

VOIX EN VOYAGE

LE QUIZ

1. Dans la vidéo 1. Bobby McFerrin - Thinkin' About Your Body, il y a :
 1. Une batterie
 2. Une batterie, une basse et un clavier
 3. Un big band
 4. Aucun instrument
2. Lorsqu'il est inspiré de l'Ancien Testament, le chant religieux de la communauté Noire-Américaine s'appelle le Negro Spiritual. Comment s'appelle t-il lorsqu'il est inspiré du Nouveau Testament ?
3. Selon le tableau de la classification des voix (cours), comment s'appelle la voix la plus grave chez les femmes ?
4. Le « yodle » est :
 1. Un rythme répété un grand nombre de fois
 2. Un instrument typique de la République centrafricaine
 3. Un chant principalement crié
 4. Un chant qui passe rapidement de la voix de poitrine à la voix de tête
5. « Tessiture », et « Etendue moyenne », finalement ça veut un peu dire la même chose !
 1. Vrai
 2. Faux
6. L'air de « La Reine de la nuit » a été composé par
 1. Beethoven
 2. Mozart
 3. Bach
7. Le « scat », c'est :
 1. Improviser sur des onomatopées
 2. Chanter en chœur à « quatre »
 3. Chanter *a capella* dans le jazz
8. Dans la vidéo 6. Chant Inuit. Canada, les « chanteuses » :
 1. Se font face
 2. Sont face au public
 3. Sont en cercle
9. Lorsque l'on chante, l'air fait principalement vibrer :
 1. Les lèvres
 2. Les cordes vocales
 3. Le ventre
 4. La langue
10. La vidéo 1. Sequenza pour voix, de Berio, nous fait entendre une musique pour chœur :
 1. Vrai
 2. Faux
11. *A capella* signifie :
 1. Chanter seul
 2. Chanter sans accompagnement instrumental
 3. Chanter dans une chapelle

VOIX EN VOYAGE

12. Dans la vidéo 10. Music for a While, on entend une voix de :
 1. Ténor
 2. Soprano
 3. Haute-contre
 4. Castrat

13. La vidéo 3. Psalmodie bouddhique, nous fait entendre de la musique :
 1. Sacrée
 2. Profane

14. En jazz, un groupe avec beaucoup de musiciens, notamment des cuivres est un un :
 1. *Big deal*
 2. *Big group*
 3. *Big boss*
 4. *Big band*

15. La plus grave des voix humaines s'appelle :
 1. Soprano
 2. Colorature
 3. Baryton
 4. Basse

16. Dans la vidéo 5. Homeless, on entend :
 1. Un chœur d'hommes
 2. Un chœur de femmes
 3. Un chœur d'enfants
 4. Un chœur mixte

17. Dans la vidéo 11. One Note Samba, la chanteuse américaine Ella Fitzgerald interprète un thème composé par le brésilien Antonios Carlos Jobim
 1. Vrai
 2. Faux

18. La Basse continue de l'Epoque Baroque est constituée de :
 1. Un viole de gambe (violoncelle) et un clavecin
 2. Un Synthé et un bassiste
 3. Un clavecin et un violon
 4. Une contrebasse solo

19. Dans le Gospel, on pratique couramment le :
 1. Scat and call
 2. Scat and respons
 3. Call and respons

20. Un son « guttural » est un son qui provient principalement de la gorge.
 1. Vrai
 2. Faux