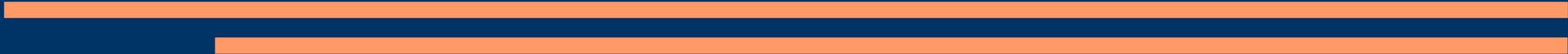




ART ET SCIENCE.....

ART OU SCIENCE ??

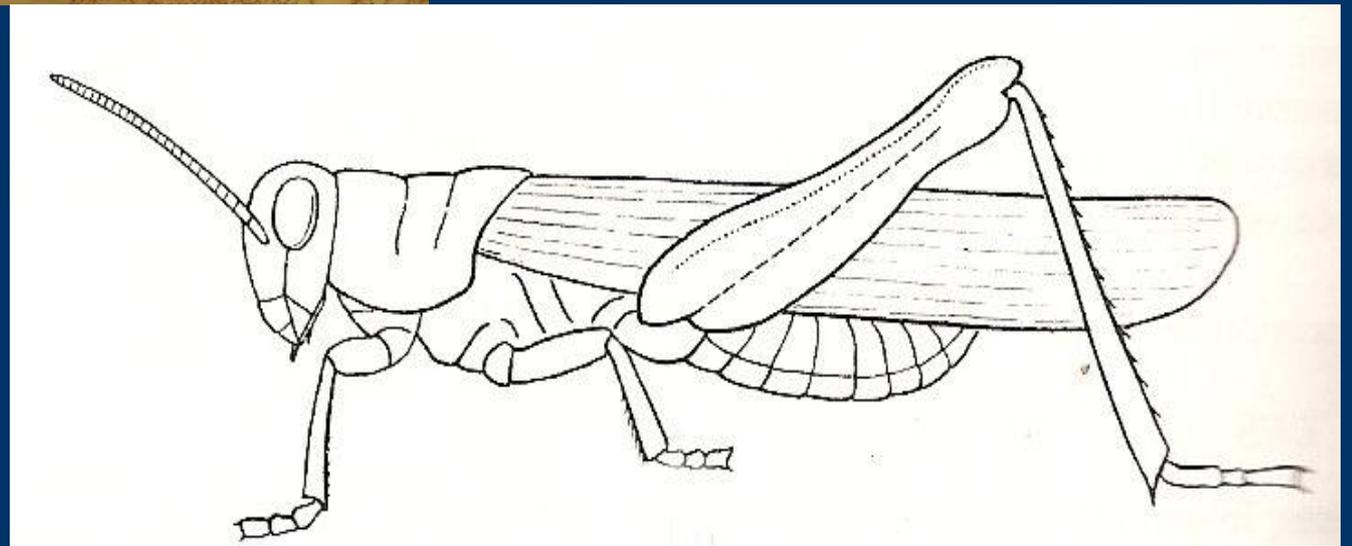




QUELLES ACTIVITES POSSIBLES EN SVT  
DANS LE CADRE D'UN PROJET  
PLURIDISCIPLINAIRE ?









Critères	sauterelle	Dessin
Nbre parties		
antennes		
Nbre pattes		
Nbre ailes		
Nbre parties des pattes		
Nbre articles targes		
Nbre articles abdomen		



- Reconnaissance
- Détermination avec clé
- Classification



- Quelle conformité avec la réalité scientifique ?
  - Où s'arrête la fidélité scientifique et où commence la stylisation ?
  - Pourquoi modifier ? Esthétique ?  
Nécessité technique ?
- 
-





# ***Stylisation maximale : quelques traits suffisent pour reconnaître l'animal***











L'artiste a toute liberté de styliser, simplifier, changer des couleurs pour répondre aux contraintes de la matière et de la technique. Seuls les détails les plus importants permettent de reconnaître l'animal ou la plante.

Ce n'est pas un dessin scientifique, mais une œuvre d'inspiration naturaliste.

Les dessins d'Emile Gallé sont souvent très fidèles à la réalité

---

---



## AUTRES MATIERES A ASSOCIER :

- Français : description des œuvres – rédaction de textes, contes...
  - Langues : traduction – bestiaire (vocabulaire)
- 
-



AUTRES IDEES D'ACTIVITES :

---

---



Choix d'autres animaux ou  
plantes et stylisation en cours  
d'arts plastiques.....

---

---



Imaginer d'autres objets avec  
décoration d'inspiration  
naturaliste.....

