e Mois du Cinéma Espagnol



Mardi 2 avril | 14h15
CINÉ-CLUB DU TEMPS LIBRE | PROJECTION-DÉBAT
animée par Anne-Marie Iossif, membre de l'équipe de l'Odyssée

QUESTIONS D'EUROPE

PROJECTION-DÉBAT *L'Europe en question*
avec Sylvain Schirmann, Professeur à l'I.E.P. de Strasbourg



Jeudi 28 mars | 20h15
SARAJEVO, MON AMOUR (GRBAVICA)
DE JASMILA ZBANIC
Avec Mirjana Karanovic, Luna Zimic Mijovic, Leon Lucev. Bosnie-Herzégovine - 2006 - 1h30 - VOST
Esma, mère célibataire, vit avec sa fille de 12 ans, Sara, dans le Sarajevo de l'après-guerre. Sara doit participer à une excursion scolaire. Esma accepte un job de serveuse dans une boîte de nuit pour réunir l'argent nécessaire. Sara se lie d'amitié avec Samir qui, comme elle, n'a pas de père. Leurs pères sont des héros de guerre, morts au combat.

Mardi 23 avril | 20h15

MORT À SARAJEVO (SMRT U SARAJEVU)
DE DANIS TANOVIĆ. Avec Jacques Weber, Snezana Markovic, Izudin Bajrovic
France/Bosnie - 2007 - 1h20
Alors que l'Hôtel Europe accueille une importante délégation de diplomates réunis pour le centenaire du début de la Première Guerre mondiale, les employés préparent une grève. L'hôtel devient le théâtre d'un conflit social, idéologique et politique et les tensions menacent dangereusement de perturber le dîner de gala.

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA U.S.

En présence de Madame Kara C. McDonald, Consule Générale des Etats-Unis

Vendredi 29 mars | 20h15

CHANTONS SOUS LA PLUIE (SINGIN' IN THE RAIN)
DE STANLEY DONEN, GENE KELLY
Avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds
USA - 1953 - 1h42 - VOST
Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tournent leur premier film du genre. Si Don maîtrise l'exercice, la voix désagréable de Lina menace le duo. Kathy, une chanteuse, est engagée pour doubler la jeune femme, mais celle-ci devient un obstacle entre Don et Lina, ce qui n'est pas du goût de cette dernière.
Cf. Rencontres du 7^e Art

Jeudi 18 avril | 20h15

OCEAN 8 (OCEAN'S 8)
DE GARY ROSS. Avec Sandra Bullock, Cate Blanchett, Anne Hathaway. USA - 2018 - 1h50 - VOST
Cinq ans, huit mois, douze jours... C'est le temps qu'il aura fallu à Debbie Ocean pour échafauder le plus gros braquage de sa vie. Avec son « associée » Lou Miller, elle engage une petite bande d'expertes : Amita la bijoutière, Constance l'arnaqueuse, Tammy la receleuse, Nine Ball la hackeuse et Rose la styliste de mode. Le butin convoité est une rivière de diamants d'une valeur de 150 millions de dollars, qui sera autour du cou de la célèbre star Daphne Kluger au Met Gala, l'événement de l'année...
Cf. Rencontres du 7^e Art

Mardi 2 avril | 20h15

AMNESTY INTERNATIONAL
PROJECTION-DÉBAT

Jeudi 21 mars | 20h

LES RENDEZ-VOUS DE MIRA | PROJECTION-DÉBAT

Samedi 30 mars | 20h

LA PAIX MAINTENANT
PROJECTION-DÉBAT en présence du réalisateur Daniel FRIEDMAN et Jean Daniel BRAUN de l'Association *La Paix Maintenant*

Mardi 20 mars | 20h15

LES MERCREDIS DE L'ARCHITECTURE
PROJECTION-DÉBAT

Skyfall

DE SAM MENDES
Royaume-Uni/USA - 2012 - 2h23 - VOST
Le film est né de mon inquiétude devant l'absence de solution au conflit israélo-palestinien. Je sillonne Israël et les territoires palestiniens et je demande à mes interlocuteurs des deux peuples : « Comment comprenez-vous cette impasse sans fin alors que les sondages montrent depuis des années déjà qu'il y a au sein de chaque peuple, bon an mal an, une majorité pour accepter une solution à deux États ? »

Rencontres du 7^e Art

Une composition de films dont chacun a son caractère singulier, et qui tous ensemble incarnent les mille et une entrées du 7^e art.

DU 20 MARS AU 23 AVRIL 2019

Monika

(SOMMAREN MED MONIKA)
D'INGMAR BERGMAN
Avec Harriet Andersson, Lars Ekborg, John Harryson. Suède - 1953 - 1h35 - VOST
Monika, jeune fille éprise de liberté, et Harry, jeune livreur, fuient leur famille et partent vivre sur une île.

Yentl

DE BARBRA STREISAND
Avec Barbra Streisand, Mandy Patinkin, Amy Irving
USA/Grande Bretagne - 1983 - 2h15 - VOST
Au début du XX^e siècle, une Polonaise répondant au nom de Yentl enfrenait le Torah en se déguisant en homme pour étudier les textes sacrés.

Embrasse-moi, idiot (Kiss Me, Stupid)

DE BILLY WILDER
Avec Dean Martin, Kim Novak, Ray Walston
USA - 1964 - 2h05 - VOST
Dino, un chanteur de charme sur le retour, tombe en panne de voiture dans une petite ville du Nevada. Le professeur de piano Orville Spooner l'accueille et aimerait lui faire entendre ses chansons. Il décide d'éloigner sa femme pour la faire remplacer en engageant Polly, serveuse dans un bar et entraîneuse à ses heures. Dino peut donc séduire la présumée épouse, sans nuire au bonheur conjugal d'Orville. Mais rien ne se passe comme prévu...

Le Pornographe (Erogotoshi -Tachi Yori: Jinruigaku Nyūmon)

DE SHOHEI IMAMURA
Avec Shoichi Ozawa, Sumiko Sakamoto, Masamoni Kondo
Japon - 1966 - 2h08 - VOST
Monsieur Ogata, pornographe, mène une vie compliquée. Il est désespérément amoureux de sa femme, Haru, qui n'arrive pas à oublier son précédent époux décédé. Il se partage aussi entre sa maîtresse et les enfants de son épouse...

La Strada

DE FEDERICO FELLINI
Avec Anthony Quinn, Giulietta Masina, Richard Basehart
Italie - 1954 - 1h48 - VOST
Gelsomina a été vendue par sa mère à Zampano, qui la brutalise et ne cesse de la tromper. Ils partent ensemble sur les routes, vivant misérablement du numéro de saltimbanque de Zampano. Surgit Il Matto (le fou), violoniste et poète, qui seul sait parler à Gelsomina.
Cf. Trésors du cinéma italien

Le Vieil Homme et l'Enfant

DE CLAUDE BERRI
Avec Michel Simon, Alain Cohen, Luce Fablie
France - 1966 - 1h30 - VO
Durant le second conflit mondial, un petit garçon juif est recueilli par deux personnes âgées.
Cf. Cinoche des gosses

Skyfall

DE SAM MENDES
Royaume-Uni/USA - 2012 - 2h23 - VOST
Lorsque la dernière mission de Bond tourne mal, plusieurs agents infiltrés se retrouvent exposés. M est obligé de relocaliser l'Agence, dont l'autorité est remise en cause par Mallory, le nouveau président de l'ISC. Il ne reste à M qu'un seul allié de confiance vers qui se tourner : Bond. Plus que jamais, 007 va devoir agir dans l'ombre. Avec l'aide d'Eve, un agent de terrain, il se lance sur la piste du mystérieux Silva...
Cf. Les mercredis de l'architecture

Chantons sous la pluie (Singin' in the Rain)

DE STANLEY DONEN, GENE KELLY
USA - 1953 - 1h42 - VOST
Cf. Les rendez-vous du cinéma U.S.

Laurel et Hardy

« JE NE SUIS PAS AUSSI IDIOT QUE TU EN AS L'AIR ! »

DU 3 AU 23 AVRIL 2019

Les Compagnons de la Nouba (Sons of the Desert)

DE WILLIAM A. SEITER
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Charley Chase
USA - 1933 - 1h08 - VO
Vingt ans après l'armistice de 1918, Stan Laurel ne sait toujours pas que la guerre est terminée. Il reste dans les tranchées comme on le lui avait ordonné quelques années auparavant. Un jour, quelqu'un le retrouve par miracle après qu'il ait tiré sur un avion français, croyant remplir son devoir militaire. Dès son retour, il retrouve son ami Laurel au foyer des anciens combattants et les ennuis commencent...

Têtes de pioche (Block Heads)

DE JOHN G. BLYSTONE
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert
USA - 1938 - 0h57 - VO
Après avoir été enrôlé dans l'armée, Stan Laurel ne sait toujours pas que la guerre est terminée. Il reste dans les tranchées comme on le lui avait ordonné quelques années auparavant. Un jour, quelqu'un le retrouve par miracle après qu'il ait tiré sur un avion français, croyant remplir son devoir militaire. Dès son retour, il retrouve son ami Laurel au foyer des anciens combattants et les ennuis commencent...

Laurel et Hardy au Far West (Way out West)

DE JAMES W. HORNE
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Rosina Lawrence. USA - 1937 - 1h05 - VO
Laurel et Hardy ont pour mission de remettre l'acte de propriété d'une mine d'or à la fille d'un ami.

Laurel et Hardy en croisière (Saps at Sea)

DE GORDON DOUGLAS
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, James Finlayson
USA - 1940 - 0h57 - VO
Il s'agit d'une comédie burlesque d'à peine une heure et en noir et blanc. Laurel et Hardy sont testeurs de klaxons dans une usine de klaxons... dans laquelle les ouvriers deviennent fous ! Hardy tombe malade à son tour, ne supportant plus le bruit des klaxons et autres cors. Le médecin lui conseille du repos et même de faire une croisière.

Montage de courts-métrages Les Chevaliers de la Flemma (Me and My Pal)

DE CHARLES ROGERS, LLOYD FRENCH
Avec Oliver Hardy, Stan Laurel, Sam Adams. USA - 1946 - 1h - VO
Ollie, important homme d'affaires, doit se marier dans la matinée avec la fille d'un magnat de l'industrie. Il rate son mariage à cause d'un puzzle, et apprend qu'il est ruiné.

Bonne d'enfant

DE GEORGE MARSHALL
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert
USA - 1932 - 0h21 - VO
Mme Hardy est furieuse que son mari Oliver passe plus de temps avec son ami de Stanley qu'avec elle. Il décide d'adopter un bébé pour l'occuper.

Laurel et Hardy

« JE NE SUIS PAS AUSSI IDIOT QUE TU EN AS L'AIR ! »

DU 3 AU 23 AVRIL 2019

Les Compagnons de la Nouba (Sons of the Desert)

DE WILLIAM A. SEITER
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Charley Chase
USA - 1933 - 1h08 - VO
Vingt ans après l'armistice de 1918, Stan Laurel ne sait toujours pas que la guerre est terminée. Il reste dans les tranchées comme on le lui avait ordonné quelques années auparavant. Un jour, quelqu'un le retrouve par miracle après qu'il ait tiré sur un avion français, croyant remplir son devoir militaire. Dès son retour, il retrouve son ami Laurel au foyer des anciens combattants et les ennuis commencent...

Têtes de pioche (Block Heads)

DE JOHN G. BLYSTONE
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert
USA - 1938 - 0h57 - VO
Après avoir été enrôlé dans l'armée, Stan Laurel ne sait toujours pas que la guerre est terminée. Il reste dans les tranchées comme on le lui avait ordonné quelques années auparavant. Un jour, quelqu'un le retrouve par miracle après qu'il ait tiré sur un avion français, croyant remplir son devoir militaire. Dès son retour, il retrouve son ami Laurel au foyer des anciens combattants et les ennuis commencent...

Laurel et Hardy au Far West (Way out West)

DE JAMES W. HORNE
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Rosina Lawrence. USA - 1937 - 1h05 - VO
Laurel et Hardy ont pour mission de remettre l'acte de propriété d'une mine d'or à la fille d'un ami.

Laurel et Hardy en croisière (Saps at Sea)

DE GORDON DOUGLAS
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, James Finlayson
USA - 1940 - 0h57 - VO
Il s'agit d'une comédie burlesque d'à peine une heure et en noir et blanc. Laurel et Hardy sont testeurs de klaxons dans une usine de klaxons... dans laquelle les ouvriers deviennent fous ! Hardy tombe malade à son tour, ne supportant plus le bruit des klaxons et autres cors. Le médecin lui conseille du repos et même de faire une croisière.

Montage de courts-métrages Les Chevaliers de la Flemma (Me and My Pal)

DE CHARLES ROGERS, LLOYD FRENCH
Avec Oliver Hardy, Stan Laurel, Sam Adams. USA - 1946 - 1h - VO
Ollie, important homme d'affaires, doit se marier dans la matinée avec la fille d'un magnat de l'industrie. Il rate son mariage à cause d'un puzzle, et apprend qu'il est ruiné.

Bonne d'enfant

DE GEORGE MARSHALL
Avec Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert
USA - 1932 - 0h21 - VO
Mme Hardy est furieuse que son mari Oliver passe plus de temps avec son ami de Stanley qu'avec elle. Il décide d'adopter un bébé pour l'occuper.