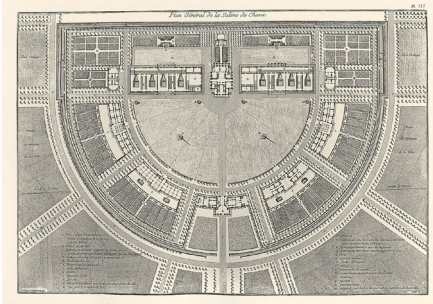


LE LIEU DU TRAVAIL, LA NAISSANCE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL



PROBLÉMATIQUE **QUELLES SONT LES TRANSFORMATIONS DES LIEUX CONSACRÉS AU TRAVAIL ?**



VOCABULAIRE :

1. UN ESPACE DÉDIÉ À LA PRODUCTION ET LA TRANSFORMATION DE SES USAGES

De l'usine façonnée pour produire et surveiller à l'usine protégée au titre du patrimoine mondial de l'Unesco

C. N. Ledoux, La saline d'Arc et Senans, Arc et Senans, 1775

L'usine, manifeste du mouvement moderne en matière d'architecture industrielle

J. BRICKMAN et L. VAN DER VLUGT, L'usine Van Nelle, Rotterdam, 1926-1931



2. L'USINE DÉSAFFECTÉE, OBJET PHOTOGRAPHIQUE

La mémoire du travail et ses ruines

H. et B. BECHER, *Têtes de haut fourneaux*, 1979

D. RIVERA, *L'industrie de Detroit ou l'homme et la machine*, 1932-1933, fresque, 14 x 5 m, Detroit Institute of Arts

Y. MARCHAND ET R. MEFFRE, *Les ruines de Detroit*, 2010

3. L'USINE, RÉAFFECTÉE ET LES CHANGEMENTS D'USAGE

Comment garder la mémoire d'un lieu dédié au travail tout en changeant sa fonction ?

J.M IBOS et M. VITART, *La bibliothèque Malraux*, Strasbourg, 2008

