

Le dîner

Paroles et musique de Bruno Nicolini dit Bénabar

Arrangement de Jean-François Berger

Harmonisation de Xavier Vidic

J'veux pas y'al-ler — à ce dî-ner, — j'ai pas l'mo-ral, j'suis — fa-ti-

gué, ils nous en vou-dront pas, al-lez on y va pas

En plus faut qu'j'fasse un ré-gime — ma che-mise me bou-dine, — j'ai l'air d'une chi-po-la-ta —

— je peux pas sor-tir comme ça. Ca n'a rien à voir j'les aime bien tes a-mis, mais

je veux pas les voir — parc' que j'ai pas en-vie. On s'en fout on n'y va pas — on n'a qu'à

s'ca-cher sous les draps — on — com-mand'-ra des piz-zas toi la — té-lé et moi, on

ap-pelle, on — s'ex-cuse on im-pro-vise, on trouve quelqu' chose, on n'a qu'à dire

— à tes a-mis qu'on les aime pas et puis tant pis J'suis

pas d'hu-meur — tout me dé-prime — et il se trouve que par ha-sard, y'a un su-per bon

29 A D m
film à la télé ce soir Un chef d'oeuvre du septième art que je voudrais re

33 B \flat A D m
voir, un drame très en-ga-gé sur la po-lice de Saint Tro-peze c'est

36 D7/F \sharp G m E7/G \sharp A m G m F
une sa-tire so-ciale dont le per-son-nage cen-tral est joué par De Fu-nès, en plus y'a

39 C F
des ex-tra ter-restres on s'en fout on n'y va pas on n'a qu'à

41 A m D m G m7 C7
s'ca-cher sous les draps on com-mand-ra des piz-zas, toi la télé et moi on

44 F A m
ap-pelle, on s'ex-cuse on im-pro- vise on trouve quelqu'-chose, on a qu'à dire

46 B \flat A D m C7/E F A m
à tes a-mis qu'on les aime pas et puis tant pis On s'en fout on n'y va pas on n'a

50 D m G m7 C7 F A m
qu'à se ca-cher sous les draps on com-mand'-ra des piz-zas

54 B \flat A D m
toi la télé et moi J'ai des fris-sons je me sens faible, je

59 B \flat A D m
crois qu'je suis souf-frant ce s'rait pas rai-son-nable de sor-tir maint'-nant

63 B \flat

Je pré-fère pas prendre de risque, c'est peut-être con-ta-gieux — il vaut mieux que je reste

66 A D m D7/F \sharp G m

ça m'en-nuie mais c'est mieux Tu me traites d'é-go-ïste com -

69 E7/G \sharp A m G m F C

ment oses-tu dire ça moi qui suis mal-heu-reux et triste et j'ai même pas de home - ci-né-ma On s'en

72 F A m D m

fout on n'y va pas — on n'a qu'à s'ca-cher sous les draps — on com - mand'-ra des piz-zas toi la —

75 G m7 C7 F A m

— té-lé et moi, on ap-pelle, on — s'ex-cuse on im - pro - vise, on trouve quelqu' chose, on n'a qu'à dire —

78 B \flat A D m C7/E F A m

— à tes a-mis qu'on les aime pas et puis tant pis On s'en fout on n'y va pas on n'a

82 D m G m7 C7 F A m

qu'à se ca - cher — sous les draps — on com - mand' — ra des piz - zas

86 B \flat A D m Fine 7

toi la té - lé et moi On s'en