

ECRIRE A1-A2

Écrire un mail

THEMATIQUE : Ma journée

Descripteur général niveau A1 : « Peut écrire des expressions et phrases simples isolées »

Descripteur général niveau A2 : « Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs tels que « et », « mais » et « parce que » »

Descripteur « écriture créative » niveau A1 : « Peut écrire des phrases simples sur lui-même. »

Descripteur « écriture créative » niveau A2 : « Peut écrire sur les aspects quotidiens de son environnement ... avec des phrases reliées entre elles. »

Descripteur pour l'auto-évaluation niveau A1 : « Je suis capable d'écrire des messages simples »

Descripteur pour l'auto-évaluation niveau A2 : « Je peux, dans une petite lettre personnelle, décrire ce que je fais. Je peux reproduire à l'écrit des phrases que je connais à l'oral. »

	A2-2	A2-1	A1
Critères/points	3 points	2 points	1 point
Impression générale : Clarté, lisibilité, cohérence			
CONTENU Réalisation de la tâche ; respect de la forme ; correction sociolinguistique.			
Structures : je sais relier quelques idées entre elles par <i>und, aber, oder</i> . Construction variée de la phrase (S+V+C/ C+V+S)			
Compétence lexicale L'horaire (l'heure et les diff.moments de la journée) ; les activités.			
Correction linguistique : -grammaire (conj. et place du verbe ; les verbes à particules séparables) -orthographe -majuscules -ponctuation			

Sujet : Tu réponds à Karin Scholz en lui disant que toi aussi tu as peu de temps. Tu lui décris une de tes journées et tu lui parles brièvement de tes activités extrascolaires. Tu lui dis pour finir que tu vas l'appeler (tu précises le jour et le moment de la journée). Puis tu signes ton message.

NOM :

PRENOM :

CLASSE :

ECRIRE A1 - A2

Ecrire un mail

Sujet : Tu réponds à Karin Scholz en lui disant que toi aussi tu as peu de temps. Tu lui décris une de tes journées et tu lui parles brièvement de tes activités extrascolaires. Tu lui dis pour finir que tu vas l'appeler (tu précises le jour et le moment de la journée). Puis tu signes ton message.

	A2 -2	A2-1	A1
Critères/ Points	3	2	1
Impression générale			
Contenu (réalisation de la tâche, respect de la forme de la lettre).			
Structures Emploi de <i>und, oder, aber</i> Construction variée de la phrase (S+V+C/ C+V+S)			
Lexique de l'horaire (heures et divers moments de la journée), des activités			
Correction linguistique : -grammaire (place du verbe et conjugaison ; les verbes à particules séparables) - orthographe -majuscules - ponctuation.			