

# F L E C K E N S T E I N

## «LE CHÂTEAU DES DÉFIS»

D O S S I E R   P É D A G O G I Q U E



Le "Château des Défis" est le parcours de découverte du château fort de Fleckenstein conçu spécialement pour les familles et les groupes d'enfants.

## I. Les Défis et les joueurs

- page 3 1. Le scénario  
page 4 2. Les jeux  
3. Les objectifs pédagogiques

## II. Comment exploiter la sortie ?

### 1. Les thèmes principaux :

page 5 Contexte historique et géographique

page 6 Autour de Frédéric Barberousse

- Qui est Frédéric Barberousse?
- Qui sont les Hohenstaufen?
- Barberousse et les croisades

page 8 Moyen Age et Châteaux forts

- page 8 - l'organisation féodale  
page 9 - la construction d'un château fort  
page 12 - l'eau  
page 13 - l'hygiène  
page 14 - l'alimentation

### 2. Fiches, exercices et jeux

- page 15 - la troisième croisade et Barberousse  
page 16 - l'architecture défensive du château fort de Fleckenstein  
page 17 - le banquet

### 3. Fiches réponses

page 18

## III. Annexes

- page 20 1. Les questions pratiques  
page 21 2. Plan du parcours  
page 22 3. Chronologie historique du château fort de Fleckenstein

# I. LES DÉFIS ET LES JOUEURS

## 1. Le scénario



L'histoire du Château des Défis se déroule au **XII<sup>ème</sup> siècle**, à la veille de la **3<sup>ème</sup> croisade** de 1189. Le chevalier Hugo de Fleckenstein et la princesse Mathilde se sont rencontrés à Hagenau au palais de l'empereur Barberousse. Ils sont tombés amoureux. Le jour des noces est fixé, mais cette union n'est pas du goût du châtelain voisin, le chevalier-brigand Loewenstein. Avec la complicité de la sorcière Cornélia, celui-ci va tout mettre en oeuvre pour empêcher les épousailles.

**Les joueurs ont donc pour mission de sauver la dynastie des Fleckenstein en relevant 20 défis.**



## 2. Les jeux :



Vingt défis, vingt jeux et autant de questions amènent les groupes à travers la forêt et le château fort de Fleckenstein. Le parcours **se fait en autonomie**, il est fléché et chaque groupe est muni d'une "carte des défis" sur laquelle on coche les réponses.

Le parcours est divisé en **3 grandes parties** :

- 1 jeu **dans la cour** : c'est le point de départ du parcours, là où les joueurs reçoivent les consignes de jeu par un animateur du site (Le premier jeu est dirigé par l'animateur du Fleckenstein).
- 9 jeux **en forêt** autour du château (en autonomie).
- 10 jeux **dans le château fort** de Fleckenstein (en autonomie).

Avec les château des Défis, les participants évoluent pendant près de **3 heures en pleine nature**. Ce sont 3 heures d'aventure, au grand air et en toute liberté. Le parcours peut être interrompu avant l'entrée au château fort pour déjeuner ou goûter. Les activités peuvent alors se faire **sur toute une journée**.

Tout le long du parcours, les mots d'ordre pour trouver les réponses sont :

**Trouver, Retrouver, Se repérer, Repérer, Jouer, Evaluer, Mettre, Essayer**

L'observation, la mémoire, le calcul, et surtout la logique permettent aux participants de trouver les réponses.

La répartition de la classe en petits groupes permet de canaliser toutes les énergies, de rappeler et d'appliquer facilement les règles de base d'une activité de groupe. Très concrètement, l'accompagnateur adulte du groupe :

- veille à ce que le groupe ait bien pris connaissance de la consigne de jeu
- favorise la réflexion commune
- peut si nécessaire aider ou orienter les enfants à trouver la réponse
- note les réponses sur "la carte des défis" qui lui a été remise au départ



### 3. Les objectifs pédagogiques

La conception du parcours sous la forme de jeux fait naître très spontanément une complicité et une convivialité entre les joueurs qui assurent une implication forte de tous et favorisent les échanges.

Aucune connaissance préalable n'est vraiment nécessaire pour relever les défis, car les éléments de réponse sont donnés sur place.

Néanmoins pour faire le bon choix entre les différentes solutions proposées, il faut de la méthode et de la réflexion : prendre connaissance de la consigne (écrite ou sonore), bien la comprendre et faire preuve de ... bon sens.

Les dénominateurs communs à l'ensemble des 20 jeux/défis du parcours sont la réflexion et l'action. Pour trouver les réponses, les jeux font appel à :

- **l'observation** : Recherche de détails ou d'éléments insolites. Ce sont la **mémoire** et l'**adresse visuelle** que l'on stimule.

- **l'orientation** : On apprend à se repérer dans un espace et à comprendre des situations représentées (carte de l'Europe simplifiée, plan du parcours)

- **au repérage dans le temps** : Par un "passage dans le temps" les joueurs se retrouvent au Moyen Age. Nous abordons alors l'**histoire locale** puisque dans l'Europe du XIIème siècle, l'Alsace appartient au Saint Empire Romain germanique

- **la géométrie et les mathématiques** : Reconnaissance de certaines formes géométriques, multiplications simples ou compter le nombre de dragons.

- **l'attention sonore** : Il s'agit de distinguer les sons aigus des graves, reproduire une mélodie.

- **la reconnaissance olfactive** : Trouver l'odeur du pin

- **le toucher** : Glisser ses mains dans des pots et trouver au toucher la bague de la princesse, évaluer le poids du casque du chevalier

Le thème principal abordé est le Moyen Age du 12ème siècle. On évoque par ce biais la construction des châteaux forts, la chasse et la cueillette, l'hygiène, l'alimentation,...

De plus, le parcours a été conçu en trois langues (français, allemand, anglais) ce qui permet d'initier les élèves aux langues étrangères et favoriser les échanges transfrontaliers.

#### Références pédagogiques :

*lire et comprendre un énoncé, une consigne simple  
s'impliquer dans un projet individuel ou collectif, travailler en groupe  
prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres  
questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication  
se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée  
pratiquer un jeu en respectant les règles, respecter les autres et les règles de vie collective  
être persévérant dans les activités*

# II. COMMENT EXPLOITER LA SORTIE ?

## 1. THEMES PRINCIPAUX

### Contexte historique et géographique

Au XII<sup>ème</sup> siècle, le **château fort de Fleckenstein** et sa région se trouvent dans le **Saint Empire Romain germanique**.

### L'Europe en 1200





# Autour de Frédéric Barberousse

## Qui est Frédéric Barberousse?

Fils de Frédéric II, Duc de Souabe et de Judith de la maison des Guelfes, Frédéric Barberousse est né en 1122.  
En 1147, il devient lui-même Duc de Souabe à la mort de son père, sous le nom de Frédéric III.  
En 1152, Barberousse devient Roi des romains, succédant à son oncle, Conrad III  
Il est couronné Empereur en 1155 par Adrien IV dans la basilique Saint Pierre de Rome.  
En 1189 il part de Ratisbonne pour la 3ème croisade. Il est rejoint sur son chemin vers les Terres Saintes par Philippe Auguste, Roi de France et Richard Coeur de Lion, Roi d'Angleterre.  
Frédéric Barberousse meurt probablement noyé dans le fleuve Saleph (aujourd'hui Göksu) en 1190.



Frédéric Barberousse habillé en croisé

**Barberousse  
et le Fleckenstein**



En 1174 : Gottfried de Fleckenstein fait partie de l'entourage de Frédéric Barberousse lorsque celui-ci est à Hagenau. Il est ministériel et le château de Fleckenstein lui est confié par les Hohenstaufen, les empereurs du Saint Empire romain germanique.

**Pour en savoir plus,  
cliquez :**

[117http://fr.wikipedia.org/wiki/Fr%C3%A9d%C3%A9ric\\_Barberousse](http://fr.wikipedia.org/wiki/Fr%C3%A9d%C3%A9ric_Barberousse)

<http://www.memo.fr/Dossier.asp?ID=1030>

<http://www.templiers.net/saladin/index.php?page=22-empereur-frederic-barberousse>



## Qui sont les Hohenstaufen?

C'est une puissante famille originaire de Souabe. Elle règne en Allemagne et en Italie de 1138 à 1250. Les Hohenstaufen jouent un rôle considérable en Europe au XIIème et XIIIème siècle.

C'est Conrad III qui fut le premier des Hohenstaufen à accéder à la dignité impériale. En 1138 il devient Roi des Romains. Suivi par son neveu, **Frédéric Barberousse** en 1152, qui devient Empereur en 1155 jusqu'à sa mort en 1190.

### **Les Rois des Romains :**

- Conrad III de 1138 à 1152
- **Frédéric I Barberousse** de 1152 à 1169
- Henri VI de 1169 à 1196
- Frédéric II de 1196 à 1198 associé avec
- Otton IV (de la maison d'Este/Welf)
- Philippe de Souabe de 1198 à 1208
- Henri VII de 1220 à 1235
- Conrad IV de 1237 à 1254

### **Les Empereurs Germaniques :**

- **Frédéric I Barberousse** de 1155 à 1190
- Henri VI de 1191 à 1197
- Otton IV (de la maison d'Este/Welf) de 1209 à 1218
- Frédéric II de 1220 à 1250

**Pour en savoir plus,  
cliquez :**

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Hohenstaufen>

[http://gilles.maillet.free.fr/histoire/genealogie\\_bourgogne/famille\\_hohenstaufen.htm](http://gilles.maillet.free.fr/histoire/genealogie_bourgogne/famille_hohenstaufen.htm)

## Barberousse et les croisades

Les croisades sont des pèlerinages armés de chrétiens conduits au nom de la libération de Jérusalem et des Terres Saintes, conquises par les Ottomans Turcs en 1078 et occupées par les musulmans. Elles ont été l'occasion de véritables guerres.

Les Turcs, à la différence des Arabes, avaient interdit aux pèlerins chrétiens l'accès à Jérusalem et donc aux lieux saints, ce qui déclencha la colère des Papes et conduisit à des guerres pendant plus de 2 siècles.

Au-delà de l'intérêt économique et commercial des croisades, il y a aussi le contact entre deux mondes, deux cultures.

**1189-1192 : La 3ème croisade** : appelée par le pape Grégoire VIII – cette croisade a pour but de reprendre Jérusalem et la Terre Sainte à Saladin

– elle est menée par Frédéric Barberousse, empereur germanique, Philippe Auguste, roi de France et Richard cœur de Lion, roi d'Angleterre

– Frédéric Barberousse traverse la Hongrie, l'Asie mineure, la Cilicie. Il se noie dans le Saleph le 10 juin 1190 ; son fils le duc Frédéric de Souabe conduit une partie de l'armée devant Saint Jean d'Acre où il meurt

– Richard Cœur de Lion + Philippe Auguste prennent Saint Jean d'Acre en 1191.

– Richard signe un armistice avec Saladin (autorisation des pèlerinages à Jérusalem)



Pour en savoir plus,  
cliquez :

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Troisi%C3%A8me\\_croisade](http://fr.wikipedia.org/wiki/Troisi%C3%A8me_croisade)



# Moyen Age et Châteaux forts

## *L'organisation féodale*

Dès la fin du X<sup>ème</sup> siècle, on voit apparaître une structure sociale dans le « *Carmen ad Robertum* » de Adalbéron de Laon :

- les oratores = ceux qui prient, qui parlent (les clercs)
- les bellatores = ceux qui combattent (les seigneurs)
- les laboratores = ceux qui travaillent (les paysans)

La pensée médiévale va s'en inspirer.



La **féodalité** est l'organisation sociale de la noblesse du Moyen Age, liant les seigneurs et leurs vassaux par des obligations mutuelles et le don d'une terre (un fief).

Le vassal jure fidélité à son seigneur lors d'une cérémonie appelée "l'hommage".

- **Hommage** : rite par lequel un homme marque publiquement sa dépendance à son seigneur. C'est une relation de dépendance par laquelle le seigneur s'engage à défendre son vassal et le vassal promet aide et conseil à son seigneur.

En échange de son hommage, le vassal reçoit un fief de son seigneur

o Devoir du seigneur : défendre son vassal

o Devoir du vassal :

- Militaire : participer à l'ost du seigneur, chevauchée, garde,...
- Conseil : conseille son seigneur et participe au jugement des ses pairs
- Financier : chevalerie du fils aîné, mariage de la fille aînée, rançon du seigneur, participation à la croisade

- **Hommage lige** : il pouvait arriver qu'un vassal prête hommage à plusieurs seigneurs. L'hommage lige est l'hommage préférentiel effectué par un vassal à son seigneur principal. En cas de conflit entre 2 seigneurs, le vassal portera son aide à celui à qui il a prêté l'hommage lige (apparaît dès le XI<sup>ème</sup> siècle)

- **Transmission du fief** : le fief est un bien héréditaire et aliénable (dès le X<sup>ème</sup> siècle). Il est transmis habituellement au fils aîné (à la différence du partage égalitaire comme aux temps des mérovingiens et carolingiens). Les fils puînés poursuivent une carrière soit laïque en devenant chevalier au service d'un puissant noble, soit ecclésiastique. Le mariage de la fille aînée est utilisé pour entretenir des alliances avec d'autres grandes familles

**Pour en savoir plus,  
cliquez :**

<http://www.hst.umontreal.ca/U/lusignan/seance7.htm>

<http://tnmoyenage.tableau-noir.net/telechargementmoyenage.html>

**Au Fleckenstein  
(dans le Saint Empire Romain)**



Les ministériaux installés au Fleckenstein sont des chevaliers non-libres au service des Hohenstaufen. Ces derniers leur font plus confiance qu'à des vassaux nobles et leur confient les postes importants de leur administration et la garde de leurs châteaux.

Dans le Saint Empire, les vassaux ont la possibilité de s'élever dans la société. Ils ont la jouissance héréditaire et l'inaliénabilité de leurs fiefs. Serfs d'abord, ils deviennent libres par un droit qu'ils ont créé eux-mêmes.



## La construction d'un château fort

Le château fort tient plusieurs rôles :

- **fonction symbolique** :

il est le symbole de la puissance du seigneur.

- **fonction d'habitation** :

le seigneur habite avec sa famille dans la partie haute du château. Les autres parties sont habitées par les gardes et les personnes travaillant pour le seigneur.

- **fonction administrative et juridique** :

le seigneur gère ses terres et ses habitants.

- **fonction militaire** :

protection des terres et de ses habitants.

### Au Fleckenstein



Le château fort **de Fleckenstein** avait pour mission la surveillance d'une route stratégique et la protection des terres de l'abbaye de Walbourg qui s'étendaient entre les vallées de la Sauer et de la Lauter. Près du château, deux routes stratégiques de l'époque se croisaient :

- dans l'axe Nord-Sud : route qui allait de

Kaiserslautern à Haguenau

- dans l'axe Est-Ouest : route qui allait de Bitche à

Wissembourg

La défense du château était si bien conçue qu'il ne fut jamais pris en cinq cents ans.

Au début de l'an mil, les châteaux ne sont que des tours de bois construites sur une butte (la motte), entourées de palissades et/ou d'un fossé.

A partir du XI<sup>ème</sup> siècle, la pierre remplace le bois, le château devient alors une forteresse. On construit un donjon, des murs hauts, des tours.

### Artisans présents sur le chantier :

**Le maître d'oeuvre :**

il dessine les plans et embauche le personnel (terrassiers, charpentiers, maçons, manoeuvres, journaliers,...)

**Les charpentiers :**

souvent ce sont les paysans de la seigneurie qui sont charpentiers et bûcherons. Il faut 2 hommes et 2 heures de travail pour abattre un arbre de 1 mètre de diamètre.

**Le forgeron :**

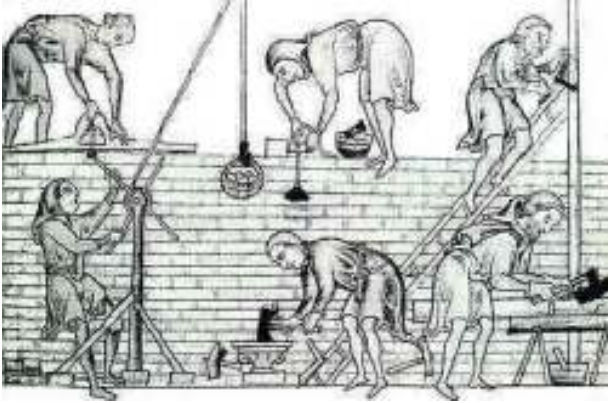
important pour la fabrication des outils (et des armes)

**Le tailleur de pierre**

tous les tailleurs de pierres employés sur un chantier font partie d'une confrérie ; ils se communiquent les secrets de construction : principes de proportion, méthodes,...

### Le tailleur de pierre en détail :

Souvent les ouvriers étaient recrutés à la journée, surtout pour les grands chantiers. Ceux-ci étaient payés en fin de journée à la tâche, d'où ces marques qu'on appelle "marques de tâcheron". En effet, le tailleur de pierre met sa signature sur la dernière pierre et est payé en fonction du nombre de pierres taillées. "Tâcheron" désigne donc la personne travaillant à la tâche. Les marques se transmettent de père en fils.



### **Au Fleckenstein**



On peut en distinguer plusieurs sur les murs du château de Fleckenstein, témoins de l'époque et du nombre de tailleurs ayant travaillé sur le site.

**Pour en savoir plus,  
cliquez :**

<http://www.ot-aiguesmortes.fr/FR/Tacherons.htm>

### La roue à écureuil :

Le principe de la roue à écureuil date de l'époque romaine. Au Moyen Age, elle était utilisée comme grue pour la construction de toutes sortes d'édifices.

Un ou deux hommes l'actionnaient en marchant à l'intérieur. Et les poids sont levés par un système de cordage.

### **Au Fleckenstein**



Au Fleckenstein, elle était située dans une petite pièce troglodytique au niveau du puits. Elle servait au moment de la construction du château à monter les pierres, puis au quotidien, à sortir l'eau du puits, l'apporter à mi-hauteur ou au sommet du château, mais aussi à monter toutes charges lourdes.



## Au Fleckenstein



### L'évolution de la construction :

Le château de Fleckenstein a connu beaucoup de modifications au fil des siècles, dues notamment à l'évolution des armes.

### **Au XIIème siècle :**

- Le château est construit sur un rocher d'une hauteur de 30 mètres. Des pièces troglodytiques servent de logis seigneurial ou de pièces communes.
- Le château, à cette époque, présente la division classique entre la basse-cour et le château principal. Au sommet du château, on trouve l'habitation du seigneur. Le seul vestige qui reste de cette époque est la citerne à filtration qui se trouve au sommet du château.
- Le donjon carré en pierre à bosse se trouve au sommet du château et n'a qu'une fonction symbolique puisque le rocher lui-même assure la défense.
- La chapelle, certaines parties des murs d'enceinte, la base de la tour du puits, l'escalier troglodytique,... datent également de cette époque.



*Le château fort de Fleckenstein au début du XIIIème siècle*

### **Au XVème et XVIème siècles :**

- on reconstruit une grande partie du château.
- le château garde sa division entre basse-cour et château principal (sur le rocher)
- cette modernisation a été entamée dans le but de rendre l'habitat plus confortable (salles d'eau, habitations pour les domestiques,...) et surtout d'adapter le système défensif à l'apparition des armes à feu.
- création d'une barbacane, d'un fossé avec pont-levis, multiplication de portes pour gêner les fantassins.
- la cour a été rabaissée et l'entrée protégée de 3 portes construites à quelques années d'intervalle. Des meurtrières ont été ajoutées du côté sud du château.
- on construit un mur sur toute la paroi rocheuse pour consolider le rocher.
- le château est détruit à la poudre noire par les officiers français, plus de 40 ans après le traité de Westphalie (en 1648) afin qu'il ne devienne pas un abri pour les ennemis ou un repère de brigands.

## L'eau au XIIème

Approvisionner le château fort en eau était le souci principal lors de la construction de celui-ci. Une source intra-muros était rare. Ainsi d'autres recours sont nécessaires :

### - le portage de l'eau :

des valets sont chargés de monter l'eau au château depuis la ville, la source ou la rivière la plus proche.

### - le puits :

c'est un travail onéreux et long. Seuls des mineurs spécialisés étaient capables de les creuser. De plus, le résultat n'était nullement assuré.

### - la citerne :

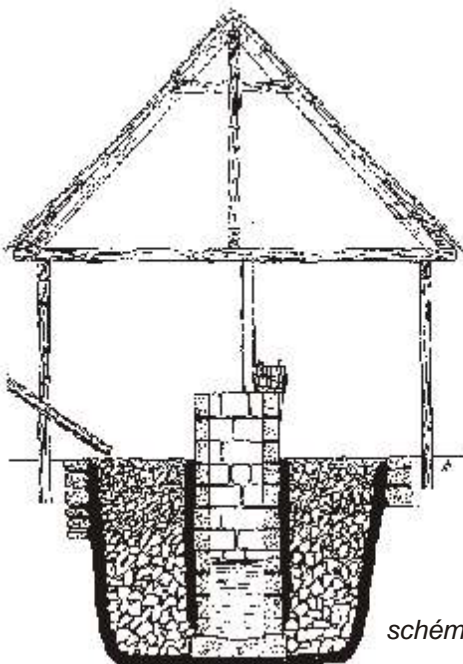
- entièrement creusée dans le roc : conduit de section circulaire dont le diamètre est constant ou augmente à mesure que l'on descend en profondeur. Leur diamètre varie de 1,50 à 2 mètres et leur profondeur est variable (de 15 à 20 mètres)

- maçonnée : généralement de forme rectangulaire. Lorsque cela était possible, une ou plusieurs parois étaient creusées dans le roc, les autres élevées en maçonnerie.

### - la citerne à filtration :

c'est un dispositif ingénieux permettant de purifier les eaux ne pouvant être directement consommées, en particulier celles recueillies par l'intermédiaire des toitures. On la rencontre principalement dans les sites en hauteur. L'eau est filtrée en traversant les pierres ou le sable et récupérée dans la citerne qui la retient entre ses parois d'argile.

L'eau est la boisson principale. Pour en améliorer le goût, on y ajoute du vin ou du miel.



*schéma d'une citerne à filtration*

### Au Fleckenstein



Le château compte trois citernes à filtration et un puits d'une profondeur estimée à 70 mètres.



## L'hygiène au XIIIème

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, l'hygiène a beaucoup d'importance dans le quotidien de la population. L'eau fait partie des plaisirs, elle est considérée comme étant bienfaisante et purificatrice. On se lavait pour être propre mais aussi par pur plaisir. Les enfants sont lavés plusieurs fois par jour.

Le bain est une grande cuve remplie d'eau chaude. On se baigne dans la salle commune ou dans la chambre, dans un baquet de bois dans lequel on a pris soin de déplier un « fond de bain » en molleton qui évite de prendre des échardes dans les pieds. On cherche l'eau au puits et on la fait chauffer au feu de cheminée.

Lorsqu'un invité arrive, l'hôte lui prépare un bain pour l'accueillir.

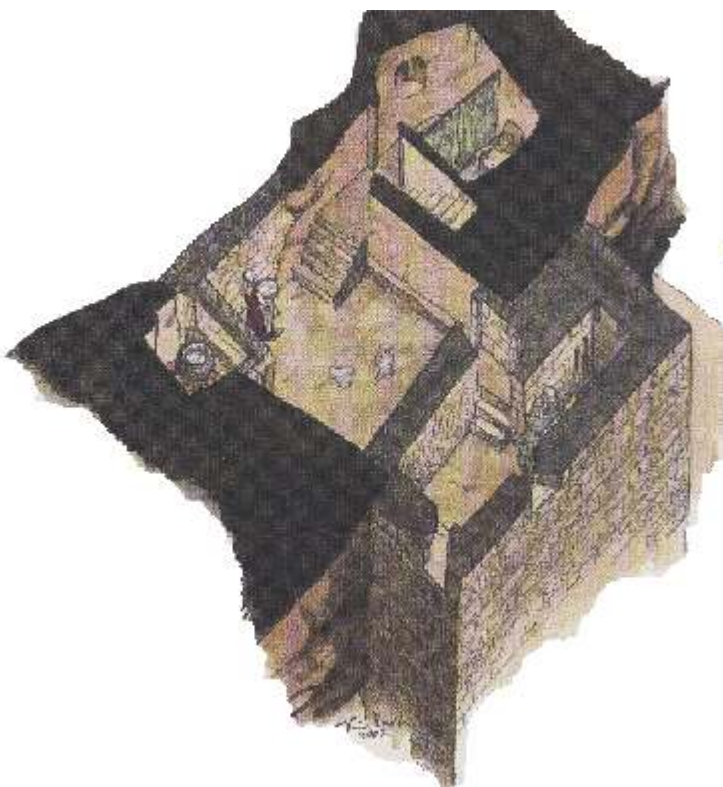
Avant le repas, on se lave les mains et les pieds. On se lave également les mains après le repas.

**Les paysans** font leur toilette torse nu devant un seau d'eau. Et l'été, ils se lavent dans la rivière.

On utilise les plantes comme **produits cosmétiques** :

- camomille, feuille de laurier, romarin, marjolaine pour parfumer l'eau des mains
- jus de bette pour éliminer les pellicules
- feuilles de noyer et de chêne pour une belle chevelure
- arracher les poils ou se laver les aisselles avec du vin mélangé à de l'eau de rose pour sentir bon
- os de seiche écrasé ou du corail en poudre pour se blanchir les dents (on nettoyait ses dents avec un cordon de soie)
- masque pour la peau à base d'argile, d'amidon, de lait d'ânesse ou de miel
- le savon existait sous le nom de "sapo" : c'était un mélange de cendres de hêtre ou de saponaire et de suif de chanvre

**Dans les latrines** (toilettes) on utilisait une étoupe de lin ou de chanvre, du foin, des feuilles ou de la terre.



Pour en savoir plus,  
cliquez :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Hygi%C3%A8ne#Histoire>

Au Fleckenstein



D'après les archives, il a toujours existé une salle d'eau au château.

## L'alimentation

On ne mange pas la même chose à toutes les tables. Les nobles et les paysans ont des habitudes alimentaires différentes. On peut parler de hiérarchie sociale au moment du repas. Les plus riches se distinguent par le contenu de leur assiette.



### Le repas des pauvres :

C'est une cuisine d'économie. La base de leur nourriture était composée de pain, de fromage, de racines, de fruits.

- ils mangeaient souvent à l'extérieur sans table
- ils consomment de la « grosse » viande : porc, bœuf plus rarement, animaux lourds de travail et du petit gibier (lièvres et lapins de garenne, perdrix, pigeons, bécasses, cailles, petits oiseaux,...)
- ils consomment du pain au son
- ils mangent des « racines » : oignons, poireaux, navets, carottes,...
- légumes en général : choux, fèves, pois, courges, lentilles, épinards,...
- la poule, la vache et le mouton n'étaient servis qu'occasionnellement car ils étaient principalement utilisés à produire œufs, lait et laine
- ils mangent beaucoup de fruits : ceux de la région et de saison : pommes, poires, prunes, raisins,...(récoltés dans les jardins), fraises, framboises, mûres,...(cueillies en forêt).

### Schéma d'un repas de fête chez les nobles :

- Apéritif : gâteaux et fruits secs ou aigres, vin doux
- « les potages » : brouets ou plat en sauce
- « rôts » : viandes rôties (on essaye, pour des raisons esthétiques, de reconstituer l'animal : par exemple, en remettant leur plumage aux paons ou aux cygnes), poissons grillés
- « l'entremets » : bouillis, purées, gelées,...
- c'est aussi le moment des divertissements (= entre les mets) : jongleurs, troubadours, acrobates, mimes, tournois, combats,...
- « la desserte » : gâteaux, flans, crêpes, fruits secs, confiseries, compotes
- « Les issues de table » : fromages, fruits, gâteaux légers
- « boute-hors » : pris hors de table : épices, dragées, vins et hypocras qui aident à la digestion
- dans les repas plus simples on garde le schéma : potage/rôt/entremets
- on boit beaucoup de vin : plus que l'eau qui était parfois contaminée.



### Les anachronismes :

- La  **pomme de terre**  est introduite en Europe vers la fin du XVIe siècle à la suite de la découverte de l'Amérique par les conquistadors espagnols. Viennent également d'Amérique : tomate, haricots de toutes sortes, courgette, courge, potiron, maïs, poivron.
- Le  **chocolat** , le  **café**  (importé d'Amérique), le thé (de Chine au moment de la Renaissance)
- L' **aubergine**  est d'origine asiatique et sa propagation à l'Ouest sera faite par les Arabes. Elle sera cultivée dans l'Espagne médiévale et progressivement autour du bassin méditerranéen mais le mot aubergine n'apparaît en français qu'en 1750.



## 2. FICHES, EXERCICES ET JEUX

### La troisième croisade de Barberousse

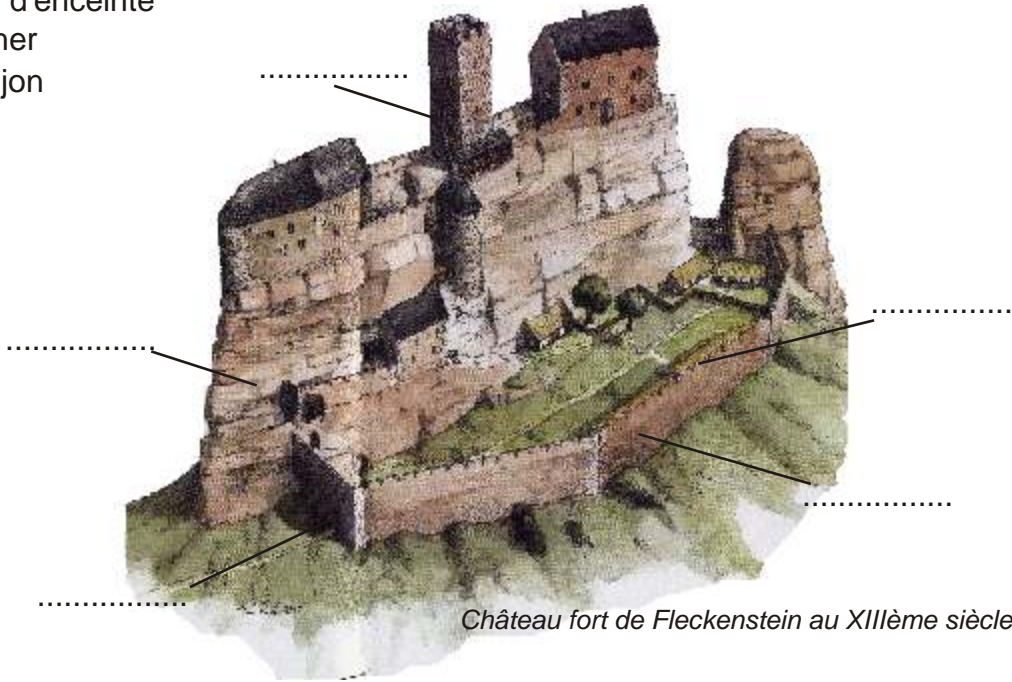
Frédéric 1er Barberousse est parti de Ratisbonne pour arriver à Jérusalem. Il est passé par **Vienne**, **Gran**, **Belgrade**, **Plovdiv**, **Constantinople** et s'est finalement arrêté près de **Iconion**. Maintenant que tu connais son itinéraire, trace son chemin sur la carte ci-dessous :



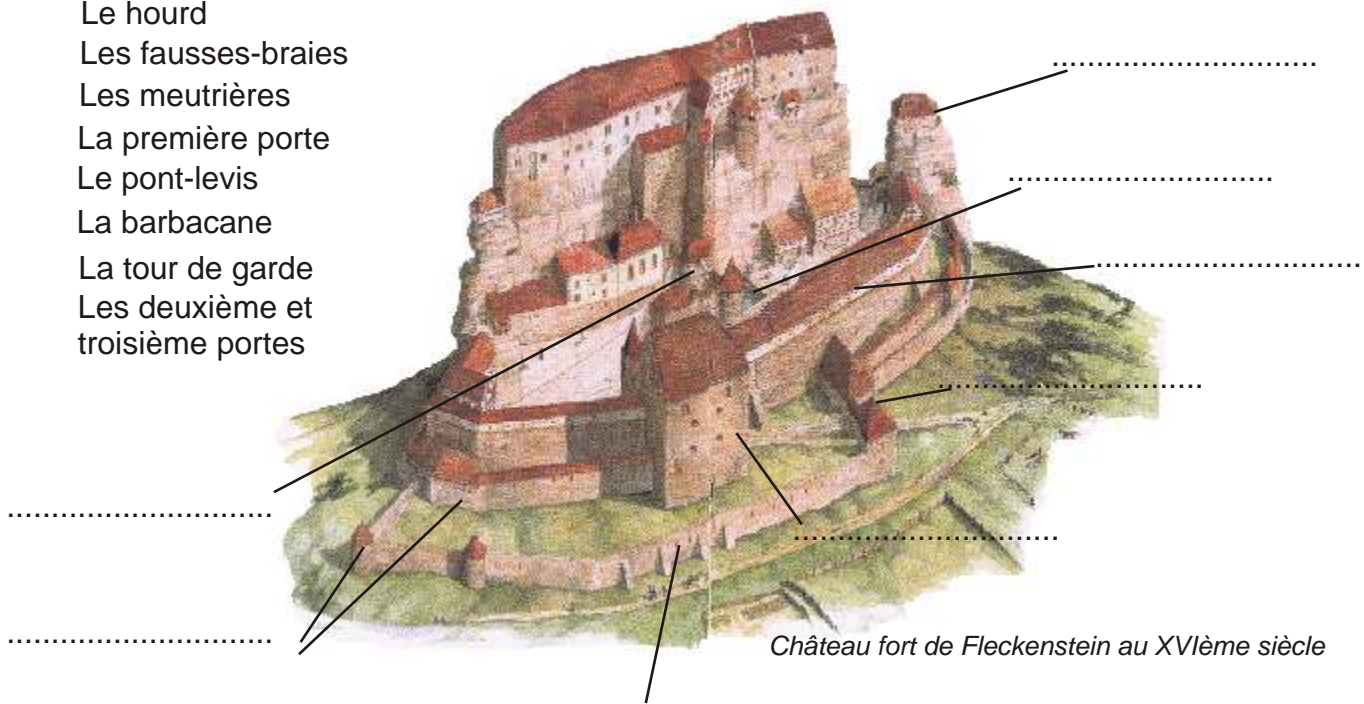
## L'architecture défensive

Voici le château fort de Fleckenstein à deux époques différentes.  
Réécris les différents termes d'architecture dans les cases.

- Les créneaux
- L'entrée principale
- Le mur d'enceinte
- Le rocher
- Le donjon



- Le hourd
- Les fausses-braies
- Les meutrières
- La première porte
- Le pont-levis
- La barbacane
- La tour de garde
- Les deuxième et troisième portes





## Le chantier médiéval

Ecris dans chaque cadre le nom du métier que représente l'illustration :



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

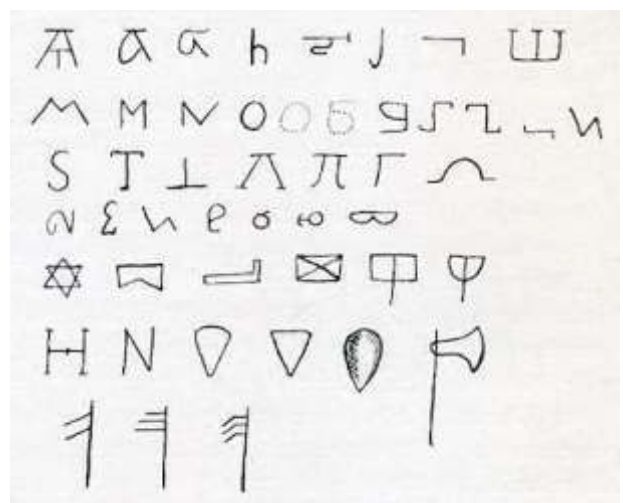
\_\_\_\_\_



Comme un vrai tailleur de pierre, invente ta marque de tâcheron :

\_\_\_\_\_

Quelques exemples :



### 3. FICHES RÉPONSES

#### La troisième croisade de Barberousse



#### Le chantier médiéval



Le charpentier



Le maître d'oeuvre

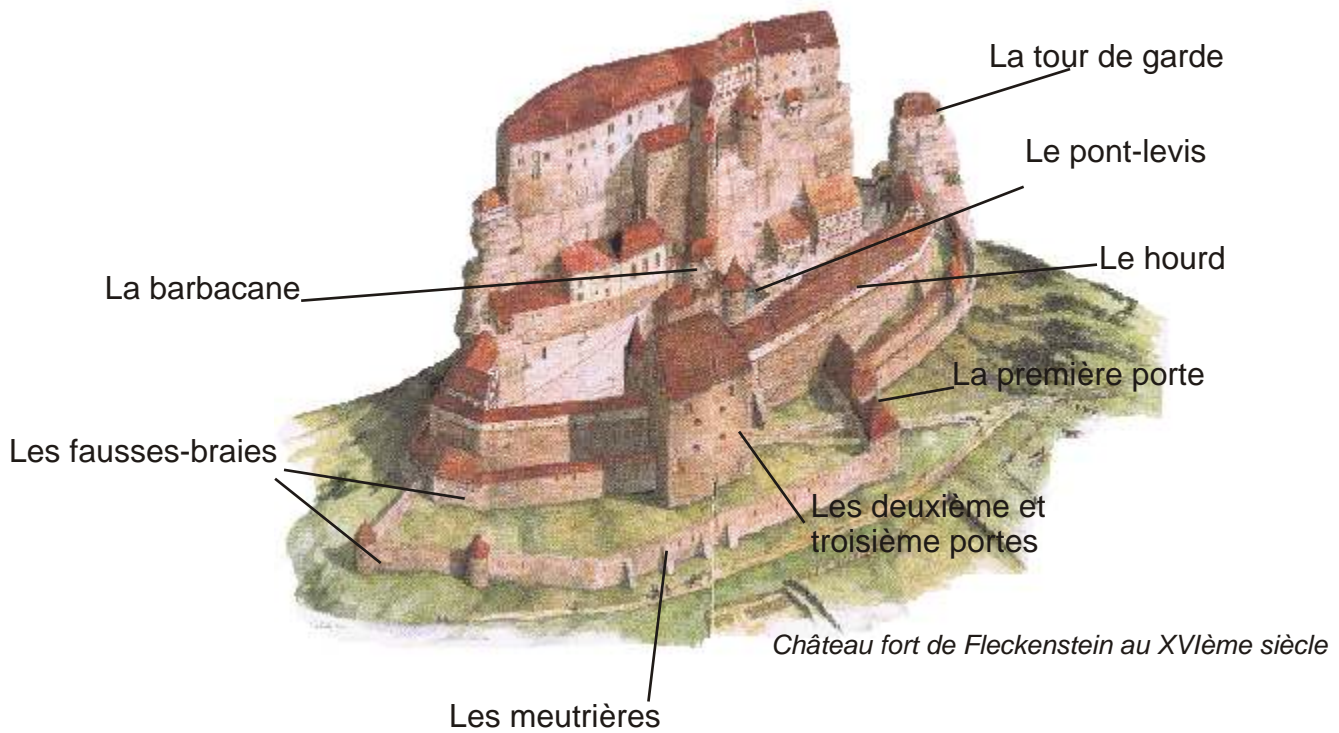
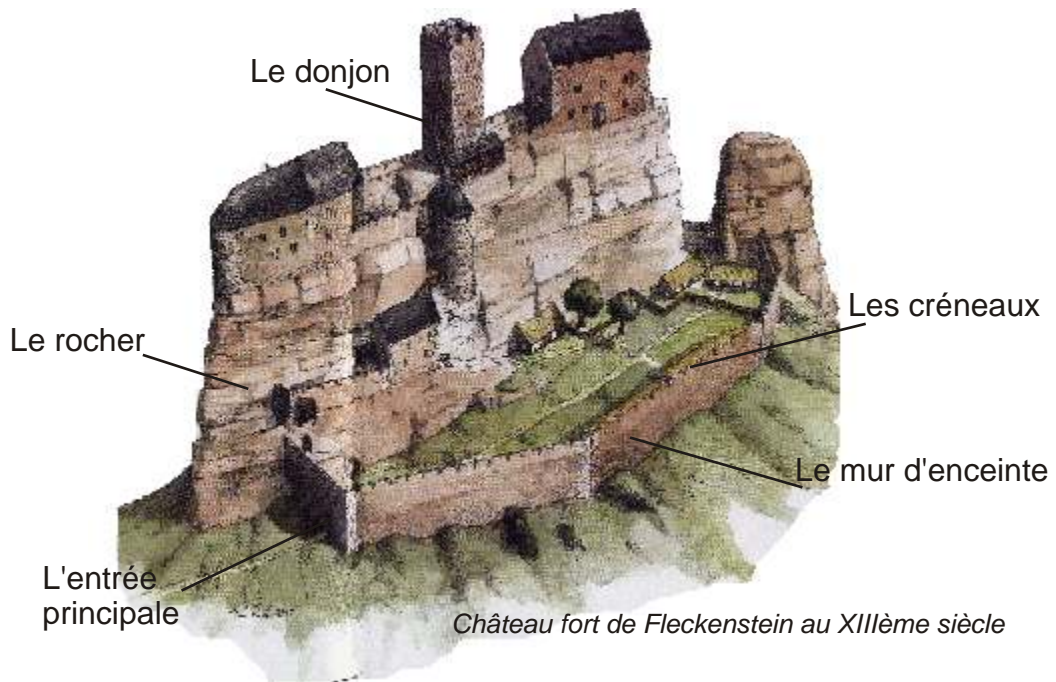


Le tailleur de pierre



Le forgeron

## L'architecture défensive





# ANNEXES



## LES QUESTIONS PRATIQUES



### Quand le Château des Défis est-il ouvert ?

Tous les jours du 29 mars au 11 novembre 2014 - A partir de 9h sur réservation pour les groupes.

### Que se passe-t-il à votre arrivée ?

Un animateur vous familiarise avec les lieux et vous explique le déroulement du parcours-jeu. **Pour respecter l'heure de démarrage de l'activité, prévoyez d'arriver environ 1/2h à l'avance.** Vous pourrez ainsi en profiter pour goûter, passer aux toilettes, régler les formalités administratives, préparer les équipes ... tranquillement.

### Que faut-il apporter pour jouer ?

**Un stylo par groupe!** Une carte des Défis est remise à chaque groupe. Cette feuille de route vous permet de noter vos réponses à chaque jeu.

Les enfants ne sachant pas lire participent avec la coopération des plus grands et de leur accompagnateur.

### Comment se vêtir ?

Pour emprunter les chemins forestiers qui mènent au château, nous vous recommandons de porter des **chaussures fermées** (type basket). N'oubliez pas non plus la différence de température avec la ville (environ - 5° avec Strasbourg par exemple).

### Comment organiser les équipes ?

Nous vous conseillons de faire autant d'équipes que d'accompagnateurs. Les groupes partent avec un décalage de 5 à 10 mn. L'animateur vous guidera pour cela.

### En combien de temps réalise-t-on le parcours ?

Chacun fait le parcours à son rythme ! En moyenne, il dure 2h30 à 3 heures. Il démarre au niveau de l'accueil, continue en forêt (10 jeux), puis au château (10 jeux) et se termine dans la cour du P'tit Fleck (validation).

Une pause déjeuner ou goûter permet de reprendre des forces ! Vous pouvez l'envisager à tout moment à condition cependant de le faire avant d'entrer au château.

### Et le déjeuner ?

Une aire de pique-nique couverte est à votre disposition. Le café des 4 châteaux propose des menus pour les groupes.

### Que se passe-t-il à la fin du parcours ?

Les joueurs entrent les réponses notées sur leur carte des défis dans des bornes interactives à écran tactile. Tout le monde peut les utiliser, même les plus petits et les personnes non-initiées. C'est très simple : choisissez le niveau de difficulté (facile ou difficile) et laissez-vous guider. Si la réponse est bonne, un indice apparaît, notez-le sur votre carte, sinon recommencez.

Lorsque vous avez terminé, donnez le mot de passe final à l'animateur. Vous ferez alors partie de la famille des Fleckenstein et le moment sera immortalisé par une photo de groupe.

### Quels sont les autres services proposés sur place ?

#### CAFE DES 4 CHÂTEAUX

Petits plats froids et chauds, pâtisseries maison, glaces, boissons fraîches et chaudes.

Menus et plats du jour sur commande.

#### BOUTIQUE

Articles de souvenirs, belle collection de jouets médiévaux et de **livres enfants** sur les thèmes des châteaux forts et de la nature.

### Et si vous souhaitez compléter votre journée...

- Aire de jeux médiévale du Gimbelhof à 900m par la forêt (pensez à demander à votre transporteur de vous y déposer ou de vous y reprendre directement)

- Etang du Fleckenstein à 2 km (sur le chemin vers le château). Baignade surveillée en juillet/août  
se renseigner au 03 88 94 43 16.

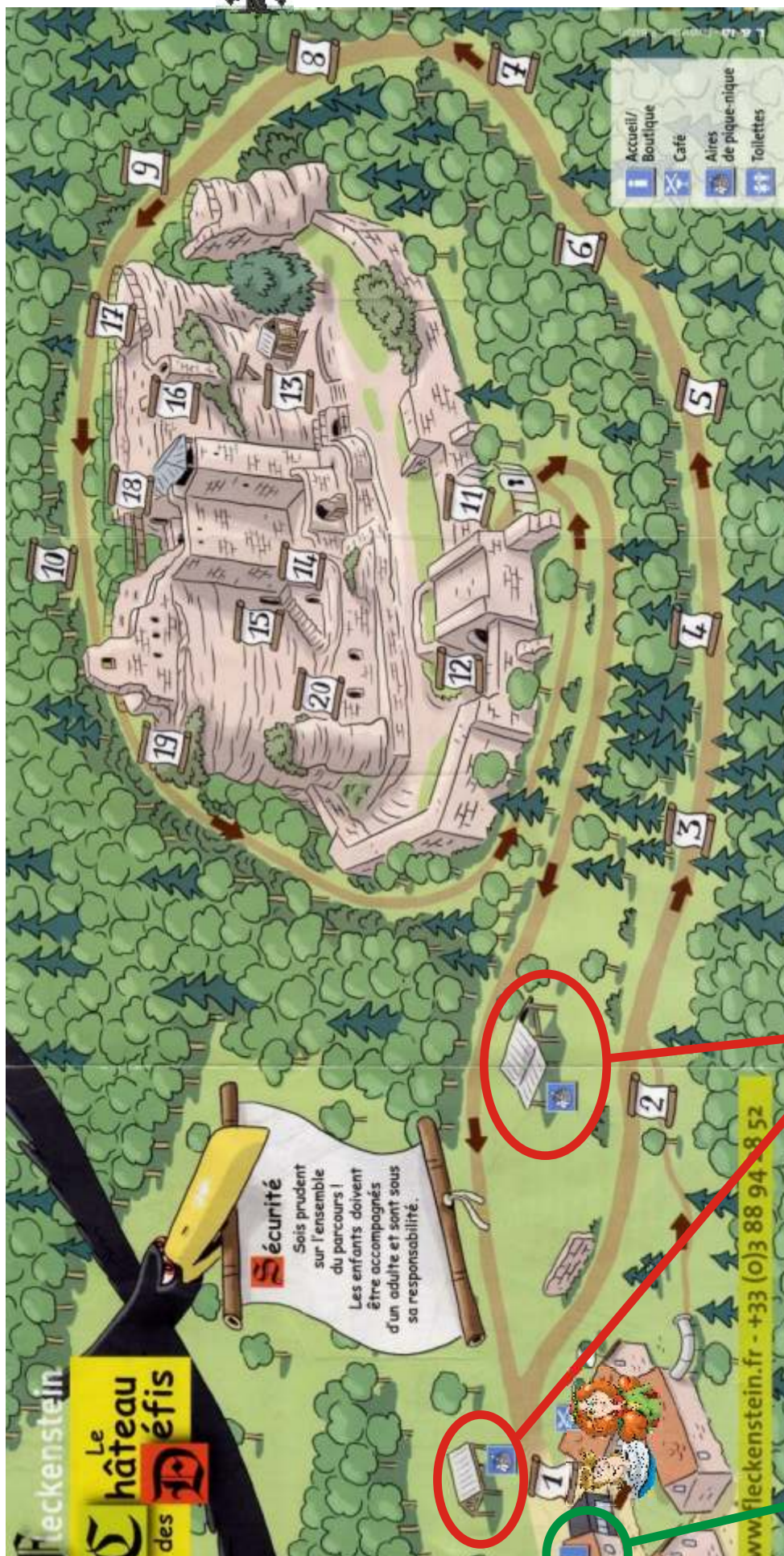


**Nous accueillons avec plaisir les responsables de groupes sur réservation pour une visite de repérage.**

**Vous trouverez à la fin de ce dossier pédagogique des fiches pratiques à donner aux parents et aux accompagnateurs.**



## 2. Plan du parcours



-  : Stations de jeux
-  : Départ et arrivée

Aires de pique-nique

Toilettes

### 3. Chronologie Historique du Château Fort de Fleckenstein

**1174** Première mention connue du nom de Fleckenstein. Cette famille de ministériels assure la garde de la forteresse au nom des Hohenstaufen et effectue un service armé au château impérial (Pfalz) de Haguenau

**1250-1272** Période du « Grand Interrègne » dans le Saint Empire Romain Germanique, entre la mort de Frédéric II dernier des Hohenstaufen et l'élection de Rodolphe de Habsbourg. Les Fleckenstein, hissés au niveau de la bonne noblesse rhénane, s'émancipent, quittent leur condition de ministériels et se font reconnaître toutes les terres qu'ils tenaient de l'empereur.

**1275** A la suite d'un différend, Wolfram de Fleckenstein fait prisonnier Frédéric de Bolanden, évêque de Spire et le retient au château. L'empereur Rodolphe de Habsbourg fait assiéger le Fleckenstein par ses troupes en 1276 et obtient la capitulation de Wolfram qui libère l'évêque.

**1283** Les Fleckenstein doivent rendre à leurs propriétaires toutes les terres usurpées, notamment à la famille de Lichtenberg.

**Fin Xive** Le château semble mal entretenu, car la famille Fleckenstein s'est appauvrie au cours de cette période difficile pour l'économie rurale, du fait de l'essor urbain qui commence à concentrer l'essentiel de l'activité marchande.

**1407-1441** Importantes restaurations et modifications : tour-porte, basse-cour, .....

**1540-1560** Renforcement et adaptation de l'appareil défensif pour résister à d'éventuelles attaques d'artillerie : fausses braies, mur de parement et tours de la face sud ...

**1541** Réunion de famille au château, suite au décès de Louis Ier. D'importantes décisions concernant la gestion du patrimoine familial sont prises à cette occasion. Renforcement de l'esprit de clan.

**1543** Introduction de la Réforme dans les terres des Fleckenstein. A la même époque, la forteresse devient un dépôt d'archives.

**1674** Le château fort est occupé et pillé par les troupes françaises du marquis de Vaubrun au cours de la Guerre de Succession de Hollande.

**1689** Le château est détruit à la poudre noire par les soldats de Mellac à la demande du Général Joseph de Monclar, préoccupé par l'avancée des Impériaux. Il est ensuite laissé à l'abandon.

**1720** Mort du dernier baron de Fleckenstein, Henri-Jacques, sans héritier mâle.

**1792** Le Fleckenstein est vendu comme Bien National

**1812** Le général de brigade napoléonien Olivier Harty d'origine irlandaise acquiert les ruines du château fort pour le titre qu'il francise. Harty devient ainsi Baron de Pierrebourg, mais surtout les ruines du château et les terres auront dorénavant des propriétaires distincts.

**1871** Le sous-préfet allemand de Wissembourg von Stichaner rend le château accessible et visitable. Le Fleckenstein devient peu à peu, grâce au développement du chemin de fer, un but de promenade très prisé.

**1898** Classé monument historique

**1958** Création du Syndicat d'Initiative de Lembach avec comme projet moteur la rénovation et le développement du Fleckenstein. L'association du Sile gèrera le château jusqu'en 2005.

**1992-1997** Fouilles archéologiques sur la plate forme sommitale : citernes à filtration, donjon, espace cuisine

**1997-2000** Importants travaux de mise en sécurité et de consolidation de la ruine (nouveaux garde-corps, escalier à vis, mur de parement et tours de flanquement de la façade sud,..)

**1998** La Région Alsace rachète les terres (270 ha) sur lesquelles se trouvent le château et cède la ruine et son emprise à la commune de Lembach.

**2002** Aménagement de l'ancienne maison forestière en structure d'accueil du public (parking forestier, cafétéria, boutique,..) et ouverture du centre d'animation transfrontalier du P'tit Fleck par la Communauté de Communes Vallée de la Sauer.

**2005** Développement du site avec la mise en place d'un parcours de découverte dans et autour du château fort à l'intention du public familial. Gestion unique de l'ensemble du site par la Communauté de Communes Sauer-Pechelbronn.





## Fleckenstein s'engage, pour une planète plus propre



Vous préparez la sortie de votre ou de vos enfants. Il leur faudra à boire et à manger pour la journée. Voici quelques astuces pour limiter leurs déchets :

Pour leur boisson, utilisez une gourde plutôt qu'une bouteille en plastique ou pire, une brique avec une paille emballée.

Pour leur repas ou sandwich, utilisez une boîte en plastique plutôt que du cellophane ou pire, du papier alu.

Essayez un fruit ou un gâteau dans une boîte en plastique plutôt qu'un goûter emballé.

*Il s'agit simplement d'utiliser des contenants réutilisables.  
Par des petits gestes nous préservons l'avenir des nos enfants.*



## Fleckenstein s'engage, pour une planète plus propre



Vous préparez la sortie de votre ou de vos enfants. Il leur faudra à boire et à manger pour la journée. Voici quelques astuces pour limiter leurs déchets :

Pour leur boisson, utilisez une gourde plutôt qu'une bouteille en plastique ou pire, une brique avec une paille emballée.

Pour leur repas ou sandwich, utilisez une boîte en plastique plutôt que du cellophane ou pire, du papier alu.

Essayez un fruit ou un gâteau dans une boîte en plastique plutôt qu'un goûter emballé.

*Il s'agit simplement d'utiliser des contenants réutilisables.  
Par des petits gestes nous préservons l'avenir des nos enfants.*



## Fleckenstein s'engage, pour une planète plus propre



Vous préparez la sortie de votre ou de vos enfants. Il leur faudra à boire et à manger pour la journée. Voici quelques astuces pour limiter leurs déchets :

Pour leur boisson, utilisez une gourde plutôt qu'une bouteille en plastique ou pire, une brique avec une paille emballée.

Pour leur repas ou sandwich, utilisez une boîte en plastique plutôt que du cellophane ou pire, du papier alu.

Essayez un fruit ou un gâteau dans une boîte en plastique plutôt qu'un goûter emballé.

*Il s'agit simplement d'utiliser des contenants réutilisables.  
Par des petits gestes nous préservons l'avenir des nos enfants.*



## Fleckenstein s'engage, pour une planète plus propre



Vous préparez la sortie de votre ou de vos enfants. Il leur faudra à boire et à manger pour la journée. Voici quelques astuces pour limiter leurs déchets :

Pour leur boisson, utilisez une gourde plutôt qu'une bouteille en plastique ou pire, une brique avec une paille emballée.

Pour leur repas ou sandwich, utilisez une boîte en plastique plutôt que du cellophane ou pire, du papier alu.

Essayez un fruit ou un gâteau dans une boîte en plastique plutôt qu'un goûter emballé.

*Il s'agit simplement d'utiliser des contenants réutilisables.  
Par des petits gestes nous préservons l'avenir des nos enfants.*

## Rôle de l'accompagnateur adulte

Le jour de votre sortie au Fleckenstein, vous prendrez en charge un petit groupe d'enfants.  
Vous trouverez ci-dessous quelques conseils  
Pour que cette sortie vous soit la plus agréable.



- Un animateur du Fleckenstein vous fera une présentation de l'activité, soyez attentif à ses instructions
- Veillez à ce que les enfants prennent connaissance de la consigne et réfléchissent ensemble  
*Vous n'aurez pas d'explications à leur donner ou de connaissance particulières à avoir, ce sont les enfants qui doivent chercher et réfléchir ensemble, vous ne devez que cocher les réponses qu'ils vous donnent.*
- Essayez de maintenir l'esprit de coopération entre les enfants et faire participer tout le monde
- Restez avec votre groupe **pendant tout le jeu**, surtout à la fin, au moment de valider les réponses sur les bornes interactives  
*Le carnet de route doit rester dans vos mains, ne le donnez pas à un enfant. Il vous permettra de garder les enfants autour de vous*
- Veillez à la discipline de votre groupe

**Passez une bonne journée!** 😊

## Rôle de l'accompagnateur adulte

Le jour de votre sortie au Fleckenstein, vous prendrez en charge un petit groupe d'enfants.  
Vous trouverez ci-dessous quelques conseils  
Pour que cette sortie vous soit la plus agréable



- Un animateur du Fleckenstein vous fera une présentation de l'activité, soyez attentif à ses instructions
- Veillez à ce que les enfants prennent connaissance de la consigne et réfléchissent ensemble  
*Vous n'aurez pas d'explications à leur donner ou de connaissance particulières à avoir, ce sont les enfants qui doivent chercher et réfléchir ensemble, vous ne devez que cocher les réponses qu'ils vous donnent.*
- Essayez de maintenir l'esprit de coopération entre les enfants et faire participer tout le monde
- Restez avec votre groupe **pendant tout le jeu**, surtout à la fin, au moment de valider les réponses sur les bornes interactives  
*Le carnet de route doit rester dans vos mains, ne le donnez pas à un enfant. Il vous permettra de garder les enfants autour de vous*
- Veillez à la discipline de votre groupe

**Passez une bonne journée!** 😊

## Rôle de l'accompagnateur adulte

Le jour de votre sortie au Fleckenstein, vous prendrez en charge un petit groupe d'enfants.  
Vous trouverez ci-dessous quelques conseils  
Pour que cette sortie vous soit la plus agréable.



- Un animateur du Fleckenstein vous fera une présentation de l'activité, soyez attentif à ses instructions
- Veillez à ce que les enfants prennent connaissance de la consigne et réfléchissent ensemble  
*Vous n'aurez pas d'explications à leur donner ou de connaissance particulières à avoir, ce sont les enfants qui doivent chercher et réfléchir ensemble, vous ne devez que cocher les réponses qu'ils vous donnent.*
- Essayez de maintenir l'esprit de coopération entre les enfants et faire participer tout le monde
- Restez avec votre groupe **pendant tout le jeu**, surtout à la fin, au moment de valider les réponses sur les bornes interactives  
*Le carnet de route doit rester dans vos mains, ne le donnez pas à un enfant. Il vous permettra de garder les enfants autour de vous*
- Veillez à la discipline de votre groupe

**Passez une bonne journée!** 😊

## Rôle de l'accompagnateur adulte

Le jour de votre sortie au Fleckenstein, vous prendrez en charge un petit groupe d'enfants.  
Vous trouverez ci-dessous quelques conseils  
Pour que cette sortie vous soit la plus agréable.



- Un animateur du Fleckenstein vous fera une présentation de l'activité, soyez attentif à ses instructions
- Veillez à ce que les enfants prennent connaissance de la consigne et réfléchissent ensemble  
*Vous n'aurez pas d'explications à leur donner ou de connaissance particulières à avoir, ce sont les enfants qui doivent chercher et réfléchir ensemble, vous ne devez que cocher les réponses qu'ils vous donnent.*
- Essayez de maintenir l'esprit de coopération entre les enfants et faire participer tout le monde
- Restez avec votre groupe **pendant tout le jeu**, surtout à la fin, au moment de valider les réponses sur les bornes interactives  
*Le carnet de route doit rester dans vos mains, ne le donnez pas à un enfant. Il vous permettra de garder les enfants autour de vous*
- Veillez à la discipline de votre groupe

**Passez une bonne journée!** 😊