



JEU DE CRÉATION

LE DIALOGUE RYTHMIQUE

JEU DE MÉMORISATION, JEU DE SYNCHRONISATION

QUI ?

À partir de 2 joueurs, en famille, entre amis, en classe, ...

OÙ ?

Chaises en cercle, pour bien voir et être vu, pour bien entendre et se faire entendre.

AVEC QUOI ?

Avec des percussions diverses (peaux, caisses, bidons, récups, percussions corporelles, etc...)

COMMENT ? SUR QUELS RYTHMES ?

Étape 1 : Chaque participant se chante "dans la tête" deux phrases d'une chanson célèbre, assez rythmée (souvent sur 8 ou 16 temps). 1 ou 2 minutes de réflexion et de préparation.

ÉTAPE 2 : Chaque participant joue une fois le rythme de la mélodie ; le reste du groupe répète

ÉTAPE 3 : une fois passée la présentation et la répétition des différents rythmes, chaque participant révèle le titre de sa chanson. Puis l'on enchaîne toutes les phrases répétées deux fois (soliste/groupe) dans une pulsation donnée et commune.

CELUI QUI SE TROMPE ?

Prend un point. À la fin de la partie, celui qui a le plus de point... a perdu !

ET ENSUITE ?

On peut superposer les rythmes (comme une batucada), rajouter la pulsation aux pieds, etc...