

# "Being young in the 50s and today"

Projet anglais sur la comparaison des modes de vie dans les années 50 et aujourd'hui

Projet COMENIUS mené conjointement avec l'Allemagne et la Suède

Enseignant référent pour l'expérimentation sur ce projet: Natacha Hansen

## Outils utilisés:





















- Forums eTwinning: discussions en équipes éditoriales transnationales (Suède, Allemagne, France) pour la création de magazines selon une thématique donnée
- Google docs: rédaction des magazines
- Calaméo: transformation des diaporamas en magazines virtuels

## Production finale:

Un magazine virtuel regroupant les informations des 3 pays sur une thématique commune comparant les années 50 et aujourd'hui

## Compte-rendu d'expérience:

Les forums eTwinning:

 <p><b>Sophie</b> Rank: Youngling Posts: 7 Join date: 06/10/13 <a href="#">Recent posts</a></p>	<p><a href="#">RE: Who will make researches on what?</a> <a href="#">Reply</a> <a href="#">Reply with Quote</a> 22/01/15 16:34 as a reply to Belana</p> <p>Yes, it's a great idea to do the history of rock'n roll ! So, 1 or 2 persons could work on it (maybe german students as you are four) , and the others can work on a group and style, as you said !</p> <p>So we have to choose who does what now 😊</p> <p>±0   (2 Votes)  <a href="#">Flag</a> <a href="#">Top</a> <a href="#">Edit</a> <a href="#">Split Thread</a>  <a href="#">Delete</a></p>
 <p><b>Elise</b> Rank: Youngling Posts: 3 Join date: 06/10/13 <a href="#">Recent posts</a></p>	<p><a href="#">RE: Who will make researches on what?</a> <a href="#">Reply</a> <a href="#">Reply with Quote</a> 29/01/15 12:28 as a reply to Sophie</p> <p>With Sophie we decided to work on Edith Piaf for France ! 😊</p> <p>±0   (2 Votes)  <a href="#">Flag</a> <a href="#">Top</a> <a href="#">Edit</a> <a href="#">Split Thread</a>  <a href="#">Delete</a></p>
 <p><b>Laura</b> Rank: Youngling Posts: 2 Join date: 09/10/14 <a href="#">Recent posts</a></p>	<p><a href="#">RE: Who will make researches on what?</a> <a href="#">Reply</a> <a href="#">Reply with Quote</a> 29/01/15 12:42 as a reply to Rosa</p> <p>For today's music, it will be good if we work on different types of music like : pop, rock, rap, electro, RnB.....</p> <p>±0   (2 Votes)  <a href="#">Flag</a> <a href="#">Top</a> <a href="#">Edit</a> <a href="#">Split Thread</a>  <a href="#">Delete</a></p>
 <p><b>Elise</b> Rank: Youngling Posts: 3 Join date: 06/10/13 <a href="#">Recent posts</a></p>	<p><a href="#">RE: Who will make researches on what?</a> <a href="#">Reply</a> <a href="#">Reply with Quote</a> 29/01/15 12:42 as a reply to Elise</p> <p>We think Sophie is going to work on Edith Piaf, and I will do some researches on Elvis Presley or Jimmy Hendrix</p> <p>+1   (1 Vote)  <a href="#">Flag</a> <a href="#">Top</a> <a href="#">Edit</a> <a href="#">Split Thread</a>  <a href="#">Delete</a></p>
 <p><b>Nurcan</b> Rank: Youngling Posts: 5 Join date: 20/11/13 <a href="#">Recent posts</a></p>	<p><a href="#">RE: Who will make researches on what?</a> <a href="#">Reply</a> <a href="#">Reply with Quote</a> 04/02/15 13:22 as a reply to Sophie</p> <p>Alright 😊</p> <p>Our teacher told us that in germany they didn't only listen to Elvis Presley and so, they also listened to german stars and their songs wich weren't as famous as in other countries, so we could work on these Songs for example "Steig in das Traumboot der Liebe" by Caterina Valente and you for the ones you suggested .. ?</p> <p>±0   (0 Votes)  <a href="#">Flag</a> <a href="#">Top</a> <a href="#">Edit</a> <a href="#">Split Thread</a>  <a href="#">Delete</a></p>

### Aspects positifs:

-> Le forum, par essence, permet un échange entre les élèves et encourage la communication

-> L'organisation visuelle permet rapidement d'entrer dans la démarche de communication et de suivre un fil de discussion pour y prendre part.

--> Communication écrite en situation réelle: on écrit pour faire passer un message ou obtenir une réponse de la part d'un interlocuteur réel, permet d'entraîner la compétence d'interaction écrite, plus difficile à travailler sans interlocuteur réel.

### Limites:

-> La nécessité d'être dans un projet eTwinning afin de pouvoir utiliser l'outil, le Twinspace n'étant ouvert que pour des projets d'échange avec d'autres établissements. Ceci peut néanmoins être encourageant afin de se lancer dans un projet de collaboration virtuel car la communication avec d'autres élèves apprenants la même langue ou locuteurs natifs est une source importante de motivation. Ceci doit être une source de motivation pour les enseignants afin de se lancer dans un projet de mobilité numérique et non un frein.

### Questionnement:

-> Si la tâche permet d'encourager la production écrite des élèves, dans quelle mesure permet-elle d'en améliorer la qualité et de l'enrichir? En effet, qu'en est-il de la correction de la langue lorsque l'élève travaille en autonomie depuis la maison?

## Google docs

The image shows a Google Docs presentation slide titled "Education at school today". The slide contains four questions and their answers:

- What is the success rate of the French Baccalauréat ?**  
To give a magnitude it was approximately 88% in 2014 and 86% in 2013. But we must take care between admitted candidates and the success rate which depends of the path study (general, technologic or professional), where each one possesses specific criterias.
- What is the success rate of the German graduation ?**  
More than 90%.
- What is the average working time per week at school in France, Germany and Sweden ?**  
In high school, in France, there are approximately 30 hours per week but it depends of your curriculum. When we look at high schools in Sweden the average time per week also is about 30 hours per week but it depends on your choice of secondary line.
- What is the favourite subject for Frenchs ? Germans ? Swedes ?**  
France : P.E. and Biology  
Germany : Sport and English  
Sweden : Social studies and Physical education

### Aspects positifs:

-> Les Google docs permettent d'intervenir sur un même document en synchrone ou en asynchrone. Ils permettent donc à un groupe d'élèves de collaborer à l'écrit et d'avoir une vision globale de la présentation créée.

-> Ils offrent les mêmes possibilités que les documents de traitement de texte, feuilles de calcul ou diaporamas classiques

### Limites:

-> Les élèves ayant à faire des recherches, la tentation du copier-coller est grande.

### Questionnement:

-> Si la tâche permet d'encourager la production écrite des élèves, dans quelle mesure permet-elle d'en améliorer la qualité et de l'enrichir? En effet, qu'en est-il de la correction de la langue lorsque l'élève travaille en autonomie depuis la maison? Le professeur doit-il corriger les erreurs des élèves lui-même?

Production finale: un magazine virtuel créé avec Calaméo