

Séquence	L'ordre européen remis en question par les régimes totalitaires.
Durée et place dans la programmation	<p>LES RÉGIMES TOTALITAIRES (4-5h).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La mise en place des régimes totalitaires. 2. Les caractéristiques des régimes totalitaires. 3. L'ordre européen remis en question par les régimes totalitaires (1h30-2h).
Liens possibles avec d'autres séquences ou matières	<ul style="list-style-type: none"> • L'impact de la crise de 1929 : l'impact de la crise économique sur les équilibres politiques ; le Front populaire en France. • La Seconde Guerre mondiale : le déclenchement de la guerre ; le front de l'est et la guerre d'anéantissement ; la France dans la guerre. • EMC : La démocratie, les démocraties. La transformation des régimes politiques (les transitions démocratiques en Europe du Sud). Conscience démocratique et relations internationales (le développement du droit international).
Problématiques	<p>Problématique professeur : Dans quelle mesure les spécificités des régimes totalitaires remettent-elles en question l'équilibre que les États européens étaient parvenus à trouver dans leurs relations au cours des années 1920 ?</p> <p>Problématique élève : Comment les régimes totalitaires remettent-ils en question l'ordre européen ?</p>
Objectifs	<p>L'étude des interventions étrangères dans la guerre civile espagnole permet de rendre compte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - des objectifs et des rivalités géopolitiques et idéologiques des régimes totalitaires pendant les années 1930. - d'une nouvelle conception de la guerre, dont les tactiques et les buts visent à l'anéantissement de l'ennemi. - de l'échec des démocraties libérales et de la SDN à maintenir la paix.
Capacités travaillées	<p>Les capacités suivantes sont plus particulièrement travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique. • Utiliser une approche historique pour mener une analyse et construire une argumentation.
Approches, modalités et pistes de travail en lien avec les changements induits par les nouveaux programmes	<p>Cette partie du chapitre sur les régimes totalitaires est traitée à partir du <u>point de passage et d'ouverture</u> suivant : <i>1936-1938 : les interventions étrangères dans la guerre civile espagnole : géopolitique des totalitarismes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La séquence s'appuie sur un extrait des mémoires de Joachim von Ribbentrop, qui raconte comment Hitler justifie l'intervention de l'Allemagne dans la guerre d'Espagne, en juillet 1936, au début du conflit. • L'analyse des informations tirées de ce document (1^{ère} phase de la séquence) permet de procéder à deux mises en perspective successives : la première, concernant la place des régimes totalitaires dans la guerre d'Espagne (2^{ème} phase) ; la seconde, dans l'ordre européen (3^{ème} phase). Il présente aussi l'intérêt de pouvoir entrer dans ce questionnement par un régime totalitaire, faisant le lien avec les parties précédentes du chapitre. De plus, il met un acteur et ses choix au cœur de ce questionnement. • Dès lors, ce document peut être une occasion de sensibiliser les élèves au fait que l'histoire est un récit de faits et d'événements qui ne sont pas inéluctables. Dans le cas présent, Hitler détermine ces choix en fonction d'une idéologie – de sa <i>Weltanschauung</i> (« <i>je constate une fois de plus que, chez lui, les considérations idéologiques l'emportaient sur toutes les autres</i> ») ; de sa perception plus ou moins juste d'un contexte et de ses incertitudes (« <i>la bolchévisation de la France ne sera qu'une question de temps</i> ») ; mais aussi d'autres possibilités dont il est conscient (« <i>Hitler refusa d'entendre raison</i> »). <p>Envisagée comme un point de passage, la guerre d'Espagne est le théâtre de l'affirmation des régimes totalitaires en Europe dans les années 1930, de leur rivalité et des réactions qu'elles entraînent dans les démocraties libérales ; comme un point d'ouverture, elle préfigure bien des aspects de la Seconde Guerre mondiale, mais sans forcément présager, au moment de son déroulement, des événements futurs.</p> <p>1^{ère} phase.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Les élèves définissent les notions et identifient les individus mentionnés dans le document (recherches dans un manuel ou sur internet). 2) Ils prélèvent et organisent les informations du texte – en surlignant dans le texte, en recopiant des extraits dans un tableau ou en copiant/collant sur un fichier numérique – en deux parties, déterminées par le professeur : Une guerre civile où interviennent des puissances étrangères - Une guerre qui a de l'intérêt pour Hitler.

3) On interroge certains élèves à l'oral pour restituer les explications d'Hitler, selon ces deux parties.
Ce travail amène à poser la problématique de la séquence : **Comment les régimes totalitaires remettent-ils en question l'ordre européen ?**

2^{ème} phase.

Le professeur fait une analyse critique du document en le confrontant à l'oral à d'autres documents, pour montrer que la guerre d'Espagne est :

1. une guerre civile (républicains contre nationalistes) où interviennent des régimes totalitaires au nom de leur idéologie respective et de leurs objectifs géopolitiques : maîtriser la Méditerranée occidentale, pour l'Italie ; éviter la formation d'un bloc pro-soviétique à l'Ouest, pour l'Allemagne ; faire échec aux régimes fascistes et surtout aux autres mouvements révolutionnaires, pour l'URSS.
2. une guerre mécanisée (avions et chars de combat) avec de nouvelles tactiques (ex. : le bombardement de Guernica), et dans laquelle agissent des alliances (l'Italie et l'Allemagne) et des organisations (le Komintern et les Brigades internationales).
3. une guerre où les démocraties libérales ont été mises en échec dans leur tentative de faire respecter par tous la non-intervention ; où la SDN est impuissante à mettre fin au conflit.

3^{ème} phase.

Les analyses précédentes sont mises en perspective par le professeur pour répondre à la problématique (soit l'une après l'autre, soit à la fin). Chaque partie de l'analyse correspond à une partie du cours que les élèves prennent en note.

1. **Des objectifs géopolitiques, facteurs de nouvelles tensions internationales.**
 - La « sécurité collective » menacée par la crise économique et l'affirmation des régimes totalitaires.
 - « Révisionnisme » et expansionnisme allemand et italien ; protéger la Révolution en URSS.
 - Des logiques idéologiques rivales et opposées aux démocraties libérales.
2. **Des coups de force, menaces pour la stabilité de l'Europe.**
 - Rhénanie/*Anschluss*/Sudètes/Boême-Moravie ; conquête de l'Éthiopie.
 - Mécanisation des forces armées et transformation des tactiques de guerre.
 - Des points d'appuis : le Komintern pour l'URSS ; la constitution d'un « front fasciste » par l'Allemagne et l'Italie.
3. **Des démocraties en recul, pour maintenir une paix impossible.**
 - La politique d'*appeasement* du Royaume-Uni et de la France.
 - L'impuissance de la SDN ; le retrait de l'Allemagne et de l'Italie.
 - Conséquence : le pacte de non-agression germano-soviétique de 1939.

<p>Notions-clé Vocabulaire Repères</p>	<p>« Sécurité collective », SDN, « révisionnisme », expansionnisme, Komintern, <i>Anschluss</i>, <i>appeasement</i>. Conquête de l'Éthiopie (1935) - Remilitarisation de la Rhénanie (1936) Début de la guerre civile espagnole (1936) - Bombardement de Guernica (1937) Adhésion de l'Italie au « pacte anti-Komintern » (1937) <i>Anschluss</i> (1938) - Accords de Munich et annexion des Sudètes (1938) - Occupation de la Bohême-Moravie (1939) « Pacte d'acier » (1939) - Pacte de non-agression germano-soviétique (1939)</p>
<p>Documents proposés à l'exploitation pédagogique</p>	<p>Extraits de RIBBENTROP Joachim, <i>De Londres à Moscou. Mémoires</i>, Paris, Grasset, 1954 (éd. orig. allemande, 1954) ; cf. manuel <i>HISTOIRE-TERMINALE</i>, dir. Guillaume LE QUINTREC, Paris, Nathan, 2020, p. 74.</p>
<p>Pistes d'évaluation en fonction des capacités</p>	<p>Faire l'analyse critique d'un document ou de plusieurs en suivant une consigne.</p>
<p>Indications bibliographiques et sitographiques</p>	<p>AGLAN Alya et FRANK Robert, dir., <i>1937-1947. La guerre-monde</i>, 2 vol. Gallimard, Paris, 2015 (Folio Histoire, 244-245). DUROSELLE Jean-Baptiste, <i>Histoire des relations internationales</i>, t. 1 : <i>De 1919 à 1945</i>, Armand Colin, Paris, 2017 (16^e éd.). FRANK Robert et GIRAULT René, <i>Turbulentes Europe et nouveaux mondes (1914-1941)</i>, Masson, Paris, 1988 (éd. orig.).</p>