Se préparer à la labellisation E3D:

Collège Robert Schuman, Saint-Amarin:



Une thématique forte développée chaque année:

- 2011/2012:

Construction d'un RUCHER.



- 2017/2018 : Projet autour du PAPIER :



- 2016/2017 : Projet autour de la LUMIÈRE :



- 2015/2016 :

Projet autour du SABLE:

- 2012/2013:

Projet autour de l'EAU et de la pêche durable dans la Thur.



- 2013/2014 :

Projet autour des LOCAVORES : Mang



- 2014/2015 :

Projet autour du

RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE :



- 2015



- Les ressources locales :

- Les marmites glaciaires de Saint-Amarin, moraines d'Oderen ege robert schuman



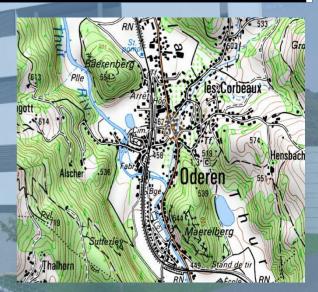
18/12/2014 à 18:18

BALLON D'ALSACE : IL FAIT TROP CHAUD POUR LES CANONS À NEIGE

Une visite des 44 "enneigeurs" installés au Ballon d'Alsace était organisée ce jeudi après-midi. L'eau est pompée dans le lac d'Alfeld, puis acheminée sur 4km jusqu'à un local technique situé derrière l'auberge du Langenberg. L'eau sous pression est mélangée à de l'air comprimé et envoyée dans les "enneigeurs" d'où elle sort sous forme de pluie, qui se transforme en neige à condition... que la température soit inférieur à 2,5°. La température ambiante étant très supérieure à ce seuil, l'ouverture du domaine prévue ce week-end, est repoussées.

TAGS: LEPUIX-GY | TERRITOIRE DE BELFORT | FIL INFO | A LA UNE | AIRE URBAINE





- Les caractéristiques de l'établissement :

- Sections sportives ski (ski de piste et ski de fond



Une idée pour un projet:

- L'actualité :
- 2016
- Les ressources locales :
- La politique de la commune en matière d'éclairage ROBERT SCHUMAN



- Professions et catégories socio-professionnelles.



Professions et Catégories Socio-professionnelles

		2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Pourcentage de filles	% de filles	47,1	47,6	47,8	48,2	50,5	49,5	46,7
	Cadres supérieurs et enseignants	12,1	12,3	12,5	13,4	14,2	14,3	12,2
	Cadres moyens	17,5	18,7	17,4	15,4	13,9	14,7	14,4
	Employés, artisans, commerçants et agriculteurs	18,3	17,7	15,7	14,1	16,8	18,1	18,0
	Ouvriers et inactifs	49,8	49,1	52,0	54,2	54,9	52,9	54,3
Pourcentage de titulaires d'une bourse de collège	% de boursiers de l'établissement	20,2	22,2	21,6	18,9	21,7	18,9	22,5

A) La fantastique histoire du papier:





Un bond dans le passé

* Quelle est la fantastique histoire du papier?

Action : je vais réaliser un dossier sur l'histoire du papier.

Mon support principal de recherche sera le site

http://classes.bnf.fr/livre/arret/histoire-du-livre/premiers-supports/09.htm

Pour me guider dans mon travail:

A) Le papier, une invention chinoise :

- l) Quel extle nom de l'inventeur présumé du papier? 2) Dans quel pays et à quelle date cette invention
- au rait été réalisée ? 3) Avec quels ma tériaux le papier était-il fabriqué?
- 4) Quels étaient les usages du papier dans la vie
- 5) De quand date vraiment l'invention du papier en
- 6) Qui fait circuler le papi er dans l'Empire chinois ?

Histoire du livre

Premiers supports



B) Le papier occidental :

- 1) Avec quel matériau , en Occident, le papier à la « cuve » est-il fab riqué?
- 2) Au début du XVIII ême siècle, en Europe, quels matériaux de remplacement sont trouvés pour fabriquer du papier?
- 3) A partir de 1880, quel matériau est utilisé pour fabriquer le papier ?
- 4) On elles sont, en France, les espèces « papivores » ?
- 5) De quand date le premier livre imprimé recyclé?



C) Le papier dans le Maghreb :

- 1) Avant le papier, quel support utilisa it les Egyptiens
- 2) Quand le papier arrive-t-il en Egypte et pourquoi?
- 3) Au Proche-Orient, quel support était utilisé pour
- 4) Avecquoi était-il fabriqué?
- 5) Qui introduit le papier dans le monde arabe, en 751

B) La fabrication du papier:





La fabrication du papier :

* Comment est fabriqué le papier que j'utilise ?

Le travail se fait à partir de l'extrait vidéo. « Comment c'est fait. Le papier » Début 41'. Visionnage jusqu'à la fin.

- Combien de bois faut-il utiliser pour produire une tonne de papier ?
- 2) Quel est le rôle de l'écorceur ?
- 3) Comment se nomment les morceaux de bois réduits?
- 4) Qu'est ce qu'une lessiveuse?
- 5) Que fait-on avec la pâte brune ?
- 6) Que faut-il ensuite retirer de la pâte ? 7) Quel est le rôle de l'enrouleur ?
- 8) Que fait-on ensuite des rouleaux de papier?
- 9) Combien de feuilles produit l'usine à la minute ? 10) Combien de feuilles produit l'usine à l'heure ?





- Découper les 7 étapes de la fabrication du papier.
 Nommer chacune de ces étapes.
- Classer chacune des étapes pour reconstituer la fabrication du papier.







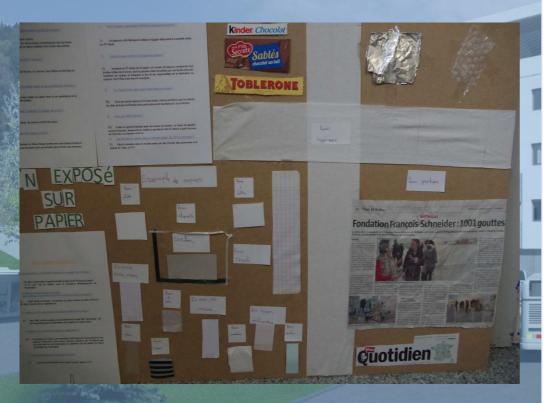








C) Les différents types de papier:





PAPIER, vous avez dit PAPIER!

Je sais identifier différents types de papier ainsi que leur usage.

1) Pour découvrir ce qu'est le papier, je prends le morceau de papier, je le déchire et j'observe ce que je vois.

т.				-	
Je	dessine	ce	aue	E	VOIS :

le cal	le i	non	éch	antil	lon:

- 2) Comment se nomment les éléments que tu viens de dessiner ?
- 3) Que se passe-t-il quand tu dessines avec un crayon sur ta feuille de papier?



- 4) Classer les différents types de papier et ex pliquer les usages de ces papiers.
 5) Quels papiers sont les plus utilisés, les moins utilisés ?(réponse dans la case)
- 6) Indiquer dans la case le pourcentage d'utilisation de ces types de papier : 20 %, 5 %, 75 %.

Les grandes sortes de papiers

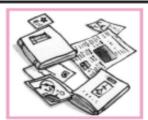
Il existe une multitude de papiers, classés en grandes familles ou sortes en fonction de leur usage. Ces papiers sont en général définis par leurs principales caractéristiques d'usages (grammage en g/m², humidité, main ou volume massique en g/cm3, solidité, anisotropie, perméabilité, état de surface), d'aspect (blancheur ou couleur, opacité, lissé, épair) et de spécificité exigée (imprimabilité, douceur, absorbance, effet barrière, résistance au vieillissement...).

Les papiers pour impression, écriture et communication comprennent les papiers pour journal, magazine, édition (couché, emballage regroupent les papiers pour ondulé (cannelure et couverture pour caisse en carton ondulé), ceux pour emballages souples et sacs (kraft, couchés une face...), les étiquettes, et les cartons plats et compacts. Les papiers pour usage sanitaire et domestique les plus connus sont le papier toilette, le mouchoir, l'essuie-tout, le papier médical pour pochettes de stérilisation, et les lingettes. Les papiers tels : cigarette, condensateur, décor, calque, cristal, sulfurisé, fiduciaire, monnaie, etc., appartiennent à la catégorie des papiers industriels et spéciaux.

Extrait de l'Encyclopédie Universalis.







D) L'arbre va tomber, enquête sur la déforestation:





L'arbre va tomber...

* Ailleurs sur la planète, quelles sont les conséquences de la déforestation?

Action : Utilisons le multimédia pour enquêter sur la déforestation et ses conséquences.

Déforestation : à qui profite le crime ? - Francetv Éducation education francety fr > Développement durable

> Part des forêts dans le m onde à ces deux dates ?



decod'actu Déforestation Développement durable. L'argent ne pousse pas sur









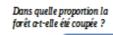


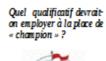


A partir de quelles dates déforestation

« champions » de déforestation ?











E) Les arbres au Schuman:





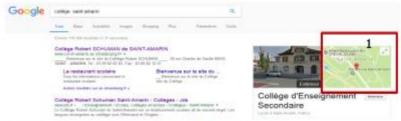
Les arbres au SCHUMAN .

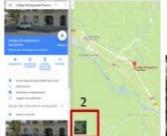
* Quelle est la place de la nature au collège Robert Schuman ?

Action : Imaginons le collège de demain en replaçant la nature au cœur du projet.

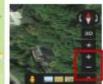
Support : les plans du futur collège, le collège vu depuis Google earth.

Consignes : 1) Sur le moteur de recherches de Google, taper « collège Saint Amarin » puis diquer sur le plan, à droite.





- 2) Cliquer sur l'image « sa tellite ».
- Quelle est la place de la foret dans l'espaceproche?
- 3) Zoomer avec le curseur + / -, pour observer deplus près le collège.



- Repasser en rouge les limites du collège.
 Colorier les espaces de nature au collège.
- 6) Hachurer en vert ceux oui sont a cressibles
- 7) Quels sont caux qui ne le sont pas, pourquoi? 8) Quels sont caux qui pourraient l'être?



F) « Vos papiers SVP », les actions:

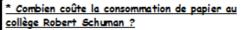
1) L'argent, c'est du papier :



Interview de la gestionnaire, <u>madame Coutarel</u> sur le coût du papier au collège.



L'argent, c'est du papier !



Action : Allons interviewer Madame Coutarel, gestionnaire du collège.

A) Le point sur le matériel :



- 1) Combien d'imprimantes possédons-nous au collège ?
- 2) Combien de photocopieuses possédons -nous au collège ?
- 3) Où se trouve ce matériel ?
- 4) Est-il récent ou ancien ?

B) Le point sur la consommation de papier :

- 1) Savez-vous combien de papier consomme le collège ?
- 2) Comment mesure-t-on la consommation de papier au collège ?
- 3) Le collège utilise-t-il du papier recy dé ?
- 4) Quelle est la provenance du papier ?
- 5) Quelle société commercialise ce papier ?
- 6) Est-ce une entreprise française, pourquoi?

C) Laplanche àbillets:

- 1) Sous quelle forme le papier est-il acheté ?
- 2) Quel est le prix d'une ramette de papier ?
- 3) Combien de ramettes de papier sont achetés ?
- 4) Quelle est la périodicité des achats ?

Ne pas oublier l'entretien du matériel, les cartouches d'encre...







F) « Vos papiers SVP », les actions:

2) Le papier dans mon quotidien:



Interview du personnel du collège sur ses usages du papier : Monsieur Grunenwald.



Le papier dans mon quotidien : AU COLLEGE

* Quel est mon usage du papier dans mon quotidien?

Action : Allons interviewer le personnel du collège.

Monsieur /Madame

A) Papier ou pas papier ?



- 1) Utilisez-vous du papier en classe, pour vos élèves?
- 2) A quoi vous sert ce papier ?
- 3) Savez-vous combien de papier vous utiliser ? 4) Savez-vous d'où vient ce papier et combien il coûte ?

B) La corbeille à papier :

- 1) Avez-vous une corbeille à papier dans votre salle ?
- 2) Vosélèves l'utilisent-elle?
- 3) Si oui , qui la vide ?
- 4) L'utiliser-vous vous même ?



C) Laphotocopieuse:

- 1) Pouver-vous faire autant de photocopies que vous le souhaiter ?
- 2) Faites-vous du recto-verso?
- 3) Utilisez-vous la poubelle à papier, dans la salle du photocopieur?



D) Papivore ou éco-citoyen?:

- 1) Faites-vous attention à la consommation de papier ?
- 2) Quels gestes faites-vous pour consommer moins de papier ?
- 3) Que faites-vous qui n'est pas bon pour la planète?



F) « Vos papiers SVP », les actions:

3) C'est Noël, on décore:



Fabrication d'un arbre de Noël et d'un arbre à lire (soirée lecture) avec l'aide de Madame Hingre professeur documentaliste.

- F) « Vos papiers SVP », les actions:
- 4) Des enveloppes recyclées :



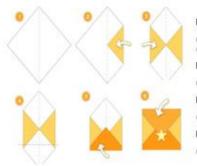
Le club EDD en plein pliage pour des enveloppes à destination de la vie scolaire. Atlas recyclés. Avec Monsieur Assalit, Histoire-Géographie.



Nos ENVELOPPES!

Action: Je recycle les beaux papiers pour confectionner des enveloppes à utiliser à différentes occasions, en fonction de la décoration choisie.

Modèle 1 : enveloppe carrée



tane 1

Prendre une feutle de jugner de forme carrier (ou découper une feutle A4 en sané) puis la grier en deux parties égales de laçon à créer deux triongles.

Etapes 2 et 3:

Plor les deux com paga les pri créé précédement

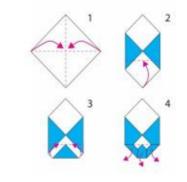
Etapes 4 et 5:

Rabathe le con du bas légérement au dissass de la mobilé.

Etape 6:

Rabatire le demer con de la même façon puis reformer renvelappe

Modèle 2 :enveloppe rectangulaire











- F) « Vos papiers SVP », les actions:
- 4) Dans la fibre du papier : Haïku





Dans la fibre du papier!

Je me mets dans la peau du papier et j'imagine ce que je ressens quand on me froisse, me noircit, me décore, me garde (un secret), m'envoie(une lettre), me dissimule (une anti-sèche).

Action: Écrire un haïku pour exprimer ses sentiments.

La classe de Monsieur Chardin, professeur de français a réalisé des Haïkus sur le thème du papier.

- F) « Vos papiers SVP », les actions:
- 5) Des livres pour le Maroc :une action solidaire



Les livres pour enfants à destination du Maroc, avec <u>Monsieur Bounajar, professeur de mathématiques</u> qui œuvre pour cette école, grâce à une association.

- F) « Vos papiers SVP », les actions:
- 6) Un STOP PUB pour la maison :



Pendant les vacances de Noël, nous avons pesé la publicité dans nos boîtes aux lettres, en moyenne 300 grammes par iour...



Le STOP PUB pour moins de papier !

* Quels sont les enjeux de l'utilisation d'un STOP PUB ?

Action : Imaginons un STOP PUB pour limiter le gaspillage de papier.



- A) Je pèse les publicités de ma boîte aux lettres. (à la maison)
 B) Si je n'ai pas de publicité, j'explique pourquoi ? (à la maison)
 C) Je regarde si mes voisins ont un STOP PUB sur leur boîte aux lettres ?
- D) Je demande à mon voisinage pourquoi il a ou n'a pas de STOP PUB?
- E) Je calcule le poids moyen de publicité par semaine, mois, année. (au collège) F) A quels moments de l'année a -t-on plus de publicité , expliquer.
- G) Pour la réalisation de mon STOP PUB, je réfléchis au slogan, au message et à son impact visuel : il doit être précis, efficace, lisible.

F) « Vos papiers SVP », les actions:

7) Je fabrique mon fusain :



Le club JARDIN de <u>Mesdames Coulon et Le Moing, Français et Histoire-géographie, Monsieur Hetsch, Mathématiques pour la plantation de fusain et la réalisation d'une œuvre d'art collective avec notre fusain par <u>Madame Fimbel, Arts plastiques</u>.</u>

Vos papiers "Sic vous peart!

Je fabrique mon fusain!



* Combien fabriquer son propre fusain ?

Action : Je fabrique mon fusain pour réaliser ensuite un chef d'œuvre !

A) «Le fusain »? je ne connais pas!:



- 1) Je mène mon enquête pour savoir ce qu'est le fusain ?
- 2) Si j'ai bien cherché, je me suis rendu compte que le fusain pouvait être dangereux, pourquoi ?
- 3) Que peut-on faire avec le fusain?
- 4) Comme il est dangereux, par quoi pourrait-on donc le remplacer?

B) Le matériel de pointe pour fabriquer le fusain :

1)A l'aide du document distribué, je fais la liste du matériel dont j'ai besoin pour fabriquer du fusain.

- 2) Quels sont les risques de la fabrication ?
- 3) Je numérote chaque étape de la fabrication.
- 4) Quels soucis vais-je rencontrer pour la fabrication?

C) La répartition des tâches :

- Je règle les problèmes techniques que nous allons rencontrer.
- Porganise les différentes tâches pour travailler efficacement.
- 3) Je passe à la réalisation.

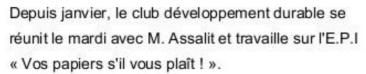


G) Le papier, on en parle:

La vie de Robert Schuman

CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

Par Maxence



Plusieurs choses ont été réalisées à cette occasion comme un sapin en carton, des « stop pub ! » ou une collecte de livres d'enfants pour une école défavorisée au Maroc.

Le club a aussi construit un décor monumental pour une pièce de théâtre qui sera jouée pour le concours académique intitulé « A l'école du développement durable » à Sélestat que le collège Robert Schuman a gagné 6 fois d'affilée (sur 6 participations).

Nous avons aussi, pour l'occasion, fabriqué un accessoire étonnant : un cadeau emballé dans du papier journal où je serai enfermé!

Espérons réitérer l'exploit de remporter à nouveau le concours !!!!!!





Un article dans le journal du collège, par le Club journal.

G) Le papier, on en parle:



LE FUTUR COLLEGE

LA VIE SCOLAIRE

DEVELOPPEMENT DURABLE

Labellisation E3D Le club jardin

ACTIONS 2017-2018

Dans le cadre du projet "Vos papiers SVP" qui vise à sensibiliser sur la question de la déforéstation et du recyclage du papier, les élèves du CLUB EDD ont réalisé deux arbres pour les décorations de Noël à l'aide de cartons utilisés pour la livraison de produits alimentaires par le restaurant scolaire

Des arbres de Noël en carton

Publié le: 02-01-2018

Auteur: J. Assalit

Rubrique: Actions 2017-2018



Les deux arbres ont été placés au CDI et un deuxième modèle a été ajouté, confectionné celui-ci avec des livres entiers destinés au

les actions publiées sur le site du collège, rubrique Développement durable, **Toutes** par Monsieur Assalit, Histoire- Géographie pour le contenu et Madame Engel, Anglais, pour la gestion du site.

G) Le papier, on en parle:

SAINT-AMARIN

Les collégiens à la rencontre d'un jeune auteur afghan

Deux classes de 4e du collège Robert-Schuman de Saint-Amarin ont rencontré le jeune auteur afghan Abdulmalik Faizi, lundi matin, au CDI de l'établissement. Son récit a tenu les collégiens en haleine et a suscité de nombreuses questions de leur part.

Le 12/04/2018 05:00 par François Froehly

LLEGE ROBERT SCHUMA



Un article dans le journal L'Alsace sur la question des migrants et des papiers en lien avec la question des migrations, géographie, 4ème, M.Assalit, histoire-géographie.

G) Le papier, on en parle:



Une équipe: les acteurs du projet.

Les élèves :

4 classes de 5ème 2 classes de 4ème

L'administration:

Accord pour le projet, autorisation de sortie...

La gestion:

Achat de colle, scotch, crayon, déguisement...

Le CVC:

Impulsion des projets avec les éco-délégués.

Les agents :

Fabrication des arbres en carton (pieds, emporte-pièce)

Vos papiers SVP



- professeur documentaliste
- professeurs de français
- professeurs de mathématiques
- professeur de SVT
- professeur de technologie
- professeur d'arts plastiques
- professeur d'histoire/géographie

Du temps pour un projet:



Le temps prof:



De l'argent pour un projet: le financement.

- ligne développement durable,
- dispositifs en lien avec le développement durable dans l'Académie de Strasbourg,

Nom du dispositif	Site internet	Contact	Date limite de dépôt du dossier	Aide proposée	Niveau concerné École Collège Lycée	
Protéger l'environnement j'adhère !	(\$11.6 We b	Ariena Guillaume Simon 6 route de Bergheim - BP 30108 67602 Sélestat cedex Tél : 03 88 58 38 47	1 ^{ère} session : 31 mai 2 ^{ème} session : 15 novembre	Accompagnement du projet par un animateur du réseau Ariena (maximum : 15 heures) + Concours fin juin		
A l'école du développement durable	Sit & Wob	Rectorat – Daac Emmanuel Claerr 6 rue de la Toussaint 67975 Strasbourg cedex 9 Tél: 03 88 23 39 06	10 novembre	Subvention moyenne de 500 euros + Concours le mardi 15 mai	Collège Lycée	
La classe d'eau	S) t & Web	Agence de l'eau Rhin-Meuse Marie-Noëlle Wirtz Rozérieulles - B.P. 30019 57161 Moulins-Lès-Metz Tél : 03 87 34 48 10	Avant les vacances de Toussaint	Supports documentaires et aide de 600 euros	École Collège Lycée	
Action Culturelle du Rectorat de Strasbourg : Ateliers scientifiques AEICST GIP-ACMISA etc.	Sit e Web	Rectorat - Daac Renaud Weisse 6, rue de la Toussaint 67975 Strasbourg cedex 9 Tél: 03 88 23 37 35	Ateliers scientifiques mi-mars Actions éducatives innovantes à caractère scientifique et technique début octobre	Financement d'heures d'intervention d'un chercheur ou d'un artiste	Variable selon le dispositif	

Le socle commun « Vos papiers SVP! »:

Domaine 1 / Les langages pour penser et communiquer

« Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue. »

Domaine 2 / Les méthodes et outils pour apprendre

« Au moins un projet interdisciplinaire est réalisé chaque année du cycle, dont un en lien avec le parcours d'éducation artistique et culturelle »

Domaine 3 / La formation de la personne et du citoyen

« L'enseignement moral et civique permet de réfléchir au sens de l'engagement et de l'initiative qui trouve à se mettre en œuvre dans la réalisation de projets et dans la participation à la vie collective de l'établissement.

Ce domaine s'appuie aussi sur les apports de la vie scolaire. »

Domaine 4 / Les systèmes naturels et les systèmes techniques

« La géographie amène également les élèves à comprendre l'impératif d'un développement « soutenable » de l'habitation humaine de la terre ».

Domaine 5 / Les représentations du monde et l'activité humaine

« Il participe donc de la construction de l'élève en tant qu'habitant. »