

L'inter-évaluation avec l'atelier Moodle

la séquence pédagogique

l'activité 'atelier'

l'inter-évaluation par les élèves

bilan

La séquence pédagogique

Cycle 3 niveau 6^e

Problématique: dans quelle mesure l'apparence des monstres dans les films et les livres pour enfants est-elle stéréotypée?

Tâche finale: créer un monstre et le présenter à l'oral.

Evaluation: les élèves créent un monstre en 3D ou sur feuille; ils lui donnent un nom. Puis ils décrivent leur monstre à l'oral (appris par cœur) et épellent le nom du monstre. Pendant les présentations, les camarades doivent écrire les noms des monstres dans l'ordre de présentation et choisir les 3 meilleurs monstres (réalisation du monstre et description faite à l'orale).

scénarisation:

The authors of *Monsters, Inc* want to create a new monster. Help them!



MONSTERS, INC.

Tâche intermédiaire: créer un monstre plutôt simple grâce au site <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/games/make-your-monster?page=6> et décrire ce monstre (à l'écrit).

inter-évaluation de ce travail en salle informatique

5 évaluateurs par travail

8 critères liées à la précision linguistique

Ceux qui ont eu la meilleure note pour le travail et la meilleure note pour la qualité de l'évaluation ont eu un bonus.

l'activité atelier

















dans notre ENT

English lessons 6e Mrs Dubruque-Blavy

[Tableau de bord](#) / [Mes cours](#) / [Eng 6e EDB](#) / [Unit 2: Monsters](#) / [My monster](#)

My monster

Fermé

Phase de mise en place l'aller à la phase de configuration 	Phase de remise l'aller à la phase de remise des travaux 	Phase d'évaluation l'aller à la phase d'évaluation 	Phase de notation des évaluations l'aller à la phase de notation des évaluations 
<ul style="list-style-type: none"> Saisir l'introduction de l'atelier Fournir des instructions pour la remise des travaux Préparer le formulaire d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> Fournir des instructions pour l'évaluation Attribuer les travaux<ul style="list-style-type: none">attente : 24remi : 22à attribuer : 0 Au moins un participant n'a pas encore remis son travail Ouvert pour la remise des travaux dès le Thursday 23 November 2017, 07:50 (il y a 125 jours) Les travaux remis en retard sont autorisés Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous		<ul style="list-style-type: none"> Calculer les notes des travaux remis<ul style="list-style-type: none">attente : 24remises : 22 Calculer les notes des évaluations<ul style="list-style-type: none">attente : 24remises : 22 Fournir une conclusion à l'activité

Rapport d'évaluation de l'atelier

Prénom / Nom	Travail remis / Dernière modification	Notes reçues	Note pour le travail remis (sur 20)	Notes données	Note pour l'évaluation (sur 10)
E...	monstereiens modifié le Thursday 23 November 2017, 09:51	20 (10) - C... 16 (7) - Y... 20 (10) - Y... 16 (8) - T... 18 (5) - L...	18	15 (10) - L... 19 (8) - N... 19 (10) - Y... 20 (10) - Y... 16 (10) - N...	10
L...	monster modifié le Thursday 23 November 2017, 09:50	16 (10) - E... 19 (9) - E... 15 (10) - N... 16 (10) - E... 14 (7) - N...	16	15 (10) - C... 13 (8) - Y... 15 (10) - N... 20 (10) - D... 13 (10) - B...	9
C...	monster modifié le Thursday 23 November 2017, 09:50	20 (9) - V... 19 (10) - N... 19 (10) - M... 20 (9) - E... 16 (8) - L...	19	3 (4) - V... 10 (4) - M... 20 (10) - L... 18 (10) - A... 20 (7) - B...	9
E...	monster modifié le Thursday 23 November 2017, 09:50	15 (10) - L... 19 (10) - N... 18 (8) - T... 20 (10) - R... 16 (8) - B...	18	19 (8) - L... 11 (8) - C... 20 (10) - N... 20 (10) - E... 18 (10) - A...	10
A...	Aucun travail remis par cet utilisateur		-		-
C...	monster modifié le Thursday 23 November 2017, 09:50	11 (5) - E... 11 (8) - N... 13 (10) - L...	13	20 (10) - E... 10 (8) - M... 15 (8) - Y...	9

Nom de l'élève.

Noms des élèves qui ont évalué le travail de cet élève.

Moyenne des notes proposées par les évaluateurs.

Travaux corrigés par l'élève.

Note estimant la qualité de l'évaluation de cet élève.

L'inter-évaluation par les élèves

Les travaux qui ont reçu les meilleures notes:



His name is Gertrud,

He is 120 (one hundred and twenty) years old.

Gertrud is red, yellow, green and purple.

Gertrud has got one mouth, two green eyes, two green legs, two yellow arms, one purple nose and two green ears.



Her name is Gertrudette.

She is 4 (four) years old .

Gertrudette is a girl.

Gertrudette hat got one red mouth, two red arms, two green legs , one bleu nose, two red und yellow eyes .



Her name is Zoé. She is 16 (sixteen) years old . Zoé is purple, yellow, green, red and blue.

Zoé has got 1 eye,1 mouth,1 nose,2 ears, 2 arms and 2 legs.

Zoé has got a yellow nose and two yellow arms , two green legs , two blue ears , and red mouth .

My monster is small.

Les travaux qui ont reçu les notes les plus faibles:



Her name is bogo.

Bogo is green.

Hir is 90(ninety) years old.

2 EYES MOUTH

2 LEGS



Her name is zombie

He is 90 (ninety) years old

Zombie has got one mouth green blue red

Un travail qui a reçu une note médiane:



His name is mike he is 11 year old

Mike has got 2eyes ,1 mouth,1big nose,1hors, 2arms,2legs,0 tail

Aspect 1

"his" et "her" bien utilisés (0 si pas bien utilisés, 5 si plutôt bien utilisés, 10 si toujours bien utilisés)

Note pour Aspect 1
5 / 10

Commentaire pour Aspect 1
Tu tes tromper au début tu as her alors que c'est un gars

Aspect 2

he/she bien utilisés (0 si pas bien utilisés, 5 si plutôt bien utilisés, 10 si toujours bien utilisés)

Note pour Aspect 2
10 / 10

Commentaire pour Aspect 2
Bien utilise

Aspect 3

"is" et "has got" bien utilisés (0 si pas bien utilisés, 5 si plutôt bien utilisés, 10 si toujours bien utilisés)

Note pour Aspect 3
10 / 10

Commentaire pour Aspect 3
Bien utilise

Aspect 4

noms bien mis au singulier ou au pluriel (0 si le singulier et le pluriel sont mélangés, 5 si c'est plutôt juste, 10 si toujours juste)

Note pour Aspect 4
10 / 10

Commentaire pour Aspect 4
Bien utilise

Aspect 5

adjectif bien placé devant le nom (0 si l'adjectif n'est jamais bien placé ou si il n'y a pas d'adjectif, 5 si c'est plutôt juste, 10 si toujours juste)

Note pour Aspect 5
0 / 10

Commentaire pour Aspect 5
Tu n'a pas mit d'adjectifs

Note pour Aspect 5
0 / 10

Commentaire pour Aspect 5
Tu n'a pas mit d'adjectifs

Aspect 6

mots des parties du corps (0 si moins de 3 mots, 5 si 3 à 5 mots, 10 si au moins 6 mots)

Note pour Aspect 6
5 / 10

Commentaire pour Aspect 6
Bien dans l'ensemble

Aspect 7

adjectifs de couleurs et taille (0 si moins de 3 mots, 5 si 3 à 5 mots, 10 si au moins 6 mots)

Note pour Aspect 7
0 / 10

Commentaire pour Aspect 7
Tu n'as pas mit d'adjectifs

Aspect 8

mots bien écrits (0 si mots souvent mal écrits, 5 si plutôt bien écrits, 10 si toujours bien écrits)

Note pour Aspect 8
5 / 10

Commentaire pour Aspect 8
Tu as fait une faute a years tu as écrit yeans

Feedback général ▾

Bien dans l'ensemble

Les critères choisis sont tous d'ordre linguistique car cette évaluation par les pairs doit permettre de faire une étape de remédiation avant l'évaluation de la tâche finale.

bilan

Retour d'expérience:

- les élèves ont vraiment aimé noter leurs camarades et pouvoir mettre des commentaires;
- les élèves se sont demandé entre eux les différentes règles pour pouvoir bien corriger, et ont ainsi progressé d'un point de vue linguistique.
- il est important de demander aux élèves de justifier et non juste de donner des notes; les élèves évaluent ainsi plus sérieusement et ils comprennent mieux les enjeux.

bilan

Les points forts:

- l'ordinateur calcule une note de la qualité de l'évaluation;
- permet un travail sur les critères d'évaluation avec les élèves;
- très facile d'utilisation pour les élèves;
- chaque élève peut aller à son rythme pour l'évaluation.

Le point faible:

- activité qui peut être difficile à prendre en main pour un utilisateur de Moodle débutant.