

Enseignant référent pour l'expérimentation de ces projets : Daniela Ciaschi

Album photo d'enfance numérique

Bref descriptif du projet

A l'issue d'une séquence autour des souvenirs d'enfance menée avec un groupe de 3ème LV2, chaque élève a élaboré son propre album photo numérique. Le travail commencé pendant une séance en salle informatique (ce qui a permis la prise en main du logiciel *OpenOffice Impress* et des méthodes d'insertion des caractères spécifiques à la langue espagnole) a été achevé à la maison.

Outil utilisé

OpenOffice Impress

Raconter une journée type

Bref descriptif du projet

A l'issue d'une séquence autour de l'école et des activités quotidiennes, menée avec une classe de 4ème LV2, les élèves ont rendu un travail dans lequel ils devaient décrire une journée, en illustrant leur devoir avec des images ou des photos. Le choix leur a été laissé quant à la forme de la présentation. Ils pouvaient rendre le devoir en version papier ou le rendre en version numérique en choisissant les logiciels *OpenOffice Impress* ou *Powerpoint*. Les méthodes d'insertion des caractères spécifiques à la langue espagnole a été abordée à la fin d'une séance.

Outil utilisé

OpenOffice Impress / Powerpoint

Frise chronologique

Bref descriptif du projet

A l'issue d'une séquence autour de différents artistes et différentes oeuvres issus du monde hispanophone, un groupe de 3ème LV2 a élaboré des frises chronologiques

sur des artistes hispanophones de leur choix. Un groupe d'élèves a choisi d'élaborer une frise chronologique à partir du logiciel *Powerpoint*.

Outils utilisés

Powerpoint

Compte-rendu d'expérience

Problématique

Ces projets avaient pour but d'améliorer la trace écrite des élèves en faisant appel à des outils susceptibles d'éveiller leur intérêt. Ils visaient aussi à développer leurs compétences numériques, leur créativité et leur autonomie.

Aspects positifs

- de meilleurs résultats dans l'orthographe, la ponctuation et l'accentuation ;
- un investissement plus important de la part de tous les élèves :
 - tous les élèves ont rendu leur travail, même les élèves les plus en difficulté ;
 - l'utilisation de l'outil numérique a accroché davantage les élèves aux différents projets ;
 - malgré les difficultés rencontrées ou le niveau inférieur de certains élèves, toutes les productions ont été faites avec sérieux.

Limites

- les élèves n'ayant pas les outils nécessaires à la maison (ordinateur, logiciels) ou n'ayant pas pu se rendre au CDI (CDI surchargé ou problèmes d'emploi du temps), ont eu des difficultés à terminer leur album photo commencé en salle informatique ;
- l'utilisation de logiciels tels que *timeline*, servant à élaborer des frises chronologiques, a été impossible :
 - logiciels souvent anglophones ;
 - contraintes techniques comme l'utilisation obligatoire d'un compte *gmail* par tous les élèves ;
 - publication en ligne uniquement (pas de possibilité de sauvegarde locale) ;
 - peu de programmes gratuits.
- les problèmes techniques (réseau de l'établissement, ouverture de session impossible, logiciel défaillant) ont ralenti le rythme de la séance en salle informatique.