

SITOGRAPHIE

UN ARTISTE DANS SON TEMPS MICHEL-ANGE

SUR LA RENAISSANCE

- > **Les grandes périodes de l'histoire de l'art**
ce blog , magnifiquement illustré, présente plusieurs dossiers touchant à la période de la Renaissance
<http://www.apparences.net>

DES EXPOSITIONS VIRTUELLES

- > **Dessins de la Renaissance à la Bnf de Paris**
une exposition virtuelle de la bnf avec feuilleteurs et arrêts sur image
<http://expositions.bnf.fr/renais/>
- > **Michel-Ange : au plus près du maître au British Museum de Londres**
une analyse en anglais des dessins de Michel-Ange
http://www.britishmuseum.org/explore/online_tours/europe/michelangelos_drawings/michelangelos_drawings.aspx
- > **Les dessins d'un génie à l'Albertina de Vienne**
une banque de données de dessins de Michel-Ange
http://www.albertina.at/jart/prj3/albertina/main.jart?rel=en&content-id=1202307119260&ausstellungen_id=1232606865081
- > **Michel-Ange et son temps : musée Guggenheim de Bilbao**
une brève présentation de l'influence de Michel-Ange sur la création artistique du XVI^e siècle à travers ses dessins
<http://www.guggenheim-bilbao.es/fr/expositions/michel-ange-et-son-temps/>
- > **Michel-Ange, graveurs et copistes de la Renaissance à la Bibliothèque municipale de Lyon**
un site sur la circulation et la diffusion des œuvres de Michel-Ange
<http://www.bm-lyon.fr/expo/11/michel-ange/parcours1-graveurs-copistes.php>
- > **Michel-Ange au siècle de Carpeaux au Musée de Valenciennes**
Un dossier de presse sur le michelangélisme au XIX^e siècle et plus particulièrement sur la fascination de Carpeaux
<http://www.cndp.fr/crdp-lille/newartculture/IMG/pdf/Dossiers-presse.pdf>

MICHEL-ANGE APRÈS MICHEL-ANGE

- > **les surgissantes**
un site qui a pour ambition d'explorer les riches artistiques et culturelles du web, de les sélectionner, les commenter et les organiser. Un dossier sur Michel-Ange et l'influence de son œuvre sur la création contemporaine notamment
<http://www.surgissantes.com/constellation?id=23>

- > **Rodin et Michel-Ange**
un document réalisé sur le corps dans l'œuvre de Rodin qui explore les correspondances
<http://www.musee-rodin.fr/fr/rodin/fiches-educatives/theme-le-corps-dans-loeuvre-de-rodin>

LES SITES DE MUSÉES

- > **le site du musée du Louvre**
le site met en ligne une notice sur *Les Captifs*
<http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/captif>
le site met en ligne un dossier de presse sur une récente acquisition, un *Christ en Croix*, peut-être de la main de Michel-Ange
<http://www.louvre.fr/sites/default/files/presse/fichiers/pdf/louvre-acquisition-christ-croix-renaissance.pdf>
- > **insecula**
ce site propose des visites virtuelles dans les musées du monde entier et offre des fiches d'information sur les artistes et les œuvres. La page d'accueil offre un classement alphabétique par pays puis par musées ou sites. Pour Michel-Ange, consulter les Offices, le Louvre, la National Gallery, l'Académia
<http://www.insecula.com>

DES CATALOGUE D'IMAGES

- > **artcyclopedia**
ce site propose plusieurs moteurs de recherche par nom d'artiste, par titre ou par lieu de conservation.
http://www.artcyclopedia.com/artists/michelangelo_buonarroti.html
- > **l'agence photographique de la Réunion des Musées Nationaux**
ce site est une banque de données d'images des musées nationaux et étrangers. Il est particulièrement utile pour les recherches concernant les dessins de Michel-Ange. Le site offre une sélection d'images non commentées de photographies de détails d'œuvres sculptées.
<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&VBID=2C05PCOBZ80U&SMLS=1&RW=1440&RH=738>
- > **webgallery of art**
ce site propose plusieurs entrées sur Michel-Ange. Il affiche une sélection d'œuvres par thèmes (sculpture, fresque, sixtine ...) non commentées.
<http://www.wga.hu>