**ETABLISSEMENT :**

**Guide à la validation des référentiels APSA BAC 2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CA1 | **BAC GT** | **Oui** | **Non** | **Justifications** |
| Présence du principe d’élaboration de l’épreuve | |  |  |  |
| Évaluation de tous les AFL sur 4 degrés | |  |  |  |
| 12 points pour l’AFL 1 avec  **éléments 1 (performance) et éléments 2 (indice technique) sous forme d’indicateurs chiffrés** | |  |  |  |
| 8 points pour les AFL 2 et 3 avec les 3 répartitions possibles (4-4/2-6/6-2) | |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 1** | **O** | **N** | **Exigences du référentiel du champ** |
| **Conformité/ textes** |  |  | AFL1 évalué le jour de l’épreuve  **L’évaluation tient compte des différences filles- garçons**  AFL1  12pts : (**addition de l’élément 1 + élément 2**)   * **Eléments 1** : performance sur 6 points * **seuil et « balisages » des points respectés pour éléments 1 et 2 (ex : degré 1 = de 0 à 1.25, degré 2 = 1.5 à 2.75, degré 3= du seuil à 4.25, degré 4= de 4.5 à 6)** * **Eléments 2** : indice technique constituée d’indicateurs chiffrés sur 6 points * **Seuil de perf médian** élaboré au regard du référentiel national et placé en **degré 3** |
|  |  | L’AFL2 et l’AFL3 sont évalués au fil de la séquence et éventuellement le jour de l’épreuve  AFL2/AFL3  choix de l’élève le Jour de l’épreuve (**2pts/6pts, 4pts/4pts, 6pts/2pts**)  **AFL3 → Choix par l’élève d’un rôle parmi deux propositions formulées.** |
| **Epreuve ou Forme Scolaire de Pratique** |  |  | Epreuve qui recherche une performance maximale mesurée et/ou chronométrée pouvant combinée plusieurs activités et pouvant être individuelle ou collective (positionnement dans les degrés de maitrise individuel) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 1** | **O** | **N** | **POINTS DE VIGILANCE** |
| **AFL1** |  |  | **Eléments 2** : traduit la capacité de l’élève à **créer ET conserver de la vitesse** sous forme **d’indicateurs chiffrés qui peuvent être complétés d’observables** (ex : % de VMA, nombre de coups de bras). Ex : Un temps de repos en tant qu’élément 2 n’est donc pas « recevable ». |
| **AFL2** |  |  | S’exprime à travers l’élaboration **d’un projet par chaque élève** **et sa régulation à l’aide d’un** **recueil de données** (stabilité des performances annoncées et donc choisies, régulation, projet de préparation et de récupération) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CA2** | **BAC GT** | **oui** | **Non** | **Justifications** |
| Présence du principe d’élaboration de l’épreuve | |  |  |  |
| Évaluation de tous les AFL sur 4 degrés | |  |  |  |
| 12 points pour l’AFL 1 dont au moins 4 sur l’un des deux éléments | |  |  |  |
| 8 points pour les AFL 2 et 3 avec les 3 répartitions possibles (4-4/2-6/6-2) | |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 2** | **O** | **N** | **Exigences du référentiel du champ** |
| **Conformité/ textes** |  |  | L’AFL1 est évalué sur 12 points dans une épreuve de référence (chacun des deux éléments est noté sur au moins 4 points). **L’évaluation tient compte des différences filles- garçons**. |
|  |  | Pour chacun des deux éléments de l’AFL1, les co-évaluateurs positionnent l’élève dans un degré puis ajustent la note en fonction du niveau de difficulté/complexité de l’itinéraire réalisé par l’élève (**coefficient de difficulté**) |
|  |  | L’AFL2 et l’AFL3 sont évalués au fil de la séquence et éventuellement le jour de l’épreuve  AFL2/AFL3  **choix de l’élève** le Jour de l’épreuve (**2pts/6pts, 4pts/4pts, 6pts/2pts**)  AFL3→ les rôles essentiels liés à la sécurité individuelle et collective sont identifiés dans l’AFL3 |
| **Epreuve ou Forme Scolaire de Pratique** |  |  | Offrir différents choix possibles de niveaux de difficulté ou de complexité des itinéraires |
|  |  | L’évaluation propose une modalité individuelle et/ou collective |
| **AFL1** |  |  | L’épreuve présente **des éléments variés d’incertitude** |
|  |  | L’épreuve intègre les éléments de sécurité inhérents à l’activité |
|  |  | L’épreuve intègre la notion de **temps imparti ou de distances clairement définis** |
|  |  | L’épreuve prévoit et définit des **formes d’aide** |
| **AFL3** |  |  | **Un seul rôle suffit à être défini dans l’AFL 3 pour valider le référentiel. Le rôle d’assureur en escalade peut être évalué dans l’AFL3**. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 2** | **O** | **N** | **POINTS DE VIGILANCE** |
| **AFL1** |  |  | Eléments 1 : fait référence à la lecture du milieu et aux choix d’itinéraire au regard de ses ressources  Ex : abandon = choix d’itinéraire non adapté donc degré 1 de l’éléments 1  Eléments 2 : caractérisation du déplacement de l’élève au regard du projet d’itinéraire et du milieu |
| **AFL2** |  |  | Gestion, analyse et régulation de ses efforts et prestations (ou projet de déplacement) durant la séquence, l’évaluation |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CA3** | **BAC GT** | **Oui** | **Non** | **Justifications** |
| Présence du principe d’élaboration de l’épreuve | |  |  |  |
| Évaluation de tous les AFL sur 4 degrés | |  |  |  |
| 12 points pour l’AFL 1 dont au moins 4 sur l’un des deux éléments | |  |  |  |
| 8 points pour les AFL 2 et 3 avec les 3 répartitions possibles (4-4/2-6/6-2) | |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 3** | **O** | **N** | **Exigences du référentiel du champ** |
| **Conformité/ textes** |  |  | L’AFL1 est noté le jour de l’épreuve sur 12 points (chacun des deux éléments est noté sur au moins 4 points). |
|  |  | L’AFL2 et l’AFL3 sont évalués au fil de la séquence et éventuellement le jour de l’épreuve  AFL2/AFL3  choix de l’élève le Jour de l’épreuve (2pts/6pts, 4pts/4pts, 6pts/2pts) |
|  |  | Le postulat de départ est clair entre **enchainement à visée esthétique ou acrobatique** et **projet artistique** |
| **AFL1** |  |  | AFL1 s’évalue le jour du CCF en croisant **la maîtrise gestuelle et la qualité de la composition** (2 éléments)  Coefficient de difficulté (donc la difficulté des éléments ne peut faire l’objet d’une note à part) |
| **AFL3** |  |  | **AFL3→ L’élève est évalué dans au moins un rôle choisi parmi deux proposés par l’équipe** |
| **Epreuve ou Forme Scolaire de Pratique** |  |  | La présentation se fait devant un public et jury. |
|  |  | **Composition collective** sauf pour gymnastique aux agrès |
|  |  | Le cadre de l’épreuve est défini en détail (espace, durée, musique, scénographie…) |
|  |  | Le projet de composition est présenté par les élèves avant le début de l’épreuve. |
|  |  | Possibilité de 2 temps de passage avec un temps de concertation et/ou de régulation (**non obligatoire)** |
|  |  | Pour les activités codifiées : établir un code de référence qui définit les critères de composition, d’exécution, la difficulté des éléments avec au moins trois niveaux ; code qui précise ce qui relève de l’individuel et du collectif. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 3** | **O** | **N** | **POINTS DE VIGILANCE** |
| **AFL1** |  |  | ACROBATIQUE |
| Eléments 1 : qualité de l’exécution des formes corporelles **avec coefficient de difficulté**  Eléments 2 : qualité de l’enchainement, de la présentation, de l’attitude. |
|  |  | ESTHETIQUE |
| Eléments 1 (3 aspects) : engagement corporel, présence de l’interprète, qualité de la réalisation  Eléments 2 : propos artistique et inventivité |
| **AFL2** |  |  | Engagement dans la préparation, l’élaboration, la répétition du projet |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CA4** | **BAC GT** | **Oui** | **Non** | **Justifications** |
| Présence du principe d’élaboration de l’épreuve | |  |  |  |
| Évaluation de tous les AFL sur 4 degrés | |  |  |  |
| 12 points pour l’AFL 1 dont au moins 4 sur l’un des deux éléments | |  |  |  |
| 8 points pour les AFL 2 et 3 avec les 3 répartitions possibles (4-4/2-6/6-2) | |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 4** | **O** | **N** | **Exigences du référentiel du champ** |
| **Conformité/ textes** |  |  | L’AFL1 est évalué le jour de l’épreuve sur 12 points (chacun des deux éléments est noté sur au moins 4 points). |
|  |  | L’AFL2 et l’AFL3 sont évalués au fil de la séquence et éventuellement le jour de l’épreuve  AFL2/AFL3  choix de l’élève le Jour de l’épreuve (2pts/6pts, 4pts/4pts, 6pts/2pts) |
| **Epreuve ou Forme Scolaire de Pratique** |  |  | L’épreuve engage le candidat dans plusieurs oppositions présentant des rapports de force équilibrés. Le règlement peut être adapté par rapport à la pratique sociale de référence |
|  |  | Pour chaque rencontre, un temps d’analyse est prévu entre 2 séquences de jeu pour permettre aux élèves d’ajuster leur stratégie au contexte d’opposition |
| **AFL1** |  |  | On évalue deux éléments :  - « s’engager et réaliser des actions techniques d’attaques et de défense en relation avec son projet de jeu »  - « Faire des choix au regard de l’analyse du rapport de force » |
| **AFL1** |  |  | Pour chacun des deux éléments de l’AFL1, l’élève est placé dans un degré d’acquisition puis sa note est ajustée en fonction des matchs gagnés |
| **AFL3** |  |  | L’élève est évalué sur **un rôle** qu’il a choisi au regard de **deux propositions** faites par l’équipe EPS parmi les rôles suivants **(partenaire d’entrainement, arbitre, coach**) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 4** | **O** | **N** | **POINTS DE VIGILANCE** |
| **AFL1** |  |  | Eléments 2 : mentionne l’adaptation du projet de jeu au regard du rapport de force |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CA5** | **BAC GT** | **Oui** | **Non** | **Justifications** |
| Présence du principe d’élaboration de l’épreuve | |  |  |  |
| Évaluation de tous les AFL sur 4 degrés | |  |  |  |
| 12 points pour l’AFL 1 dont au moins 4 sur l’un des deux éléments | |  |  |  |
| 8 points pour les AFL 2 et 3 avec les 3 répartitions possibles (4-4/2-6/6-2) | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CA 5** | **O** | **N** | | **Exigences du référentiel du champ** |
| **Conformité/ textes** |  |  | L’AFL1 est évalué le jour de l’épreuve sur 12 points (chacun des deux éléments est noté sur au moins 4 points). | |
|  |  | L’AFL2 et l’AFL3 sont évalués au fil de la séquence et éventuellement le jour de l’épreuve  AFL2/AFL3  choix de l’élève le Jour de l’épreuve (2pts/6pts, 4pts/4pts, 6pts/2pts)  AFL3 → à minima, le rôle d’aide/conseiller est identifié dans l’AFL3 | |
|  |  | Les **paramètres liés à la charge de travail sont clairement identifiés** | |
|  |  | L’épreuve prend en compte les régulations menées à partir des **ressentis** | |
| **Epreuve ou forme scolaire de pratique** |  |  | * **Thème d’entrainement** choisi et motivé au regard **d’un projet personnel**   **La notion de méthode d’entrainement a disparu (les équipes peuvent en faire mention mais ce n’est plus obligatoire)**   * **Mise en œuvre d’un carnet de suivi** | |
| **Le choix pour les élèves** |  |  | Choix d’un thème motivé par un projet / Choix des paramètres (répétitions, charges…) | |
| **AFL2** |  |  | L’évaluation de l’AFL2 **peut** s’appuyer sur le carnet de suivi. (si le carnet est obligatoire, son évaluation en AFL2 ne l’est pas) | |
|  |  | L’évaluation prend en compte la mise en projet et la cohérence de ses propositions | |
| **AFL3** |  |  | Un seul rôle suffit à être défini dans l’AFL 3 pour valider le référentiel (Le BO identifie clairement le rôle d’aide/conseiller dans les descriptions des degrés d’acquisition de l’AFL3 | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CA 5** | **O** | **N** | **POINTS DE VIGILANCE** |
| **AFL1** |  |  | Produire : production gestuelle **ET** cohérence paramètres/thème/projet personnel  Analyser : identification ET régulation au regard de ses ressentis |
| **AFL2** |  |  | Conception du projet d’entrainement |