



# MISSION DIALOGUE

Une mission  
Des activités musicales  
Pour les élèves et pour toute la famille !

Durée : environ 10 mn par jour, sur deux ou trois semaines

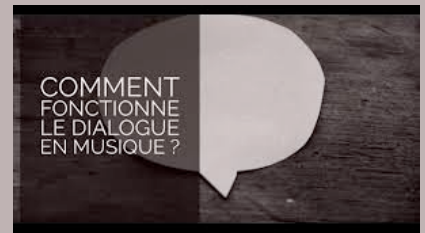
## JE DÉCOUVRE :

Semaine 1 :

Pour commencer, **VISIONNER LA CAPSULE VIDÉO**

**Comment fonctionne le dialogue en musique** (QR code 1)

*Attention ! Sous cette vidéo, vous trouverez un lien vers un extrait de film ainsi qu'un questionnaire en ligne pour vous évaluer !*



## JE CHANTE :

Semaine 1 et 2 et + :

**APPRENDRE À CHANTER I Will Follow Him** de la BO du film Sister Act. (QR code 2)

**CHANTER LA MÊME CHANSON** avec la bande karaoké (QR code 3)

## J'ACCOMPAGNE À L'AIDE DE PERCUSSIONS

### CORPORELLES :

Semaine 1 et 2 et + :

**SAVOIR JOUER LE CÉLÈBRE PAS DE BASE GOSPEL** que vous retrouverez dans cette version de Happy Day (QR code 4, à 1'20"). Voici un tableau expliquant ce pas incontournable. Quand vous le maîtriserez, dansez en chantant la chanson (après le passage des solistes).

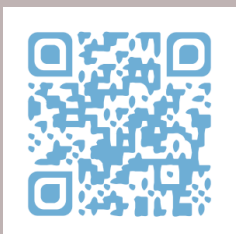
1 <sup>er</sup> TEMPS	2 <sup>e</sup> TEMPS	3 <sup>e</sup> TEMPS	4 <sup>e</sup> TEMPS
Appui jambe droite	Hand clap	Appui jambe gauche	Hand clap

## JE CRÉE : CRÉATION D'UN DIALOGUE RYTHMIQUE à partir d'un petit jeu

à jouer en famille, entre amis, en classe, ... (QR code 5)

**Petit +** : nous venons de voir que jazz et gospel utilisent le dialogue (soliste/chœur ou soliste/orchestre).

Trouvez et notez d'autres styles ou formes basés sur le même principe.



#musikuhn

