

Séquence	La Seconde Guerre mondiale : La France dans la guerre.
Durée et place dans la programmation	LA SECONDE GUERRE MONDIALE (4-5h). <ol style="list-style-type: none"> 1. Un conflit mondial. (1h30) 2. Les violences de la guerre. 3. La France dans la guerre.
Liens possibles avec d'autres séquences ou matières	<ul style="list-style-type: none"> • Les régimes totalitaires : Les caractéristiques des régimes totalitaires et leurs conséquences sur l'ordre européen. • EMC : La démocratie, les démocraties. La protection des démocraties (sécurité et défense nationales). Conscience démocratique et relations internationales (le développement du droit international).
Problématiques	Problématique professeur-élèves : Qu'est-ce qui explique que les forces de l'Axe ont pu être défaites par les Alliés après une première phase de victoires ?
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Faire comprendre les principales phases de la guerre et leurs théâtres d'opération. • Montrer que l'engagement des États-Unis a été décisif dans le conflit, a préparé leur prééminence sur le monde et les a amenés à entrer en concurrence avec l'URSS.
Capacités travaillées	Les capacités suivantes sont plus particulièrement travaillées : <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques. • Identifier et expliciter les dates et acteurs des grands événements. • Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique. • Utiliser des outils numériques pour produire des graphiques.
Approches, modalités et pistes de travail en lien avec les <u>changements induits par les nouveaux programmes</u>	<p>1^{ère} phase : approche générale de la Seconde guerre mondiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifier/réviser les connaissances sur les phases de la guerre, vues par les élèves en classe de 3^e, grâce un quiz (ex. test sur MOODLE). <p>et/ou</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir d'un cours qui décrit les phases de la guerre (proposé par un manuel ou rédigé par le professeur), les élèves réalisent chacun une frise chronologique numérique (cf. frisechronos.fr). Ils doivent relever les informations qui peuvent être représentées sous la forme d'un événement ou sous celle d'une période. Chaque événement peut être illustré sur la frise par une image. Les deux grandes phases de la guerre sont aussi représentées. <p>2^{ème} phase : approche par des points de passage et d'ouverture.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ce deuxième temps de la séquence s'appuie sur deux <u>points de passage et d'ouverture</u> : <i>Juin 1944 : le débarquement en Normandie et l'opération Bagration ; 6 et 9 août 1945 : les bombardements nucléaires d'Hiroshima et de Nagasaki.</i> • En tant que points de passage, l'étude de ces opérations illustre la guerre, sous les deux principales formes qu'elle a prises dans le domaine militaire, aux niveaux stratégique, opératif, tactique et technique : le déploiement de forces armées et le bombardement de villes. • En tant que points d'ouverture, elle permet de rendre compte des caractéristiques multiples et combinées de la puissance américaine (militaire, politique, économique, scientifique...), ainsi que de la concurrence qui s'exerce entre elle et l'URSS, à la fin de la guerre. • À partir d'un dossier documentaire d'un manuel ou constitués par le professeur, les élèves réalisent chacun une carte mentale qui rend compte des deux mises en perspective précédentes, en suivant une consigne. Le dossier documentaire peut par exemple se limiter à trois photographies (une pour chaque événement), accompagnées d'une carte de localisation des opérations. Dans ce cas, il importe de faire réfléchir aux conditions de production des photographies et à leur destination, puis de compléter la carte mentale.
Notions-clé Vocabulaire	Axe, Alliés, Blitzkrieg. Invasion de la Pologne par l'Allemagne (septembre 1939)

Repères	Défaite de la France face à l'Allemagne et l'Italie (juin 1940) Opération Barbarossa (juin 1941) Attaque de Pearl Harbor par le Japon et entrée des États-Unis dans la guerre (décembre 1941) - Défaite allemande à Stalingrad (1943) Débarquement allié en Normandie et opération Bagration (juin 1944) Bombardements nucléaires d'Hiroshima et de Nagasaki (6 et 9 août 1945) Capitulations de l'Allemagne (mai 1945) et du Japon (septembre 1945)
Documents proposés à l'exploitation pédagogique	Dossiers documentaires sur le débarquement en Normandie, l'opération Bagration et les bombardements de Hiroshima et de Nagasaki (cartes, photographies, textes...).
Pistes d'évaluation en fonction des capacités	Répondre à une question problématisée, en s'aidant de la frise chronologique et de la carte mentale.
Indications bibliographiques et sitographiques	AGLAN Alya et FRANK Robert, dir., <i>1937-1947. La guerre-monde</i> , 2 vol., Gallimard, Paris, 2015 (Folio Histoire, 244-245).

N. Buchheit (Lycée Marc-Bloch, Bischheim)