

**Comment Clausewitz définit-il la guerre et ses objectifs? La violence militaire bénéficie-t-elle d'inventions ? Se fixe-t-elle pour autant des restrictions?**

**Comment Clausewitz considère-il la guerre ? A quoi répond-elle? Qu'est-ce qui en résulte pour les États ?**

«La guerre n'est rien d'autre qu'un duel amplifié. Si nous voulons saisir comme une unité l'infinité des duels particuliers dont elle se compose, représentons-nous deux combattants : chacun cherche, en employant sa force physique, à ce que l'autre exécute sa volonté ; son but *immédiat* est de *terrasser* l'adversaire et de le rendre ainsi incapable de toute résistance.

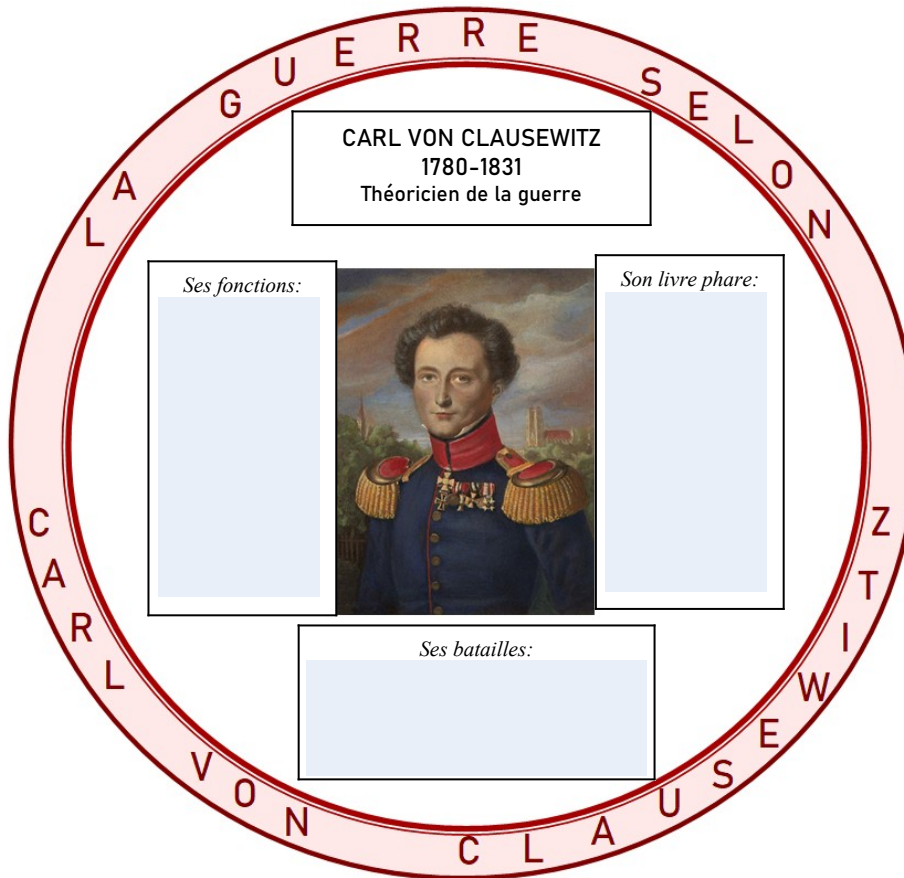
*La guerre est un acte de violence engagé pour contraindre l'adversaire à se soumettre à notre volonté.* (...) La violence, c'est-à-dire la violence physique (car il n'en existe pas de morale en dehors des notions d'État et de loi), est donc le *moyen*. Imposer notre volonté à l'ennemi en constitue la *fin*. Pour atteindre cette fin avec certitude nous devons désarmer l'ennemi. Lui ôter tout moyen de se défendre est, par définition, le véritable objectif de l'action militaire. Il remplace la fin et l'écarte en quelque sorte comme n'appartenant pas à la guerre elle-même (...).

Lorsque nous voyons que les peuples civilisés ne mettent pas leurs prisonniers à mort et ne ravagent pas villes et campagnes, cela est dû à la place croissante que prend l'intelligence dans leur conduite de la guerre. Elle leur a appris un emploi de la violence plus efficace que cette manifestation sauvage de l'instinct.

L'invention de la poudre, le développement continu des armes à feu montrent suffisamment qu'en progressant la civilisation n'a absolument pas entravé ou détourné la tendance sur laquelle le concept de la guerre, celle d'anéantir l'ennemi.

Nous réitérons notre thèse : la guerre est un acte de violence, et l'emploi de celle-ci ne connaît pas de limites. Chacun des adversaires impose sa loi à l'autre. Il en résulte une interaction qui, selon la nature de son concept, doit forcément conduire aux extrêmes. »

**Clausewitz**, *De la guerre*, 1832, Chapitre 1, § 2 et 3, tr. fr. Nicolas Wacquet, Rivages poche, Petite Bibliothèque, p. 19-22



«La guerre d'une communauté – de peuples entiers et notamment des nations civilisées – surgit toujours d'une situation politique et n'éclatera que pour un motif politique. Elle est donc un acte politique (...). Puisque nous considérons que la guerre procède d'une fin politique, il est donc naturel que ce premier mobile qui lui donna naissance demeure aussi dans sa conduite la considération première et suprême. Mais la fin politique n'est pas pour autant un législateur despotique, elle doit s'adapter à la nature de son moyen. Elle en sera par conséquent souvent complètement transformée, même si elle reste toujours au premier rang des considérations. La politique traversera donc l'acte militaire tout entier et exercera sur lui une influence constante (...). Nous voyons donc que la guerre n'est pas seulement un acte politique, mais un véritable instrument politique, une continuation des relations politiques, un accomplissement de celles-ci par d'autres moyens. Ce qui demeure propre à la guerre relève purement de la nature singulière de ses moyens. L'art de la guerre en général (...) put exiger que les orientations et les desseins de la politique n'entrent pas en contradiction avec ces moyens (...). Mais si forte que soit en certains cas la réaction de cette exigence sur le dessein politique, il faut toujours la considérer uniquement comme une modification de celui-ci ; car le dessein politique est la fin, la guerre est le moyen, et jamais le moyen ne peut être conçu sans la fin ».

**Carl von Clausewitz**, *De la guerre*, 1832, Livre I, Chapitre 1, § 23-24, tr. fr. Nicolas Wacquet, Rivages poche, Petite Bibliothèque, p. 42-44

**En fonction de quoi doit donc être menée la guerre? A quoi est-elle conditionnée ?**

**Pourquoi pour Clausewitz, il est de l'intérêt de l'État d'en contenir la violence ? Sur quoi doit-elle nécessairement aboutir ?**