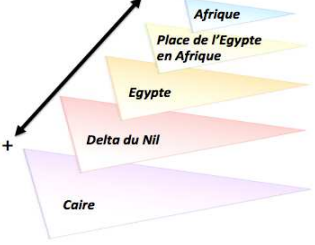


Trois exemples d'utilisation d'un globe virtuel dans des situations d'apprentissage différentes	Quelles sont les démarches géographiques mises en œuvre ?	QUELLES SITUATIONS D'APPRENTISSAGES ?		
		Principales connaissances visées	Capacités travaillées par les élèves	Attitudes des élèves
<p>1. Localiser un lieu (en se déplaçant dans le globe virtuel)</p> <p>⇒ Exemple : Localiser la ville du Caire au début d'un cours sur les mégapoles du Sud</p>	<p>⇒ Localiser un site</p> <p>⇒ Distinguer un site d'une situation (= un problème majeur pour les élèves)</p>	<p>Localiser Le Caire à différentes échelles</p> 	<p>→ Apprendre à observer</p> <p>→ Prendre conscience de la position des lieux les uns par rapport aux autres</p> <p>→ Prendre conscience des emboîtements des échelles les unes par rapport aux autres</p> <p>→ Appréhender un lieu selon de multiples points de vue</p>	<p>Favoriser l'écoute attentive et active des élèves ⇔ un enjeu majeur pour limiter le risque de passivité des élèves dans les phases de « magistralité » et de récit d'un cours</p>
<p>2. Explorer et analyser un lieu (à l'aide de fonctionnalités de base de Google Earth = zoom, déplacement, outils de mesure, galeries)</p> <p>⇒ Exemple : Etudier le port en eaux profondes de Yangshan (Shanghai) pour montrer l'insertion du littoral chinois dans la mondialisation</p>	<p>⇒ Mettre en relation des espaces et des échelles</p> <p>⇒ Comprendre les implications concrètes d'un aménagement</p> <p>⇒ Comprendre et savoir analyser une image/carte numérique</p> <p>⇒ Appréhender un lieu d'une manière dynamique</p>	<p>« Port en eaux profondes »</p> <p>« Aménagements portuaires »</p> <p>« Emergence d'une métropole mondiale »</p> <p>« Insertion de Shanghai dans la mondialisation »</p>	<p>→ Trouver un lieu, à l'échelle pertinente pour analyser différents phénomènes (outil <u>zoom</u> et déplacement)</p> <p>→ Situer les lieux les uns par rapport aux autres</p> <p>→ Prendre la « mesure » des lieux (outil <u>règle</u> et <u>polygone</u>) et des aménagements (outil galerie de photographies)</p> <p>→ Apprendre à analyser une image numérique</p>	<p>Travailler en autonomie la démarche d'investigation et d'analyse en salle informatique</p>
<p>3. Créer un parcours virtuel (en utilisant des fonctionnalités « d'enrichissement » d'un globe virtuel : créer des repères et insérer des documents)</p> <p>⇒ Exemple : Géolocaliser le parcours d'un porte-conteneur</p>	<p>⇒ Appréhender la distance mais aussi l'espace-temps</p> <p>⇒ Comprendre les logiques d'un itinéraire</p> <p>⇒ Appréhender les flux de manière concrète</p> <p>⇒ Travailler sur les mobilités</p>	<p>« La mondialisation et ses lieux centraux »</p> <p>« Echanges commerciaux maritimes (importations, exportations) »</p> <p>« Logiques et aménagements portuaires »</p>	<p>→ Comprendre les interactions entre les échelles ⇔ grâce aux <u>zooms</u></p> <p>→ Comprendre les logiques d'un phénomène complexe</p> <p>→ Comprendre et suivre les consignes</p> <p>→ Mettre en relation des documents de différentes natures ⇔ grâce à <u>l'ajout de documents</u></p> <p>→ Savoir utiliser le professeur comme une ressource externe</p> <p>→ Se servir d'un globe virtuel</p> <p>→ Utiliser des images d'un globe virtuel de manière critique</p>	<p>Développer la posture active et autonome des élèves pour la résolution d'une tâche complexe (recherche d'informations, élaboration d'hypothèses, construction de réponses, travail collaboratif en salle informatique ou via l'ENT)</p>
UN OUTIL PROPICE A LA REFLEXION SUR LES FINALITES DE LA GEOGRAPHIE		UN OUTIL PROPICE AU TRAVAIL DE MULTIPLES COMPETENCES		