

Identité visuelle de la labellisation académique E3D

élaborée par Marine Fuchs-Nieder, élève de 1^{re} Bac Pro "Communication visuelle" du lycée Gutenberg d'Illkirch



ARGUMENTAIRE DE MARINE FUCHS-NIEDER :

Je me suis inspirée de l'idée de la fleur du développement durable.

Celle-ci est composée de trois parties :

- l'environnement
- l'économie
- le social

FLEUR

*J'ai souhaité reprendre l'idée de la fleur en la reproduisant sous forme iconique **simplifié**, celle de la **feuille**.*

*Cette forme iconique permet de représenter l'**environnement**.*

*Chaque pétale est en **fusion** se fond l'un dans l'autre par un **contraste de couleurs distincts**, utilisant l'**opacité**.
Chaque **couleur** représente un domaine du **développement durable**.*

AXE

*Nous pouvons constater que les deux éléments constitutifs (l'axe et la fleur) sont en **superposition**.*

*L'axe est sous forme d'**abscisse** et d'**ordonnée**.*

*Cet axe représente l'**économie**, un des piliers du développement durable.*

Celui-ci est dirigé vers le haut afin d'envisager de nouveaux projets au niveau académique.

Les courbes de cet axe sont les pétales de la fleur.

PHYLACTERE

*J'ai souhaité représenter le **social** par un phylactère en **juxtaposition** avec les deux autres éléments constitutifs.*

*Cette bulle est ouverte afin de permettre l'ouverture au **dialogue** au niveau de ce projet.*

TYPOGRAPHIE

*De par l'aspect **contemporain** de mon projet, j'ai décidé une typographie antique afin d'accentuer le **sérieux** et la **modernité** du projet.*

*De plus, c'est un choix au niveau **graphique** et **esthétique** afin de respecter la lisibilité de mon élément iconique.*

*Les informations sont **alignées à droite** afin d'être en cohérence avec le phylactère et garder, une fois de plus, cet aspect **contemporain**.*

OPACITE

*Les pétales de fleur sont en **transparence** afin d'accentuer la présence des trois piliers du développement durable.
L'opacité de ces éléments iconiques permet une **fluidité** lors de la **lisibilité** et de la **compréhension** de ce logo.*