



septembre

* du 1^{er}
au 15

Bonjour et bonne rentrée à tous !

Comme de bons écoliers de la chanson nous vous proposons on ne peut plus d'actualité le [Portail Educatif de la chanson](#) que le Ministère de l'Education nationale nous a confié. Vous y apprécierez particulièrement les dernières productions de nos amis de Zebrook.

Très proluxe en cet automne leur directeur Edgar Garcia a eu la belle idée de l'exposition [La Maison Vogue, 1947-1987 : Une histoire du disque en France](#), à Villetaneuse en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France du 9 septembre au 15 octobre à l'Hôtel de Ville de Villetaneuse ainsi que de l'exposition [Vogue, l'aventure d'une maison de disques](#) du 18 septembre au 13 novembre à la Bibliothèque nationale de France, cadre dans lequel l'équipe artistique du Hall de la Chanson présentera trois conférences chantées :

- Le samedi 1er octobre "Et moi, et moi, et moi" de Jacques Dutronc
- Le samedi 8 octobre "Tous les garçons et les filles" de Françoise Hardy
- Le samedi 15 octobre "Chez les yé-yé" de Serge Gainsbourg

Ces conférences chantées auront lieu de 15 à 16h au Petit auditorium de la BnF.

Autre exposition à l'institut Pasteur de Paris : Jacques Canetti, 50 ans de chansons, 50 ans de passion, du 17 septembre au 28 octobre, réalisée par Françoise Canetti. A cette occasion retrouvez notre site [Les 3 Baudets](#), le célèbre vivier de grands chanteurs.

Autres nouveautés, anniversaires obligent, deux scénographies nouvelles ou enrichies à Sète à l'[Espace Georges Brassens](#), à Narbonne à la [maison natale de Charles Trenet](#). Décidément si on y ajoute Toulouse et Claude Nougaro, Pézenas et Bobby Lapointe et j'en passe, quelle route de la Chanson !

Et pour nos productions multimédia, bien sûr notre feuilleton [Outre-mer en chansons](#) continue. Le quatorzième épisode de notre série est consacré au groupe Celenod, originaire de Maré, une des trois îles Loyauté en Nouvelle-Calédonie. Retrouvez à cette occasion une interview audio de Wayo Wagada, chanteur du groupe, leur biographie, des extraits sonores et des vidéos...

En lien avec notre site [Langues de France en chansons](#), nous sommes partenaires de l'émission Les langues régionales de France : langue, dialecte et patois d'Henriette Walter sur Canal Académie, magazine francophone des Académies sur internet. Ecoutez :

- [La douzième émission](#) consacrée au nissart, provençal, languedocien et gascon
- [La treizième émission](#) consacrée au francoprovençal

Pour le reste, si essentiel pour nous, si nous sommes actifs à nourrir notre site et le Portail Educatif de la chanson, nous nous employons, soutenus par Charles Aznavour et notre président Gérard Davoust, à convaincre encore et encore notre Ministre que le répertoire de la chanson mérite de se voir attribuer le petit théâtre du Charolais dans le Parc de la Villette, ceci pour enfin, chers publics de tous âges, vous accueillir « pour de vrai » comme disent si bien les enfants. Pour cela nous avons besoin de votre soutien. Parlez-en, interrogez-nous si vous le souhaitez.

Rendez-vous à la fin du mois.

Serge Hureau, directeur du Hall de la Chanson