

Compte rendu du voyage scolaire Cracovie – Auschwitz (2011-2012)

du Lycée Jean Mermoz de Saint-Louis

Du 17 au 21 octobre 2011, vingt cinq élèves de Première et de Terminale du lycée Jean Mermoz de Saint-Louis ont effectué un voyage scolaire à Cracovie et à Auschwitz.

L'équipe pédagogique souhaitait ainsi faire mieux comprendre à ses élèves la mise en œuvre concrète de la politique d'extermination des populations juives par les nazis, tout en montrant également les modalités d'élimination des communistes et des résistants polonais. En outre, les élèves ont ainsi pu réfléchir aux rapports entre histoire et mémoire et mieux appréhender les mémoriels liés au génocide juif mais aussi aux autres mémoires communistes, résistantes, tziganes.

Les objectifs du voyage :

Les enseignants ont voulu faire travailler les élèves sur leur difficulté de mettre des mots sur ces expériences exterminatrices et génocidaires. Pour amener les élèves à comprendre l'ampleur de la Shoah à Cracovie ainsi qu'à exprimer avec leurs propres mots « l'indicible », l'équipe pédagogique a décomposé son projet en trois parties. D'abord, le voyage en lui-même, ensuite un travail pédagogique en atelier sur place ; enfin une exploitation des travaux des élèves lors des Journées Portes Ouvertes de notre lycée.

A travers cette expérience pédagogique, les élèves ont pu mobiliser de nombreuses compétences :

- Savoir développer son esprit critique
- Rédiger un texte cohérent, construit en paragraphes
- Reformuler un texte ou des propos lus ou prononcés par des tiers
- Créer, produire et traiter des données en utilisant les TUIC
- Savoir s'informer, se documenter
- Acquérir une culture humaniste
- Avoir un comportement responsable
- Être autonome dans son travail
- Savoir organiser un travail en groupe
- Faire preuve d'initiative

L'organisation du voyage :

L'équipe pédagogique a reçu une subvention de la Région Alsace (1144 euros) ainsi que du FSE du lycée (600 euros) pour financer ce voyage scolaire. Le reste des frais était à la charge des parents.

Le voyage a été effectué en bus. Durant le voyage, les élèves disposaient d'un « carnet de mémoire » reprenant le déroulement du voyage avec divers documents :

- des témoignages de déportés
- des fiches techniques des films *Nuit et Brouillard*, *Shoah*, *La liste de Schindler* et *Le Pianiste*.
- une présentation de la Pologne
- un plan du quartier juif de Cracovie
- des schémas du complexe d'Auschwitz-Birkenau
- un lexique de la déportation
- une liste des déportés juifs haut rhinois avec les numéros de convoi

Les moments forts :

Le premier jour a été consacré à la visite de l'Ancien quartier juif de Kazimierz, notamment une synagogue ainsi qu'un cimetière, puis la colline de Wawel (château et cathédrale) qui était le centre du pouvoir laïque et ecclésiastique dans le royaume de Pologne, créé au X^e siècle. Les élèves ont ainsi pu découvrir quelques aspects de l'histoire de la ville polonaise de Cracovie.

Durant le deuxième jour, les élèves ont pu découvrir le complexe d'Auschwitz-Birkenau. Ils ont pu prendre conscience de l'ampleur du complexe, de l'organisation de l'extermination des populations juives par les nazis, du massacre de masse ainsi réalisé en pouvant observer les amoncellements de valises, de photographies, de chaussures, de lunettes et de cheveux dans les salles du « musée ». L'équipe pédagogique a proposé un travail aux élèves sur le thème « Histoire et Mémoire » autour de trois ateliers :

- « Traces et Mémoires » : comment voit-on dans le paysage urbain de la Cracovie actuelle des traces de la communauté juive ? (M. Weiss)
- L'aspect mémoriel à travers l'analyse de la chanson de Jean Ferrat « *Nuit et Brouillard* » (M. Rudy)
- « Histoire et Mémoire » à travers l'analyse de certains extraits de « *Maus* » d'Art Spiegelman (Mlle Fratz)

Le dernier jour a été dédié à la Vieille ville de Cracovie notamment l'université où Nicolas Copernic et Jean Paul II ont effectué leurs études. Cette visite a permis aux élèves de prendre la mesure du développement de la ville lors de la période moderne ainsi que des liens entretenus avec la France (l'épouse de Louis XV était polonaise) et ils ont pu être sensibilisés à l'art et à l'architecture baroques.

Exploitation et restitution :

Les élèves ont dû rédiger un compte rendu individuel, mais aussi élaborer en groupes une présentation du voyage et insister sur un fait qui les avait profondément marqués. Ils ont ainsi choisi de travailler sur quatre thèmes :

- L'histoire des juifs en Pologne
- L'analyse de témoignages des déportés
- Auschwitz
- La Shoah au cinéma : entre histoire et mémoire(s)

Ils avaient la liberté de choisir le support qui leur paraissait le plus adapté : diaporama, film, affiches. L'ensemble de leurs productions a été présentée lors de la Journée Portes Ouvertes (17 et 18 février 2012) du lycée Mermoz aux collégiens du secteur et aux élèves du lycée. L'équipe pédagogique avait organisé une exposition d'affiches et une projection des diaporamas et des films réalisés par les élèves.

L'équipe pédagogique a fusionné l'ensemble des productions des élèves dans une vidéo (certaines images ont perdu en qualité du fait de la conversion de certains fichiers). La plupart des photographies présentées dans la vidéo ont été prises par les élèves dans des lieux où elles étaient autorisées, sinon elles proviennent de sites libres de droit dont les élèves ont cité la source.

Mlle FRATZ Frédérique – M .WEISS Pierre
Professeurs d'histoire-géographie
LPO J Mermoz – St Louis