Strasbourg.eu
eurométropole

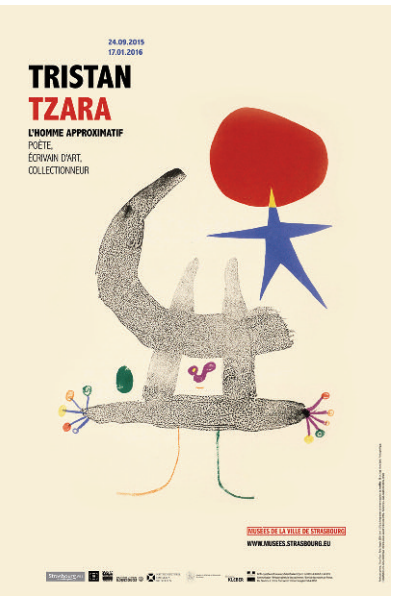
Actions éducatives

Exposition temporaire

Musée d'Art moderne et contemporain

« J'aime l'amour, c'est-à-dire la poésie pure. »

Tristan Tzara



Tristan Tzara, l'homme approximatif

Du 24 septembre 2015 au 17 janvier 2016

Le Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg présente la première grande exposition consacrée à Tristan Tzara (1895-1963). Le nom de ce poète, également écrivain d'art et collectionneur, apparaît dès qu'il est question de Dada.
Cependant, son œuvre immense, et d'une influence majeure pour des générations, reste encore insuffisamment mise en lumière.
L'exposition propose une lecture chronologique du parcours de Tristan Tzara, à travers un ensemble de pièces d'art extra-occidental (Afrique, Océanie, méso-Amérique) et d'art brut et d'une importante sélection documentaire.

Tristan Tzara fut le grand témoin de son temps mais également un acteur de son siècle qu'il marqua de ses éclats de voix, de rire et de plume.
Dans l'exposition, les élèves découvrent son parcours poétique et politique ainsi que ses affinités artistiques (avec Arp, Brancusi, Chirico, Delaunay, Ernst, Giacometti, Klee, Man Ray, Miró, Picabia, Picasso, Schwitters, etc.).

Cette exposition recèle d'opportunités pour **l'enseignant, qu'il soit de lettres, d'arts plastiques ou d'histoire**. Très riche, elle retrace la vie et les engagements de Tristan Tzara à travers les grands événements du XX^{e} siècle. Elle parlera notamment aux professeurs de Lettres de classe de **troisième** mais également aux professeurs de classe de **seconde**. Enfin, elle peut servir de support à un enseignement d'**Histoire des Arts** en **troisième** dans le cadre des thématiques "Arts, ruptures, continuités" ou "Arts, États, pouvoirs", mais également en classe de **Terminale**.

Marcel Janco,
Portrait de Tristan Tzara, 1919
Paris, Centre Pompidou - Musée national d'art moderne
© ADAGP, Paris 2015

Henri Martinie,
Portrait de Tristan Tzara,
(C) Henri Martinie / Roger-Violet

Affiche de l'exposition
Lithographies en noir et en couleurs de Joan Miró
© Successió Miró / ADAGP, Paris, 2015.

Tristan Tzara, l'homme approximatif

Du 24 septembre 2015 au 17 janvier 2016

ACTIONS ÉDUCATIVES

Deux visites accompagnées par un médiateur sont proposées :

Inscription indispensable au 03 68 98 51 54
mardi et jeudi (de 8h30 à 12h30)
mercredi (de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h)

Professeur DADA
Du CP au CM2- de 6 à 10 ans
Parcours-découverte d'un artiste aux multiples visages à travers la diversité de ses métiers, de ses passions et de ses amitiés : du « Professeur Dada » qu'il incarna avec brio au collectionneur curieux et poète de toute une vie.
Support-papier en main, les élèves sont invités à réaliser un portrait composite de l'homme, sous la forme d'un masque-totem. Ce dernier sera réalisé à partir de dessins, collages et textes crées en lien avec les différentes œuvres observées dans l'exposition.

Dada et post-dada
De la 6e à post-bac- à partir de 11 ans
Au gré du parcours et des grandes étapes de la vie artistique de Tristan Tzara, les élèves pourront découvrir son œuvre dans ses multiples aspects, au-delà de la foisonnante période dada : son activité poétique, éditoriale, son engouement pour l'art extra-européen jusqu'à ses engagements politiques.
Durant la visite, les élèves travaillent à partir d'un livret de consignes plastiques et de jeux poétiques pour analyser, comprendre et expérimenter divers procédés de création.

- Le livret de consignes (« carnet-élève ») est consultable en ligne pour préparer la visite ou en vue d'une éventuelle visite en autonomie.
- Il est possible de coupler la visite avec celle de la Bibliothèque qui propose un accrochage en lien avec l'exposition (informations et réservation au 03 68 98 74 38)

TOUT PUBLIC

AUTOUR DE L'EXPOSITION TZARA

VISITES COMMENTÉES
Dimanches à 11h (à partir du 27 septembre, sauf le 1er novembre)

VISITES « UNE HEURE / UNE ŒUVRE »
Vendredis à 12h30 et mardis à 14h30
16 et 20 octobre : *Miroir-collage*, 1922 Kurt Schwitters
13 et 17 novembre : *Le Cœur à gaz*, 1923 Tristan Tzara
11 et 15 décembre : *Champs délicieux*, 1922 Man Ray
15 et 19 janvier : Sans titre, 1928 Joan Miró

VISITE « LE TEMPS D'UNE RENCONTRE »
Samedi 7 novembre à 14h30 en compagnie de François Buot, auteur d'une biographie sur Tristan Tzara et spécialiste de la période surréaliste

ATELIERS 6 /11 ANS
Samedis 10 octobre, et 07, 21 et 28 novembre de 14h30 à 16h30 :« L'arbre des voyageurs »

ATELIERS JEUNES/ADULTES
Samedi 14 novembre de 10h à 12h : « aha bzdouc les papillons», Atelier plastique
Samedi 12 décembre de 10h à 12h : « L'image m'a échappé », Atelier d'écriture

LES PETITES FORMES DU DIMANCHE, FAMILLE (À PARTIR DE 4 ANS)
Dimanche 4 octobre de 14h30 à 17h30 :
Mini-ateliers à la carte « Dada Président »

LES PETITES FORMES DU MERCREDI, FAMILLE (À PARTIR DE 4 ANS)
Mercredis 21 et 28 octobre (vacances scolaires) de 14h30 à 17h30 :
Mini-ateliers à la carte « Dada Président »

LECTURES POÉTIQUES
Les premiers dimanches du mois, **4 octobre, 6 décembre, 3 janvier à 16h** avec Pauline Leurent et Anne Ayçoberry, comédiennes et Olivier Touratier, musicien

PRÉSENTATION DE REVUES ET D'OUVRAGES RARES
à la bibliothèque des musées, sur rendez-vous au 03 68 98 74 38

SALLES PARENTHÈSES
Dans le parcours des collections permanentes d'art moderne
Arp et Tzara un fil poétique (jeux et expérimentations
Hans Richter, projection de *Dadascope*

JOURNÉES D'ÉTUDES À L'AUDITORIUM
Les **11 et 12 décembre** (programme sur le site des musées)

CONFÉRENCE
Le 2 décembre à 19h avec Aurélie Verdier, conservatrice du Patrimoine « L'égo dans l'art et les liens qui unissent Tzara et Picabia »

CONCERTS
Le 15 octobre, *Le Concert approximatif* par Hélios Azoulay & l'Ensemble de Musique Incidentale
Le 16 janvier, *Polyphonix,* festival nomade et protéiforme de Jean-Jacques Lebel

NOCTURNE DES ÉTUDIANTS
Le 10 décembre de 19h30 à minuit

Pour connaître la programmation et le calendrier des visites, consulter le programme trimestriel des musées ou le site : **www.musees.strasbourg.eu**

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG
Service éducatif des musées
de la Ville de Strasbourg
académie Strasbourg